

رئیس مجلس: مهمترین مشکل مردم

گرانی و تورم است

یکی از عوامل تورم، رشد نقدینگی است

باید در برداشت از صندوق ذخیره ارزی دقت کنیم و تسلیم علم اقتصاد شویم

صفحه ۲

پنجشنبه ۲۲ فروردین ۱۳۸۷- ۲۰۰۸ آوریل ۱۰- ۱۴۲۹ ربيع الثاني ۲۰- شماره ۲۲۱۶۴ - صفحه ۲۰- صفحه ۵۰۰-ريال - به همراه ۱۶ صفحه ضمیمه اطلاعات و ۱۶ صفحه نیازمندیها

در اجتماع بزرگ حرم رضوی

رئیس جمهوری: برای

جراحی بزرگ اقتصادی آماده شویم

با همدلی، تلاش و روشن بینی، کارهای مانده را به سامان برسانیم

* طرح بزرگ اقتصادی آماده شده است

* فردای ایران فراتر از دانش هسته‌ای خواهد بود

* ملت ما از ادبیات ابرقدرتها هراسی ندارد

* مشهد، کانون نور الهی و ولایت است

* امروز، ملت ایران به ملتی نمونه و الگو تبدیل شده است

* رئیس جمهور خواستار اجرای هرچه سریع‌تر

طرح‌های مسکن شد

مشهد - خبرنگار اطلاعات: مشهد شد. رئیس جمهوری در ابتدای ورود به مشهد، این شهر را مرکز عشق، محبت، رافت، ایمان و خدابپرستی، کانون نور الهی و ولایت توصیف کرد. دکتر محمود احمدی نژاد در دومین سفر استانی هیات دولت به خراسان رضوی و نخستین سفر استانی در سال جدید عصر دیروز وارد فرودگاه شهید هاشمی نژاد

مشهد - خبرنگار اطلاعات: مشهد شد. رئیس جمهوری در ابتدای ورود به مشهد، این شهر را مرکز عشق، محبت، رافت، ایمان و خدابپرستی، کانون نور الهی و ولایت توصیف کرد. دکتر محمود احمدی نژاد در دومین سفر استانی هیات دولت به خراسان رضوی و نخستین سفر استانی در سال جدید عصر دیروز وارد فرودگاه شهید هاشمی نژاد

مشهد - خبرنگار اطلاعات: مشهد شد. رئیس جمهوری در ابتدای ورود به مشهد، این شهر را مرکز عشق، محبت، رافت، ایمان و خدابپرستی، کانون نور الهی و ولایت توصیف کرد. دکتر محمود احمدی نژاد در دومین سفر استانی هیات دولت به خراسان رضوی و نخستین سفر استانی در سال جدید عصر دیروز وارد فرودگاه شهید هاشمی نژاد

به کجا چنین شتابان؟

نوشته: دکتر محمدعلی فیاض بخش

صفحه ۳

ایران ۱۴۰۴

یک ضرورت قطعی

نوشته: علی اکبر عبدالرشیدی

صفحه ۲

نمایش خیمه شب بازی

در کنگره آمریکا

نوشته: دکتر محمدعلی مهدتی

صفحه ۱۶

گزارش

مروراید

از جنس دندان

صفحه ۵

واحد ادبیات

فال حافظ

نوشته:

استادبها،الدین خرمشاهی

صفحه ۶

واحد ادبیات

فال حافظ

نوشته:

استادبها،الدین خرمشاهی

صفحه ۶

واحد ادبیات

فال حافظ

نوشته:

استادبها،الدین خرمشاهی

صفحه ۶

اطلاعات اقتصاد و بورس

پیامدهای افزایش قیمت

نفت در اقتصاد ایران

صفحه ۱۷

ویژه نامه ادب و هنر

هر پنجشنبه

ضمیمه اطلاعات

صفحه ۱۷

جلال طالبانی از گشایش بن بست سیاسی

در عراق خبر داد

منطقه سبز بغداد در پنجمین سالگرد سقوط شهر، گلوله باران شد

رئیس جمهوری عراق: برای انحلال ارتش مهدی تلاش می‌کنیم

صفحه ۱۶

مذاکره رئیس قوه قضاییه

باامیر قطر



* امیر قطر پیشرفت‌های اخیر جمهوری اسلامی ایران را به دولت و مردم کشورمان تبریک گفت

سرویس خبر: رئیس قوه قضائیه در دومین روز از سفر خود به قطر، در دیدار با امیر این کشور

ابراز امیدواری کرد گسترش روابط و نزدیکی مواضع دو کشور ایران و قطر، گام مؤثری در حل و فصل مسائل و مشکلات منطقه باشد.

به گزارش روابط عمومی قوه قضائیه، آیت الله هاشمی شاهرودی

بقیه در صفحه ۱۳

گزارش گمرک از عملکرد تجاری سال ۸۶

صادرات ۲۱ میلیارد دلار

واردات ۴۸/۳ میلیارد دلار

صفحه ۲

سخنگوی دولت:

وزیران کشور

و اقتصاد تغییر

می‌کنند

صفحه ۲

استاد جلیل رسولی

استاد مرتضی کاتوزیان

صفحه ۳

میراث فرهنگی

تجلیل از جلیل رسولی

ومر ترضی کاتوزیان در هفته

میراث فرهنگی

صفحه ۳

استاد مرتضی کاتوزیان

صفحه ۳

استاد جلیل رسولی

صفحه ۳

میراث فرهنگی

تجلیل از جلیل رسولی

ومر ترضی کاتوزیان در هفته

میراث فرهنگی

صفحه ۳

استاد مرتضی کاتوزیان

صفحه ۳

استاد جلیل رسولی

صفحه ۳

میراث فرهنگی

تجلیل از جلیل رسولی

ومر ترضی کاتوزیان در هفته

میراث فرهنگی

صفحه ۳

استاد مرتضی کاتوزیان

صفحه ۳

استاد جلیل رسولی

صفحه ۳

میراث فرهنگی

تجلیل از جلیل رسولی

ومر ترضی کاتوزیان در هفته

میراث فرهنگی

صفحه ۳

استاد مرتضی کاتوزیان

صفحه ۳

استاد جلیل رسولی

صفحه ۳

میراث فرهنگی

تجلیل از جلیل رسولی

ومر ترضی کاتوزیان در هفته

میراث فرهنگی

صفحه ۳

استاد مرتضی کاتوزیان

صفحه ۳

استاد جلیل رسولی

صفحه ۳

میراث فرهنگی

تجلیل از جلیل رسولی

ومر ترضی کاتوزیان در هفته

میراث فرهنگی

صفحه ۳

استاد مرتضی کاتوزیان

صفحه ۳

استاد جلیل رسولی

صفحه ۳

میراث فرهنگی

تجلیل از جلیل رسولی

ومر ترضی کاتوزیان در هفته

میراث فرهنگی

صفحه ۳

استاد مرتضی کاتوزیان

صفحه ۳

استاد جلیل رسولی

صفحه ۳

میراث فرهنگی

تجلیل از جلیل رسولی

ومر ترضی کاتوزیان در هفته

میراث فرهنگی

صفحه ۳

استاد مرتضی کاتوزیان

صفحه ۳

استاد جلیل رسولی

صفحه ۳

میراث فرهنگی

تجلیل از جلیل رسولی

ومر ترضی کاتوزیان در هفته

میراث فرهنگی

صفحه ۳

استاد مرتضی کاتوزیان

صفحه ۳

استاد جلیل رسولی

صفحه ۳

میراث فرهنگی

تجلیل از جلیل رسولی

ومر ترضی کاتوزیان در هفته

میراث فرهنگی

صفحه ۳

استاد مرتضی کاتوزیان

صفحه ۳

استاد جلیل رسولی

صفحه ۳

میراث فرهنگی

تجلیل از جلیل رسولی

ومر ترضی کاتوزیان در هفته

میراث فرهنگی

صفحه ۳

استاد مرتضی کاتوزیان

صفحه ۳

استاد جلیل رسولی

صفحه ۳

میراث فرهنگی

تجلیل از جلیل رسولی

ومر ترضی کاتوزیان در هفته

میراث فرهنگی

صفحه ۳

استاد مرتضی کاتوزیان

صفحه ۳

استاد جلیل رسولی

صفحه ۳

میراث فرهنگی

تجلیل از جلیل رسولی

ومر ترضی کاتوزیان در هفته

میراث فرهنگی

صفحه ۳

استاد مرتضی کاتوزیان

صفحه ۳

استاد جلیل رسولی

صفحه ۳

میراث فرهنگی

تجلیل از جلیل رسولی

ومر ترضی کاتوزیان در هفته

میراث فرهنگی

صفحه ۳

استاد مرتضی کاتوزیان

صفحه ۳

استاد جلیل رسولی

صفحه ۳

میراث فرهنگی

تجلیل از جلیل رسولی

ومر ترضی کاتوزیان در هفته

میراث فرهنگی

صفحه ۳

استاد مرتضی کاتوزیان

صفحه ۳

استاد جلیل رسولی

صفحه ۳

میراث فرهنگی

تجلیل از جلیل رسولی

ومر ترضی کاتوزیان در هفته

میراث فرهنگی

صفحه ۳

استاد مرتضی کاتوزیان

صفحه ۳

استاد جلیل رسولی

صفحه ۳

میراث فرهنگی

تجلیل از جلیل رسولی

ومر ترضی کاتوزیان در هفته

میراث فرهنگی

صفحه ۳

استاد مرتضی کاتوزیان

صفحه ۳

استاد جلیل رسولی

صفحه ۳

میراث فرهنگی

تجلیل از جلیل رسولی

ومر ترضی کاتوزیان در هفته

میراث فرهنگی

صفحه ۳

استاد مرتضی کاتوزیان

صفحه ۳

استاد جلیل رسولی

صفحه ۳

میراث فرهنگی

تجلیل از جلیل رسولی

ومر ترضی کاتوزیان در هفته

میراث فرهنگی

صفحه ۳

استاد مرتضی کاتوزیان

صفحه ۳

استاد جلیل رسولی

صفحه ۳

میراث فرهنگی

تجلیل از جلیل رسولی

ومر ترضی کاتوزیان در هفته

میراث فرهنگی

صفحه ۳

استاد مرتضی کاتوزیان

صفحه ۳

استاد جلیل رسولی

صفحه ۳

میراث فرهنگی

تجلیل از جلیل رسولی

ومر ترضی کاتوزیان در هفته

میراث فرهنگی

صفحه ۳

استاد مرتضی کاتوزیان

صفحه ۳

استاد جلیل رسولی

صفحه ۳

میراث فرهنگی

تجلیل از جلیل رسولی

ومر ترضی کاتوزیان در هفته

میراث فرهنگی

صفحه ۳

استاد مرتضی کاتوزیان

صفحه ۳

استاد جلیل رسولی

صفحه ۳

میراث فرهنگی

تجلیل از جلیل رسولی

ومر ترضی کاتوزیان در هفته

میراث فرهنگی

صفحه ۳

استاد مرتضی کاتوزیان

صفحه ۳

استاد جلیل رسولی

صفحه ۳

میراث فرهنگی

تجلیل از جلیل رسولی

ومر ترضی کاتوزیان در هفته

میراث فرهنگی

صفحه ۳

استاد مرتضی کاتوزیان

صفحه ۳

استاد جلیل رسولی

صفحه ۳

میراث فرهنگی

تجلیل از جلیل رسولی

ومر ترضی کاتوزیان در هفته

میراث فرهنگی



الامام الرضا عليه السلام،
ليست العِبادةُ كَثْرَةُ الصَّيَّامِ وَ الصَّلَاةِ، وَ اِثْمَا العِبَادَةِ كَثْرَةُ التَّفَكُّرِ فِي امْرِ اللّٰهِ.
عبادت به بسیاری نماز و روزه نیست بلکه به اندیشه و تفکر در باره خداوند است.

لُحْجَانِ کِنِ گِز گَاهِ فِر هَمَنگی

مجید مجیدی نگارش فیلمنامه «کشمیر» را آغاز کرد
مجید مجیدی، کارگردان فیلم تحسین شده «آواز گنجشکها»، نگارش فیلمنامه جدیدش را با موضوع «کشمیر» آغاز کرد.
به گزارش فارس،مجیدی که سال گذشته برای نمایش فیلم «بید مجنون» به هندوستان سفر کرده بود، با پیشنهاد شرکت «اسپوت بوی یونی‌وی» هندوستان قرار است فیلمی در سریناکار کشمیر بسازد. براساس این گزارش،مجیدی این روزها تحقیقات نهایی و نگارش ابتدای متن فیلمنامه اش را شخصا شروع کرده است و در صورت نیاز سفری دوباره به هندوستان خواهد داشت.
بنابر این گزارش هنوز مشخص نیست که نگارش فیلمنامه فوق چه زمانی به پایان برسد و وارد مرحله تولید شود.
مجیدی هنوز عنوانی برای تازه ترین فیلم سینمایی اش انتخاب نکرده است.
این فیلم با موضوع کودکان ساخته می شود و قهرمانان آن را کودکان تشکیل می دهند.فیلمبرداری این فیلم قرار است در بمبئی، کشمیر و دهلی انجام شود.

برگزاری نخستین محفل «طنز وندان» در سال جدید
نخستین محفل شب شعر طنز حلقه زندان» یک شنبه ۲۵ اردیبهشت ماه ساعت ۱۷ در تالار اندیشه برگزار می شود.
این برنامه که در سال های گذشته نیز در آخرین یکشنبه هرماه برگزار شده، در نخستین برنامه سال جاری، میزبان شعرایی همچون منوچهر احترامی، رضا رفیع، اسماعیل امینی، حاج حسن شعبانی (بانی)، جواد نوری و... است.

در این برنامه همچنین علاقه مندان و شعرای جوان می توانند با هماهنگی دفتر طنز اشعار خود را ارائه کنند.
شب شعر حلقه زندان به همت دفتر طنز حوزه هنری در تالار اندیشه برگزار می شود.

آغاز ثبت نام دوره های فراگیر دکتر ازاواخر اردیبهشت
قائم مقام دانشگاه پیام نور گفت: ثبت نام دوره های فراگیر مقطع دکتری این دانشگاه از اواخر اردیبهشت ماه آغاز می شود.
دکتر ابوالحسنی در گفت وگو با ایسنا، با اشاره به پایان مهلت ثبت نام دوره های فراگیر دانشگاه پیام نور در مقاطع کارشناسی و کارشناسی ارشد، گفت: حدود ۲۰۰ هزار نفر در مقطع کارشناسی و ۱۰۰ هزار نفر نیز در مقطع کارشناسی ارشد دوره های فراگیر دانشگاه پیام نور ثبت نام کردند.

رسانه ها مکمل فعالیتهای آموزش و پرورش
وزیر آموزش و پرورش در دیدار مسئولان روابط عمومی این وزارتخانه گفت: رسانه ها می توانند مکمل فعالیت های آموزش و پرورش باشند و خواستار همفکری رسانه ها و مشارکت آن ها در آموزش و پرورش هستیم.به گزارش روابط عمومی وزارت آموزش و پرورش، دکتر علیرضا علی احمدی افزود: باید بتوانیم قلد و نقش آموزش و پرورش را نشان دهیم و اگر این کار به خوبی انجام نشود، نخواهیم توانست حق طبیعی فرهنگیان را گرفته و نقش و جایگاه آنان را بر جسته کنیم.

نویسنده چک، جایزه ادبی کافکا را از آن خود کرد
«آرنوست لوستینگ» داستان نویس اهل جمهوری چک توانست به عنوان برگزیده دوره هشتم «جایزه ادبی فرانثس کافکا» انتخاب شود.
به گزارش فرانسه، «دانیل اوهرکو» دبیر انجمن فرانثس کافکا گفت: هیات داوران پس از نقد و بررسی، تصمیم گرفت از بین ۱۵ نویسنده سرشناس جهان جایزه را به آرنوست لوستینگ همو طن کافکا اهدا کند.

معاون آموزشی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری با تشریح مدت زمانی که دانشجوی دکترا برای تحصیل مجاز است از ممنوعیت کسر نمره رساله دکترا به دلیل طولانی شدن زمان تحصیل در این دوره خبر داد.
دکتر حسن خالقی در گفتگو با مهر افزود: شورای عالی برنامه ریزی با توجه به بردشتهای متفاوت دانشگاههای مجری دوره دکترا از ماده ۱۰ آئین نامه دوره دکترا مصوب مجلس و تبصره آن، مدت مجاز تحصیل در این دوره را چهار سال مقرر کرد که در صورت ضرورت به پیشنهاد استاد راهنما و تایید گروه آموزشی مربوط، می تواند تا دو نیمسال نیز افزایش یابد.
وضعیت دانشجویانی که طول دوره تحصیل آن بیش از مدت مجاز شود وی اظهار داشت: علاوه بر آن در صورتی که دانشجوی بنا به عللی خارج از اراده خود و یا بروز مشکلات غیرقابل پیش بینی به تشخیص استاد راهنما، در مدت مجاز موفق به پایان تحصیل نشود، کمسیون موارد خاص دانشگاه به درخواست و با حضور

تجلیل از جلیل رسولی و مرتضی کاتوزیان

در هفته میراث فرهنگی از دو هنرمند خوشنویس و نقاش جلیل رسولی و مرتضی کاتوزیان در کاخ موزه سعدآباد تجلیل خواهد شد.
به گزارش فارس، مجموعه فرهنگی تاریخی سعدآباد آیین تجلیل از این دو هنرمند را با همکاری دفتر منطقه ای یونسکو در تهران، ستاد چهره های ماندگار و شورای بین المللی موزه های ایران الگویم» در هفته میراث فرهنگی برگزار خواهد کرد.
همچنین نمایشگاهی از آثار این دو هنرمند همزمان با هفته میراث فرهنگی در موزه هنرهای زیبا کاخ موزه سعدآباد برگزار می شود.
محمدجلیل رسولی متولد ۱۳۲۶ در شهر همدان است که هنر خوشنویسی را نزد سیدحسن میرخانی فرا گرفت و به درجه استادی رسید.
نخستین نمایشگاه آثار این هنرمند در سال ۱۳۵۲ در نگارخانه سیحون برپا شد و تا امروز بیش از ۲۰ نمایشگاه در کشورهای مختلف جهان از جمله چین، ژاپن، ایتالیا، آلمان، کانادا، امارات

مردی زیاده خواه است...
در فیلم تلویزیونی «کابوس» به تهیه کنندگی بهادر اسدی بازیگرانی همچون امین زندگانی، مهر آوّه شریفی نیا، نفیسه روشن، فرشید زارعی فرد، کوروش سلیمانی و محمدرضا نصیری ایفای نقش کرده اند.فیلم سینمایی «امید» به کارگردانی و تهیه کنندگی فرزین مهدی پور جمعه ۲۳ فروردین ساعت ۱۷:۳۰ از شبکه دو سیماپخش می شود.داستان فیلم زمانی آغاز می شود که زنگ یک موبایل به صدا درمی آید و مرد جوانی با پاسخ دادن

زمان و شرایط ثبت نام دبیرستان البرز

دبیرستان البرز، تنها مدرسه ماندگار در حال فعالیت کشور، با کسب نمره قبولی در آزمون ورودی که از امسال به عنوان شرط ثبت نام در مدرسه تعیین شده، برای سال تحصیلی ۸۸ - ۸۷ دانش آموز می پذیرد.
محمود حسینی معاون نظری و مهارتی سازمان آموزش و پرورش شهر تهران با اعلام این خبر به ایسنا، به قدمت تاریخی ۱۳۰ ساله دبیرستان البرز اشاره و اعلام کرد: دبیرستان البرز از مهر ماه ۸۸، با پیشنهاد رییس سازمان آموزش و پرورش شهر تهران و موافقت کمسیون شورای عالی وزارت آموزش و پرورش، مدرسه ماندگار اعلام شد.
وی افزود: با توجه به اختیاراتی که به هیات آمانی دبیرستان البرز داده شده است، این دبیرستان برای پذیرش دانش آموز در سال تحصیلی ۸۸-۸۷ شرط آزمون تعیین کرده است، لذا دانش آموزان پایه سوم راهنمایی که معدل نوبت اول تحصیلی ۸۷- ۸۶- آن ها، حداقل ۱۷ است، می توانند از هم اکنون به محل دبیرستان مراجعه کرده و برای شرکت در آزمون ورودی ثبت نام کنند.
معاون نظری و مهارتی سازمان آموزش و پرورش شهر تهران در ادامه اعلام کرد: آزمون ورودی دبیرستان البرز، ساعت ۹ صبح پنجشنبه ۳۰ خرداد ماه در محل دبیرستان برگزار می شود.

وی افزود: علاقمندان به شرکت در آزمون ورودی دبیرستان البرز می توانند یکشنبه ۲۶ و دوشنبه ۲۷ خرداد ماه برای دریافت کارت آزمون خود به دبیرستان البرز مراجعه کنند.
حسینی، مواد آزمون ورودی دبیرستان البرز را کتاب های ادبیات فارسی، بیش اسلامی، ریاضی، زبان انگلیسی، علوم تجربی و عربی سوم راهنمایی عنوان کرد و گفت: در آزمون ورودی دبیرستان البرز، تست هوش و استعداد تحصیلی نیز از دانش آموزان به عمل می آید.

استاد راهنما وضعیت دانشجو بررسی و متناسب با کمیت و کیفیت فعالیتهای علمی دانشجو، در مورد مدت و نحوه ادامه تحصیل وی تصمیم گیری می شود.
معاون آموزشی وزارت علوم گفت: بدین ترتیب مدت مجاز تحصیل هر دانشجوی دوره دکترا با توجه به ماده ۱۰ آئین نامه دکتری و تبصره آن تعیین می شود و انجام هیچگونه اقدام بازره انده دیگری بر مصوبات گروه آموزشی و کمسیون موارد خاص، مانند کسر نمره رساله دکترا با توجه

فیلم های سینمایی «قطار سه و ده دقیقه به یوما»، «کابوس»، «امید»، «طوفان درجه ۶»، «توطئه فامیلی»، «فراموشی»، «ترانزیت» و «تعقیب» در تعطیلی آخر هفته امروز و فردا از شبکه های مختلف سیما روی آنتن می رود.
به گزارش روابط عمومی سیما، فیلم سینمایی «قطار سه و ده دقیقه به یوما»، امروز ساعت ۲۲ در قالب برنامه سینما یک از شبکه یک سیما پخش می شود.

این فیلم را جیمز منگولد با بازی ایرانی نیز از جمله قدیمی ترین هنرمندان نقاشی زمال است که بیش از ۵۰ سال در این عرصه فعالیت داشته و نمایشگاه های بسیاری برپا کرده است.
وی کارگردان بسیاری را تربیت کرده است که امروز به درجه استادی رسیده اند.

نمایشگاه آثار این هنرمند نیز بعد از نمایشگاه آثار جلیل رسولی در طبقات مختلف موزه هنرهای زیبا کاخ شهرداری مختلف جهان از جمله موزه سعدآباد به نمایش گذاشته خواهد شد.

زمان و شرایط ثبت نام دبیرستان البرز

دبیرستان البرز، تنها مدرسه ماندگار در حال فعالیت کشور، با کسب نمره قبولی در آزمون ورودی که از امسال به عنوان شرط ثبت نام در مدرسه تعیین شده، برای سال تحصیلی ۸۸ - ۸۷ دانش آموز می پذیرد.
محمود حسینی معاون نظری و مهارتی سازمان آموزش و پرورش شهر تهران با اعلام این خبر به ایسنا، به قدمت تاریخی ۱۳۰ ساله دبیرستان البرز اشاره و اعلام کرد: دبیرستان البرز از مهر ماه ۸۸، با پیشنهاد رییس سازمان آموزش و پرورش شهر تهران و موافقت کمسیون شورای عالی وزارت آموزش و پرورش، مدرسه ماندگار اعلام شد.
وی افزود: با توجه به اختیاراتی که به هیات آمانی دبیرستان البرز داده شده است، این دبیرستان برای پذیرش دانش آموز در سال تحصیلی ۸۸-۸۷ شرط آزمون تعیین کرده است، لذا دانش آموزان پایه سوم راهنمایی که معدل نوبت اول تحصیلی ۸۷- ۸۶- آن ها، حداقل ۱۷ است، می توانند از هم اکنون به محل دبیرستان مراجعه کرده و برای شرکت در آزمون ورودی ثبت نام کنند.
معاون نظری و مهارتی سازمان آموزش و پرورش شهر تهران در ادامه اعلام کرد: آزمون ورودی دبیرستان البرز، ساعت ۹ صبح پنجشنبه ۳۰ خرداد ماه در محل دبیرستان برگزار می شود.

وی افزود: علاقمندان به شرکت در آزمون ورودی دبیرستان البرز می توانند یکشنبه ۲۶ و دوشنبه ۲۷ خرداد ماه برای دریافت کارت آزمون خود به دبیرستان البرز مراجعه کنند.
حسینی، مواد آزمون ورودی دبیرستان البرز را کتاب های ادبیات فارسی، بیش اسلامی، ریاضی، زبان انگلیسی، علوم تجربی و عربی سوم راهنمایی عنوان کرد و گفت: در آزمون ورودی دبیرستان البرز، تست هوش و استعداد تحصیلی نیز از دانش آموزان به عمل می آید.

استاد راهنما وضعیت دانشجو بررسی و متناسب با کمیت و کیفیت فعالیتهای علمی دانشجو، در مورد مدت و نحوه ادامه تحصیل وی تصمیم گیری می شود.
معاون آموزشی وزارت علوم گفت: بدین ترتیب مدت مجاز تحصیل هر دانشجوی دوره دکترا با توجه به ماده ۱۰ آئین نامه دکتری و تبصره آن تعیین می شود و انجام هیچگونه اقدام بازره انده دیگری بر مصوبات گروه آموزشی و کمسیون موارد علمی، مانند کسر نمره رساله دکترا با توجه

آخر هفته با تلویزیون

فیلم های سینمایی «قطار سه و ده دقیقه به یوما»، «کابوس»، «امید»، «طوفان درجه ۶»، «توطئه فامیلی»، «فراموشی»، «ترانزیت» و «تعقیب» در تعطیلی آخر هفته امروز و فردا از شبکه های مختلف سیما روی آنتن می رود.

به گزارش روابط عمومی سیما، فیلم سینمایی «قطار سه و ده دقیقه به یوما»، امروز ساعت ۲۲ در قالب برنامه سینما یک از شبکه یک سیما پخش می شود.

این فیلم را جیمز منگولد با بازی ایرانی نیز از جمله قدیمی ترین هنرمندان نقاشی زمال است که بیش از ۵۰ سال در این عرصه فعالیت داشته و نمایشگاه های بسیاری برپا کرده است.
وی کارگردان بسیاری را تربیت کرده است که امروز به درجه استادی رسیده اند.

نمایشگاه آثار این هنرمند نیز بعد از نمایشگاه آثار جلیل رسولی در طبقات مختلف موزه هنرهای زیبا کاخ شهرداری مختلف جهان از جمله موزه سعدآباد به نمایش گذاشته خواهد شد.

مردی زیاده خواه است...
در فیلم تلویزیونی «کابوس» به تهیه کنندگی بهادر اسدی بازیگرانی همچون امین زندگانی، مهر آوّه شریفی نیا، نفیسه روشن، فرشید زارعی فرد، کوروش سلیمانی و محمدرضا نصیری ایفای نقش کرده اند.فیلم سینمایی «امید» به کارگردانی و تهیه کنندگی فرزین مهدی پور جمعه ۲۳ فروردین ساعت ۱۷:۳۰ از شبکه دو سیماپخش می شود.

این فیلم با بازی توماس کیسین و فانس ماکوویچ می بینیم؛ عظیم ترین طوفان قرن از غرب آمریکا به سمت شرق می رود. گروهی به نوعی نقش کارآگاه خصوصی را ایفا می کنند توسط خانمی استخدام شده است...
در این فیلم با بازی توماس کیسین و فانس ماکوویچ می بینیم؛ عظیم ترین طوفان قرن از غرب آمریکا به سمت شرق می رود. گروهی به نوعی نقش کارآگاه خصوصی را ایفا می کنند توسط خانمی استخدام شده است...
در این فیلم با بازی توماس کیسین و فانس ماکوویچ می بینیم؛ عظیم ترین طوفان قرن از غرب آمریکا به سمت شرق می رود. گروهی به نوعی نقش کارآگاه خصوصی را ایفا می کنند توسط خانمی استخدام شده است...
در این فیلم با بازی توماس کیسین و فانس ماکوویچ می بینیم؛ عظیم ترین طوفان قرن از غرب آمریکا به سمت شرق می رود. گروهی به نوعی نقش کارآگاه خصوصی را ایفا می کنند توسط خانمی استخدام شده است...

شهریه ثبت نام هنرستان ها کاهش یافت

این رشته ها، علاوه بر کاهش پنج درصدی شهریه ثبت نام در هنرستان ها، سرانه دانش آموزان فنی و حرفه ای و کار دانش در سال تحصیلی آینده نیز با رشد حدود ۱۰ درصدی، یک میلیون تومان تعیین شده است.

وی با اشاره به این که آموزش و پرورش در بخش توسعه متوازن درون رشته ای با مشکل بسیار جدی روبروست، بر شناخت اندک دانش آموزان

معاون آموزشی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری با تشریح مدت زمانی که دانشجوی دکترا برای تحصیل مجاز است از ممنوعیت کسر نمره رساله دکترا به دلیل طولانی شدن زمان تحصیل در این دوره خبر داد.
دکتر حسن خالقی در گفتگو با مهر افزود: شورای عالی برنامه ریزی با توجه به بردشتهای متفاوت دانشگاههای مجری دوره دکترا از ماده ۱۰ آئین نامه دوره دکترا مصوب مجلس و تبصره آن، مدت مجاز تحصیل در این دوره را چهار سال مقرر کرد که در صورت ضرورت به پیشنهاد استاد راهنما و تایید گروه آموزشی مربوط، می تواند تا دو نیمسال نیز افزایش یابد.
وضعیت دانشجویانی که طول دوره تحصیل آن بیش از مدت مجاز شود وی اظهار داشت: علاوه بر آن در صورتی که دانشجوی بنا به عللی خارج از اراده خود و یا بروز مشکلات غیرقابل پیش بینی به تشخیص استاد راهنما، در مدت مجاز موفق به پایان تحصیل نشود، کمسیون موارد خاص، مانند کسر نمره رساله دکترا با توجه

فیلم های سینمایی «قطار سه و ده دقیقه به یوما»، «کابوس»، «امید»، «طوفان درجه ۶»، «توطئه فامیلی»، «فراموشی»، «ترانزیت» و «تعقیب» در تعطیلی آخر هفته امروز و فردا از شبکه های مختلف سیما پخش می شود.

این فیلم را جیمز منگولد با بازی ایرانی نیز از جمله قدیمی ترین هنرمندان نقاشی زمال است که بیش از ۵۰ سال در این عرصه فعالیت داشته و نمایشگاه های بسیاری برپا کرده است.
وی کارگردان بسیاری را تربیت کرده است که امروز به درجه استادی رسیده اند.

نمایشگاه آثار این هنرمند نیز بعد از نمایشگاه آثار جلیل رسولی در طبقات مختلف موزه هنرهای زیبا کاخ شهرداری مختلف جهان از جمله موزه سعدآباد به نمایش گذاشته خواهد شد.

مردی زیاده خواه است...
در این فیلم با بازی توماس کیسین و فانس ماکوویچ می بینیم؛ عظیم ترین طوفان قرن از غرب آمریکا به سمت شرق می رود. گروهی به نوعی نقش کارآگاه خصوصی را ایفا می کنند توسط خانمی استخدام شده است...
در این فیلم با بازی توماس کیسین و فانس ماکوویچ می بینیم؛ عظیم ترین طوفان قرن از غرب آمریکا به سمت شرق می رود. گروهی به نوعی نقش کارآگاه خصوصی را ایفا می کنند توسط خانمی استخدام شده است...
در این فیلم با بازی توماس کیسین و فانس ماکوویچ می بینیم؛ عظیم ترین طوفان قرن از غرب آمریکا به سمت شرق می رود. گروهی به نوعی نقش کارآگاه خصوصی را ایفا می کنند توسط خانمی استخدام شده است...

هفته سلامت گرامی باد



ما همواره آغازگر راه سلامتی بوده ایم ...

تک ماکارون

اولین شرکت صنایع غذایی کشور

دارنده نشان ایمنی و سلامت

(سیب سلامت)

از وزارت بهداشت ، درمان و آموزش پزشکی ایران

تک ماکارون حافظ ایمنی و سلامت ...

اسپاگتی سبوس دار تک ماکارون :

– فراتر از مرزهای کیفیت ظاهری
– دارای فواص متمم به فرد تغذیه ای
– ماو ویتامین های مختلف
– محصولی برای تمام سنین
– کنترل کننده وزن بدن
– مناسب برای ورزشکاران

امسال در آستانه فرا رسیدن ۲۳ فروردین ماه روز دندانپزشکی، شورای عالی نظام پزشکی تعریف خدمات درمانی و تشخیصی بخش خصوصی را با افزایش ۱۵ درصدی که معادل نرخ تورم است، به سراسر کشور ابلاغ کرد. بر اساس تعرفه های جدید، خدمات پزشکی بخش خصوصی که با تصویب و ابلاغ شورای عالی نظام پزشکی به سازمان های نظام پزشکی استان ها اجرایی شده است، ویزیت پزشکان و دندانپشکان عمومی ۵هزار تومان و پزشکان و دندانپشکان متخصص ۸هزار و ۲۰۰ تومان تعیین شده است.

تعیین نرخ خدمات پزشکی یکی از چالش های اخیر نظام سلامت کشور است، که بیشتر به یک بازی بی سرانجام می ماند که چند سالی است بدون دست یافتن به نتیجه ای روشن، در حال نجام است و در این میان تعرفه های دندانپزشکی که در کشور ما تقریباً یک درمان لوکس محسوب می شود، به مراتب وضعیتی بدتر از دیگر تعرفه های

در حال حاضر هیچ معیار مشخصی برای نرخ خدماتی که در مطب ها و مراکز دندانپزشکی ارائه می شود وجود ندارد و هزینه درمان های رایج دندانپزشکی نه تنها در مناطق مختلف شهری، بلکه در یک شهر نسبت به شهر دیگر متفاوت است. اگرچه میزان مهارت و شهرت دندانپزشک بر نرخ خدمات تأثیر ویژه ای دارد، اما بدون شک مهمترین عامل تعیین کننده برای هزینه خدمات دندانپزشکی موقعیت مکانی مرکز درمانی و میزان سابقه و استقبالی مراجعان از آن در کنار میزان استفاده شده برای ترمیم و درمان است، چرا که به نظر می رسد یک دندانپزشک در منطقه پابین شهر به رقم مهارت و تخصص بالا نمی تواند از بیماران خود بیشتر از حد مشخصی انتظار دریافت هزینه درمان داشته باشد.

اما در این میان دندانپزشکانی که توانایی حضور در بالای شهر را دارند، به راحتی قیمت های بالایی از بیماران خود دریافت می کنند، در حالی که در جنوب شهر بیماران به دلیل ناتوانی در پرداخت هزینه درمان، اصرار به کشیدن دندان می کنند. در یک نگاه کلی به این

تعرفه ها، در صورتی که مصوب و ابلاغ شده باشد، درمی یابیم که هزینه خدمات درمان چندان هم گران نیست، اما مساله این جاست که این تعرفه ها به هیچ مرکزی ابلاغ نشده است و با اگر قانونی مصوب است، فقط در مراکز دولتی قابلیت اجرا دارد.

نیز می گوید: متأسفانه تعرفه های گران قیمت از یکسو و قانع نبودن برخی دندانپزشکان به حق العلاج واقعی شان از سوی دیگر، باعث شده است مردم برای رفع مشکل دندان هایشان، وقت و هزینه اندکی اختصاص دهند. همچنین بیش از ۸۰ درصد افراد زمانی به مراکز دندانپزشکی مراجعه می کنند که به دلیل درد شدید و



به مناسبت ۲۳فروردین -روز دندانپزشکی

مروارید از جنس دندان

بیتا مهدوی bitamahdavi@gmail.com

*** بررسی ها نشان داده است که اهالی استان گیلان از نظر مسواک زدن در رتبه اول استان ها قرار دارند و استان تهران از نظر شاخص سلامت دندان، در مرتبه ۲۲ کشور جای گرفته است**

*** بیش از ۸۰ درصد افراد زمانی به مراکز دندانپزشکی مراجعه می کنند که به دلیل درد شدید یا عفونت بیش از حد دندان، مجبورند آن را از ریشه در آورند و دور بیندازند، در حالی که علم نوب ثابت کرده است که نباید دندان معیوب را کشید و دور انداخت**

♦♦♦♦♦

اجرا اعلام شود.

وضعیت بیمه ها

دندانپزشکی به دلیل گرانی بیمه ای و وارداتی بودن اکثر اقلام آن در کشور به یکی از گران ترین رشته های پزشکی هم برای دانش آموختگان آن هم برای مردم تبدیل شده است به طوری که شرکت های بیمه هم با لوکس تلقی کردن اکثر خدمات پزشکی مربوط به دندانپزشکی، مردم را در بازار سلامت دهان و دندان و مقابله با بیماری های مرتبط با آن، تنها گذاشته اند.

دکتر سعید ساعی در این ارتباط می گوید: متأسفانه هنوز بیمه ها به درمان های دندانپزشکی نگاه

ضمن آن که تعرفه های دندانپزشکی باید با دخالت عوامل مختلف و مؤثر در تعرفه و پس از جرم گیری و بعضی جراحی های ساده که تحت پوشش بیمه ها هستند، نگاه سلامت لگر وجود ندارد.

او می افزاید: باید پوشش بیمه ای



او می افزاید: در کشور های پیشرفته ۳۰ درصد از هزینه های دندانپزشکی را دولت و ۷۰ درصد بیمه های خصوصی پرداخت می کنند اما در کشور ما بیمه های دولتی و خصوصی در این زمینه چندان فعال نیستند که مشکلات زیادی را بر مردم تحمیل می کند.

این مقام مسئول می افزاید: باید زیرساخت های لازم را برای بیمه کردن خدمات دندانپزشکی ایجاد کرد. سیستم بهداشتی درمانی باید به گونه ای باشد که بیمه های خصوصی و دولتی با تمایل فرد و با هدف رفع نیازهای بهداشتی - درمانی، وارد عرصه دندانپزشکی شوند.

دکتر رسول زرگری کارشناس حوزه دندانپزشکی به گزارشگر اطلاعات می گوید: اگرچه در بحث تعرفه ها، آموزش و توزیع نابرابر دندانپزشکان در کشور مشکلات زیادی وجود دارد، اما به نظر من بحث پیشگیری که مشکل تعرفه های بالا حل می شود. او می افزاید: در برخی کشورهای پیشرفته قبل هزینه های دندانپزشکی توسط دولت، تجربه ای شکست خورده است و نباید این تجربه به پدران و مادران درباره اهمیت رسیدگی به دندان ها و نگهداری از آنها به عنوان اعضای زنده و گرانبهای بدن خود اطلاع رسانی کنیم و آن را به عنوان یک فرهنگ در نظام سلامت جا بیندازیم. مشکلات زیادی را در بحث بیماری های غیردندانای حل خواهیم کرد. او یادآور می شود: پیشگیری و آموزش در دندانپزشکی، جان مایه دستیابی به سلامت افراد است و اینکه بگوییم در دوران دبستان دانش آموزان با روش های صحیح دهان شویی و مسواک زدن آشنا می شوند، این آموزش کافی نیست، زیرا دندانها در دوران دبستان رشد خود را کرده است و باید قبل از دبستان و از ۲ سالگی مسواک زدن بچه ها به صورت اصولی، توسط والدین آموزش داده شود و این فرایند در طول عمر افراد ادامه یابد.

دکتر پدیده ناز می گوید: وضعیت بهداشت دندان ایرانی هاسف با است و هنوز خیلی از مردم طرز صحیح مسواک زدن را نمی دانند. رعایت بهداشت عمومی در رسانه ملی به آموزش بهداشت احتیاج مبرم دارد. تاکنون چندین بار از مسئولان صدا و سیما خواسته ام که برای بالا بردن فرهنگ بهداشتی مردم، تیزرهای تبلیغاتی رادرست کنند که در آن مردم را دعوت به مسواک زدن کند و طرز صحیح مسواک زدن را آموزش دهد، که متأسفانه در این زمینه هیچ کاری انجام نشده است.

او یادآور می شود: آنچه سازمان خدمات درمانی تقبل کرده انجام خدمات سطح یک، کشیدن دندان، جرم گیری و پوشش سایر خدمات دندانپزشکی می باید تمامی اعتبارات

او یادآور می شود: آنچه سازمان خدمات درمانی تقبل کرده انجام خدمات سطح یک، کشیدن دندان، جرم گیری و برد کردن دندان است اما برای پوشش سایر خدمات دندانپزشکی می باید تمامی اعتبارات ویژه بستری و دارو را هم هزینه کنیم، تا بتوانیم با خود اختصاص داده اند. دکتر محمودودی، مدیرکل سلامت دهان و دندان وزارت بهداشت و درمان مععتقد است: همکاری نکردن مراکز بیمه ای برای رفع مشکلات بیماری های دهان و دندان مهمترین مشکل ما در حوزه دندانپزشکی است و برای رفع این معضل باید عزم ملی در کشور ایجاد شود.

او می افزاید: در کشور های پیشرفته ۳۰ درصد از هزینه های دندانپزشکی را دولت و ۷۰ درصد بیمه های خصوصی پرداخت می کنند اما در کشور ما بیمه های دولتی و خصوصی در این زمینه چندان فعال نیستند که مشکلات زیادی را بر مردم تحمیل می کند.

این مقام مسئول می افزاید: باید زیرساخت های لازم را برای بیمه کردن خدمات دندانپزشکی ایجاد کرد. سیستم بهداشتی درمانی باید به گونه ای باشد که بیمه های خصوصی و دولتی با تمایل فرد و با هدف رفع نیازهای بهداشتی - درمانی، وارد عرصه دندانپزشکی شوند.

پیشگیری

دکتر رسول زرگری کارشناس حوزه دندانپزشکی به گزارشگر اطلاعات می گوید: اگرچه در بحث تعرفه ها، آموزش و توزیع نابرابر دندانپزشکان در کشور مشکلات زیادی وجود دارد، اما به نظر من بحث پیشگیری که مشکل تعرفه های بالا حل می شود. او می افزاید: در برخی کشورهای پیشرفته قبل هزینه های دندانپزشکی توسط دولت، تجربه ای شکست خورده است و نباید این تجربه به پدران و مادران درباره اهمیت رسیدگی به دندان ها و نگهداری از آنها به عنوان اعضای زنده و گرانبهای بدن خود اطلاع رسانی کنیم و آن را به عنوان یک فرهنگ در نظام سلامت جا بیندازیم. مشکلات زیادی را در بحث بیماری های غیردندانای حل خواهیم کرد. او یادآور می شود: پیشگیری و آموزش در دندانپزشکی، جان مایه دستیابی به سلامت افراد است و اینکه بگوییم در دوران دبستان دانش آموزان با روش های صحیح دهان شویی و مسواک زدن آشنا می شوند، این آموزش کافی نیست، زیرا دندانها در دوران دبستان رشد خود را کرده است و باید قبل از دبستان و از ۲ سالگی مسواک زدن بچه ها به صورت اصولی، توسط والدین آموزش داده شود و این فرایند در طول عمر افراد ادامه یابد.

دکتر پدیده ناز می گوید: وضعیت بهداشت دندان ایرانی هاسف با است و هنوز خیلی از مردم طرز صحیح مسواک زدن را نمی دانند. رعایت بهداشت عمومی در رسانه ملی به آموزش بهداشت احتیاج مبرم دارد. تاکنون چندین بار از مسئولان صدا و سیما خواسته ام که برای بالا بردن فرهنگ بهداشتی مردم، تیزرهای تبلیغاتی رادرست کنند که در آن مردم را دعوت به مسواک زدن کند و طرز صحیح مسواک زدن را آموزش دهد، که متأسفانه در این زمینه هیچ کاری انجام نشده است.

مسواک زدن را نمی دانند. او از نبود برنامه های آموزشی رعایت بهداشت عمومی در رسانه ملی انتقاد می کند و می افزاید: کشور ما به آموزش بهداشت احتیاج مبرم دارد. تاکنون چندین بار از مسئولان صدا و سیما خواسته ام که برای بالا بردن فرهنگ بهداشتی مردم، تیزرهای تبلیغاتی رادرست کنند که در آن مردم را دعوت به مسواک زدن کند و طرز صحیح مسواک زدن را آموزش دهد، که متأسفانه در این زمینه هیچ کاری انجام نشده است.

رئیس انجمن دندانپزشکی ایران با اشاره به روش غلط مسواک زدن اغلب مردم، که در نتیجه عدم آموزش بهداشتی صورت می گیرد، یادآوری می کند: متأسفانه هیچ عامل محرکی برای رعایت بهداشت دندان وجود ندارد و این در حالی است که با استفاده از خمیردندان مسواک زدن صحیح می توان از پوسیدگی دندان ها جلوگیری کرد.

او باغیر واقعی خواندن آمارهایی که از وضعیت پوسیدگی دندان های ایرانیان ارائه می شود می گوید: این آمارها فقط برای راضی کردن دستگاه مربوطه است.

دکتر زنجمن هزینه های درمان دندان های خراب و پوسیده را نجومی می داند و می افزاید: هزینه ها به قدری بالا است که تنها آهین از عهده دولت خارج است و بر همین اساس می بایست آموزش بهداشت را در اولویت قرار دهیم که هزینه کمتری

او یادآور می شود: صدا و سیما بهتر است به جای حجم زیاد تبلیغات انواع خوراکی ها و تغذلات بی خاصیت و مضر، برنامه های بیشتری را برای آموزش بهداشت تدارک ببیند. دکتر جواد ایامی می گوید: توجه به عادات صحیح غذایی و رعایت بهداشت دهان و دندان به غیر از داشتن دندان های سالم، از بسیاری از بیماری های قلبی، ناراحتی های گوارشی، کبدی و دردهای مفصلی پیشگیری می کند.

این دندانپزشک می افزاید: آخرین یافته های علمی نشان می دهد که ۲۵ درصد سکنه های مغزی و قلبی در افرادی رخ می دهد که دارای کانون های عفونی در حفره دندان بوده اند. از آنجا که برخی عفونت های مزمن دندان یا لته بدون درد است و بیمار متوجه آن نمی شود، آثار سوء عفونت ها از طریق سیستم گردش خون به سایر اندام ها طعم می زند.

او با اشاره به این مطلب که هر فرد باید سالی دو مرتبه برای معاینه دندان هایش به دندانپزشک مراجعه کند، یادآوری می کند: بسیاری از افرادی که مسواک می زنند، به دلیل آشنایی با شیوه صحیح مسواک زدن یا صرف وقت ناکافی برای این منظور، بهره لازم را از مسواک زدن نمی برند و دچار پوسیدگی دندان می شوند.

آموزش دندانپزشکی در ایران

تا قبل از انقلاب اسلامی، تنها ۲ دانشکده دندانپزشکی تهران و ملی ایران فقط در ۵ رشته ارتودنسی، پروتئولوژی، بیماری های دهان و تشخیص، پروتز و جراحی فک و دهان و صورت دوره های تخصصی ایجاد شده بود و پس از انقلاب تعداد رشته های تخصصی به ۱۱ رشته که هر ساله از طریق آزمون پذیرش دستیار، تعدادی دستیار تخصصی می پذیرند، وظیفه تربیت و آموزش کادر درمانی دندانپزشکی (دندانپزشک، بهداشتکار دهان و دندان و تکنسین پروتز دندان) تا سال ۱۳۶۴ برعهده وزارت فرهنگ و آموزش عالی و از آن پس برعهده وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی گذاشته شد. پس از پیروزی انقلاب تاکنون دوره های مختلفی توسط دبیرخانه شورای آموزش دندانپزشکی و تخصصی کشور برای گزینش دانشجویان دوره دستیار انجام گرفته است. همچنین به منظور رسمی شدن درجه تخصصی دانشجویان فارغ التحصیل رشته های مختلف تخصصی، تاکنون امتحانات بورد تخصصی به صورت متمرکز نیز برگزار شده است. اولین فعالیت صنفی دندانپزشکی تأسیس سندیکای دندانسانان ایران در سال ۱۳۲۲ بود و فعالیت های محدود علمی و فنی، حاصل تلاش این سندیکای بود.

هم اکنون مراکز آموزش دندانپزشکی شامل ۱۶ دانشکده دندانپزشکی زیر نظر وزارت بهداشت و درمان و آموزش پزشکی و ۲ دانشکده دندانپزشکی دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران و واحد خوراسگان اصفهان است. در سال های اخیر مراکز آموزش بهداشتکاران دهان و دندان به دانشکده های دندانپزشکی تبدیل شده است. آموزش دندانپزشکی تخصصی در سال ۱۳۵۳ در دانشگاه در ۴ دانشکده تهران، ملی، مشهد و شیراز به صورت سالی ترمی و واحدی با گذراندن ۲۳۰ واحد درسی شامل علوم پایه، پره کلینیک و کلینیک انجام می شد. اولین امتحان تخصصی در سال ۱۳۵۳ در دانشگاه تهران به طور داخلی انجام گرفت. اولین امتحان سراسری در دانشگاه ملی در سال ۱۳۵۴ انجام شد و سپس یک دوره دیگر امتحان در سال ۱۳۵۵ برگزار گردید.

در حال حاضر برنامه آموزش دندان پزشکی شامل ۲۰۵ تا ۲۰۲ واحد درسی و طول دوره ۶ سال است. و پس از دو سال و گذراندن ۶۸ واحد دروس عمومی و علوم پایه، دانشجویان وارد دوره بالینی (پره کلینیک و کلینیک) می شوند و آموزش خود را با حضور بیماران ادامه می دهند. در انتها دوره ۶ ساله و پایان یافتن واحدها و ارائه پایان نامه به ارزش ۶ واحد، فارغ التحصیل می شوند.

در مورخه ۱۳۷۷/۲۱ امتحان جامع علوم پایه دندانپزشکی و داروسازی تصویب شده و از آن زمان به بعد، لازم الاجرا شده است. رشته های وابسته به دندانپزشکی، دوره ۲ ساله (کاردانی) بهداشت دهان و دندان (پرستاری دندانپزشکی) و تکنسین ساخت پروتز دندانای است و ادامه تحصیل و دریافت درجه تخصصی پس از فارغ التحصیل شدن در رشته دندانپزشکی عمومی در ۱۰ رشته (ارتودنسی، اطفال، اندودنتیکس، پاتولوژی، پروتز، پرودنتیکس، ترمیمی، تشخیص بیماری های دهان، جراحی دهان و فک و صورت و رادیولوژی دهان) در کشور امکان پذیر است.



آگهی مناقصه

به منظور اجرای عملیات محوطه سازی یک مجموعه مسکونی – رفاهی، به مساحت حدود ۷ هکتار شامل جدول گذاری پیاده‌رو سازی، تسطیح و آسفالت و ... از پیمانکاران ذیصلاح دعوت به عمل می آید.

مقتضایان می‌توانند حداکثر تا تاریخ ۸۷/۲/۳ و پرداخت مبلغ ۵۰۰/۰۰۰ ریال به حساب جاری ۸۸۳۳۷ بانک ملی شعبه مرکزی تهران جهت دریافت مدارک مناقصه به‌دفتر مرکزی واقع درتهران - زیرپل حافظ - خ نوفل لوشاتو روبروی سفارت فرانسه - کوچه شهید واعظی - پلاک ۱ زنگ دوم مراجعه نمایند.

محل اجرای طرح:

مازندران - بعدازعباس آباد - نزسیده به نشتارود - دست چپ خ خشکه‌داران خ ستاره خزر - مجتمع مسکونی رفاهی ستاره خزر

آگهی مزایده ۴۴ هکتار
محصول نخود فرنگی

شرکت کشاورزی و دامپروری ران در نظر دارد، محصول نخود فرنگی واحدهای تابعه خود در شهرستان های گنبدکاووس - علی آباد و بهشهر را در سطح ۴۴ هکتار از طریق مزایده حضوری به فروش برساند. مقتضایا جهت اخذ شرایط می‌توانند، به دفتر مرکزی شرکت مراجعه و یا با شماره تلفن زیر تماس حاصل فرمایند:

زمان مزایده: یکشنبه مورخه ۸۷/۲/۳ ساعت ۱۰ صبح

محل مزایده: گرگان - پلار شهید شکاری - جنب اداره کل شیلات استان گلستان.

کد رهگذر: ۰۶-۱۷۱-۲۳۳۸-۹۵۰۶

گندیلکاووس: ۰۱۷۲-۲۳۳۸-۱۵۹۹

علی آباد: ۰۱۷۳-۲۳۳۸-۲۴۰۰

بهشهر: ۰۱۷۳-۲۳۳۸-۱۰۳۳

شرکت کشاورزی و دامپروری ران

وزارت راه و ترابری
راه آهن جمهوری اسلامی ایران

آگهی دعوت

به ارزشیابی کیفی فراخوان عمومی نخست

شماره ۱۶-۲۳-۸۶

شرکت راه آهن ج.ا.ا. در نظر دارد بنابر آیین نامه اجرایی بند چ ماده ۱۲ قانون برگزاری مناقصات نسبت به ارزشیابی کیفی تأمین کنندگان کالای صاحب صلاحیت جهت دعوت به مناقصه به شرح زیر اقدام نماید.

۱- شرح مختصر موضوع مناقصه: خرید، تحویل و نصب راه اندازی تعداد دو دستگاه جرثقیل دروازه ای ۵۰ تنی در ایستگاه سرخس

۲- مدت و محل تحویل: مدت زمان انجام کار یکسال و محل انجام ایستگاه سرخس می باشد.

۳- مهلت و محل دریافت اسناد ارزیابی کیفی: مقتضایان می‌توانند حداکثر تا ساعت ۱۶ روز چهارشنبه مورخ ۸۷/۲/۴ تا درمست داشتن معرفی نامه کتبی جهت دریافت اسناد ارزیابی به نشانی: تهران، میدان راه آهن، ساختمان شهید کلاتنری، طبقه چهارم، اتاق ۴۱۸ مراجعه نمایند.

۴- مهلت و محل تحویل اسناد تکمیل شده: حداکثر تا ساعت ۱۶ روز چهارشنبه مورخ ۸۷/۲/۸ اداره کل تدارکات به نشانی فوق

۵- مقتضایان می‌توانند جهت دریافت اسناد ارزیابی کیفی مبلغ دویست هزار (۲۰۰،۰۰۰) ریال به حساب ۶۷-۵۷۴ نزد خزانه بانک مرکزی به نام راه آهن قابل پرداخت در کلیه شعب بانک ملی واریز و به اداره امور قراردادهای این اداره کل به نشانی فوق مراجعه نمایند.

۶- دریافت اسناد ارزیابی از طریق مساییت WWW.IRANETS.IR امکان پذیر می باشد.

۷- هزینه چاپ و نشر کلیه به عهده برنده مناقصه می باشد. پس از ارزیابی کیفی، از تأمین کنندگان کالای صاحب صلاحیت که حداقل امتیاز لازم را کسب نموده باشند جهت دریافت اسناد مناقصه دعوت به عمل خواهد آمد.

شرکت ملی گاز ایران

شرکت گاز استان خراسان جنوبی (سهامی خاص)

آگهی مناقصه (شماره ۴۸۲۶)

موضوع: صدور مجوز آگهی مناقصه احداث باقیمانده شبکه توزیع به طول تقریبی ۲۰ کیلومتر و ۵۰۰۰ انشعاب شهر بیرجند

جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایت شرکت گاز استان خراسان جنوبی به آدرس WWW.NIGC-SKGC.IR، سایت اطلاع رسانی نفت و انرژی به آدرس WWW.SHANA.IR و نیز پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات به آدرس [HTTP://IETS.MPORG.IR](http://IETS.MPORG.IR) مراجعه فرمایید.

روابط عمومی شرکت گاز استان خراسان جنوبی

شرکت توسعه و نگهداری اماکن ورزشی کشور
(سهامی خاص)
معاونت فنی و مهندسی

آگهی فراخوان نخست

مناقصه دو مرحله ای

شرکت توسعه و نگهداری اماکن ورزشی در نظر دارد اجرای تهیه و نصب صندلی جایگاه تماشاچیان استادیوم ۱۵ هزار نفری گرگان را با مشخصات و شرایط کلی زیر از طریق مناقصه دو مرحله ای به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید:

۱- شرح مختصر کار: تهیه و نصب حدود ۱۵۰۰۰ صندلی مقاوم در برابر ضربه، حریق، شکست، رطوبت، حرارت، یخچندان، و ضد ۱۱۵ پا با ارائه گواهی استاندارد به ارتفاع ۱۹ تا ۴۰ سانتی متر، عمق صندلی ۴۰ تا ۴۱ سانتی متر و وزن ۱۷ تا ۱۹ کیلو گرم.

۲- محل اجرای کار: استادیوم ۱۵ نفری گرگان.

۳- مدت پیمان: مدت اجرای کار ۲ ماه شمسی.

۴- مشاور پروژه: شرکت مهندسین مشاور پژوهش.

۵- شرایط شرکت در مناقصه: داشتن گواهی استاندارد جهت تولیدات داخلی یا لیسانس از شرکتهای تولیدکننده، سابقه، انجام کار، داشتن مصالح، امکانات ماشین آلات و نیروهای متخصص مورد نیاز و همچنین داشتن بیمه و گارانتی محصول و راه اندازی و تست به مدت حداقل ۲ سال و سپس ارائه خدمات پس از فروش.

۶- تاریخ دریافت اسناد:

۶-۱- تاریخ دریافت اسناد: حداکثر ۵ روز پس از تاریخ درج آگهی فراخوان.

۶-۲- تاریخ عودت اسناد مناقصه: حداکثر ده روز پس از تاریخ درج آگهی فراخوان.

۶-۳- حمل دستگاهها تا پای کار و نصب آن به عهده فروشنده می باشد.

۶-۴- شرکت کنندگان در مناقصه: می‌توانند با معرفی نامه رسمی در تاریخهای مقرر به شرکت مهندسین مشاور پژوهش واقع در تهران، خیابان شرعیتی، روبروی بیمارستان ایران مهر - بن بست مردشی - پلاک ۴ نسبت به دریافت اسناد ارزیابی کیفی اقدام نمایند. تلفن های: ۰۲۹-۱۰۸۵۱۲۹۰

هزینه آگهی به عهده برنده مناقصه است.

۱۵۰۰م ألف

شرکت توسعه و نگهداری اماکن ورزشی کشور
(سهامی خاص)
معاونت فنی و مهندسی

آگهی فراخوان نخست

مناقصه دو مرحله ای

شرکت توسعه و نگهداری اماکن ورزشی کشور در نظر دارد اجرای چمن مصنوعی استادیوم ۱۵ هزار نفری گرگان را با مشخصات و شرایط کلی زیر از طریق مناقصه دو مرحله ای به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید:

۱- شرح مختصر کار: تهیه و اجرای کلیه عملیات (بستر چمن) از روی زهکش تا زیر چمن و اجرای حدود ۸۰۰۰ متر مربع چمن مصنوعی با داشتن تاییدیه فیفا، (شایان ذکر است چمن مصنوعی می بایست مستقیما روی خاک نصب شود)

۲- محل اجرای کار: استادیوم ۱۵۰۰۰ نفری گرگان.

۳- مدت پیمان: مدت اجرای کار ۲ ماه شمسی.

۴- مشاور پروژه: شرکت مهندسین مشاور پژوهش.

۵- شرایط شرکت در مناقصه: سابقه، انجام کار داشتن مصالح، امکانات، ماشین آلات و نیروهای متخصص و همچنین تضمین کیفیت به مدت حداقل یک سال و سپس ارائه خدمات لازم و داشتن چمن مصنوعی در انبار.

۶- تاریخ دریافت اسناد:

۶-۱- تاریخ دریافت اسناد مناقصه حداکثر ۵ روز پس از تاریخ درج آگهی فراخوان.

۶-۲- تاریخ عودت اسناد مناقصه حداکثر ده روز پس از تاریخ درج آگهی فراخوان.

۶-۳- شرکت کنندگان در مناقصه می‌توانند با معرفی نامه رسمی در تاریخهای مقرر به شرکت مهندسین مشاور پژوهش واقع در تهران، خیابان شرعیتی، روبروی بیمارستان ایران مهر - بن بست مردشی - پلاک ۴ نسبت به دریافت اسناد ارزیابی کیفی اقدام نمایند.

هزینه آگهی به عهده برنده مناقصه است.

۲۰۵۵۵

جدول

● افقی:

۱- ضرب المثلثی با این مفهوم: «زیاده مسرور و شادمان است»

۲- عقل و معرفت- طرفداران

۳- صدای پرواز مگس- پول امارات- بی خبر از پیاده

۴- فاسد و هدر - ویتامین جدولی - نوعی ماشین ارثشی - سورة ۴۰ قرآن مجید

۵- مقابل حاضر - هویدا شده و نمایان - جدید ترکی

۶- سود حرام - اداره وصول مالیات ها - هول

۷- از یکدیگر رمیدن - مسلک - حجم مقرره فروع

۸- متی مفتی - علامتی که از دههٔ ۱۹۲۰ به صورت نماد نازی های آلمان درآمد - حرف زمین شو!

۹- آواز دادن و دعوت به صدای بلند - از صحابه رسول اکرم(ص)- ارشادکننده

۱۰- هم می داند و هم می پرسد - اصطلاحی در زمین شناسی - خونداری

۱۱- ترحم پندی شده - طعنه زننده - پیوسته از جایی به جایی حرکت می کند

۱۲- آخر - میوه ای سفید و شیرین - دل آزارکنه - معتقد به چیزی

۱۳- بزرگواری ها - عنوان فیلم های حادثه ای- از مصالح ساختمانی

۱۴- نگهبان دالان کاروانسرا - معادل فارسی «تکنولوژی»

۱۵- افسوس خوردن و پشیمان شدن!

●عمودی:

۱- میوه تپیل - سخنان شکایت آمیز و حاکی از ناخرسندی به صورتی نامفهوم در زیر لب- افزونی و زیاد شدن عدد

۲- بازگشت پرتو نور یا گرما - بقیه و دنباله - سنگ آسیا

۳- چای پر درخت - نان شب مانده - عددی مجهول بین سه تا نه - مجلس خانه... است

۴- تروتازه - کلام معتبر و روشن - انجام دادن گناه یا خطا

۵- لوج - نقاش آیینیابانی تابلوی «بازی خطرناک-» شکوفه برگ

۶- اندام تقشی (شش) - اسب ماده - آمودرفت

۷- تکثیر گونده - هر نوع گسترندی - نویسنده آلمانی با نام توماس مولف «گوهستان جادو»

۸- چتر - نه - گذشته انسان های معاصر- رفوزه

۹- در کنار رایانه می نشیند - دانا و با سیاست - درگیری و نزاع

۱۰- پاری کنند - از گل های درشت و معطر - لباس آخرین

۱۱- کشتی گیر ملی پوش و باسابقه کشورمان - بیم نداشته باش - زیبا

۱۲- وارگون - ترمز چهارپای - نام دخترانه

۱۳- وسیله ای درست درودگر - از مشکلات مردم باید کیند - سرمربی سایپا

و تیم ملی فوتبال ایران - حرف پیروزی

۱۴- رم-ق آخر - پاکي - معادل فارسی هلی کوپتر

۱۵- چربی - سلسله سخنرانی هایی که به وسیله صاحب نظران دربارهٔ موضوعی معین برگزار شود - کشوری پرجمعیت با مرکز «پکن»

طراح: غلامحسین باغبان

جدول

۲۰۵۵۴

● افقی:

۱- ضرب المثلثی با این مفهوم: «زیاده مسرور و شادمان است»

۲- عقل و معرفت- طرفداران

۳- صدای پرواز مگس- پول امارات- بی خبر از پیاده

۴- فاسد و هدر - ویتامین جدولی - نوعی ماشین ارثشی - سورة ۴۰ قرآن مجید

۵- مقابل حاضر - هویدا شده و نمایان - جدید ترکی

۶- سود حرام - اداره وصول مالیات ها - هول

۷- از یکدیگر رمیدن - مسلک - حجم مقرره فروع

۸- متی مفتی - علامتی که از دههٔ ۱۹۲۰ به صورت نماد نازی های آلمان درآمد - حرف زمین شو!

۹- آواز دادن و دعوت به صدای بلند - از صحابه رسول اکرم(ص)- ارشادکننده

۱۰- هم می داند و هم می پرسد - اصطلاحی در زمین شناسی - خونداری

۱۱- ترحم پندی شده - طعنه زننده - پیوسته از جایی به جایی حرکت می کند

۱۲- آخر - میوه ای سفید و شیرین - دل آزارکنه - معتقد به چیزی

۱۳- بزرگواری ها - عنوان فیلم های حادثه ای- از مصالح ساختمانی

۱۴- نگهبان دالان کاروانسرا - معادل فارسی «تکنولوژی»

۱۵- افسوس خوردن و پشیمان شدن!

●عمودی:

۱- میوه تپیل - سخنان شکایت آمیز و حاکی از ناخرسندی به صورتی نامفهوم در زیر لب- افزونی و زیاد شدن عدد

۲- بازگشت پرتو نور یا گرما - بقیه و دنباله - سنگ آسیا

۳- چای پر درخت - نان شب مانده - عددی مجهول بین سه تا نه - مجلس خانه... است

۴- تروتازه - کلام معتبر و روشن - انجام دادن گناه یا خطا

۵- لوج - نقاش آیینیابانی تابلوی «بازی خطرناک-» شکوفه برگ

۶- اندام تقشی (شش) - اسب ماده - آمودرفت

۷- تکثیر گونده - هر نوع گسترندی - نویسنده آلمانی با نام توماس مولف «گوهستان جادو»

۸- چتر - نه - گذشته انسان های معاصر- رفوزه

۹- در کنار رایانه می نشیند - دانا و با سیاست - درگیری و نزاع

۱۰- پاری کنند - از گل های درشت و معطر - لباس آخرین

۱۱- کشتی گیر ملی پوش و باسابقه کشورمان - بیم نداشته باش - زیبا

۱۲- وارگون - ترمز چهارپای - نام دخترانه

۱۳- وسیله ای درست درودگر - از مشکلات مردم باید کیند - سرمربی سایپا

اطلاعات

چگونگی فال گرفتن

در کتاب آقای روح الامینی، طرز فال گرفتن با اختلافی که هر منطقه با منطقه دیگر دارد، یاد شده است، که مثلاً در گیلان چگونگی می گیرند، در لرستان چگونه می گیرند. تقریباً آنچه قدر مشترک میان اینهاست، این است که کسی که می خواهد فال بگیرد، حتی المقدور سعی می کند که وضو (یا طهارت شرعی) داشته باشد. همچنین رو به قبله باشد، که البته هیچ کدام از اینها ضرورت ندارد، شاید در جاهای دیگر نباشد. بعد از درود فرستادن و دعا و بخشی از قرآن خواندن برای حافظ، با صلوات فرستادن مثلاً سه صلوات که توابش به روح حاضر برسد، این هم در غالب آنها مشترک است. بعد غالباً چشم را می بندند و با انگشت وسطی جایی از دیوان را باز می کنند. اگر نیمه غزل باشد و اصل غزل در صفحه سمت راست بپاید، آن را حساب می کنند. اگر نیمه غزل باشد و اصل غزل در صفحه مقابل باشد، به صفحه قبل رجوع می کنند و آن وقت غزلی که بلافاصله بعد از این غزل است، اسمش را می گذارند «شاهد فال» و یا همه شاهد فال را می خوانند یا مثلاً بیت اول، سوم، پنجم و هفتم را می خوانند. خطاب به حافظ می گویند: «به شاخ نباتت قسم». بعضی ها هم یک چیزهای دیگری هم دارند و می گویند. «شاخ نبات» در سنت، معشوق حافظ شمرده می شود. اما شاخ نبات در دیوان حافظ به کار رفته:

این همه شهد و شکر کر سخم می ریزد

و این لسان الغیب که اول لقب دیوان بوده، بعداً تحول معنا پیدا کرده به خود نباید اشاره به سخن باشد، اشاره به آدم نباشد. ولی در فرهنگ عامه گفته اند که حافظ در جوانی معشوقی بدین نام داشته است. اگر غزل منفی یا ناامیدکننده در بپاید، گیرنده فال چنین اظهار نظر می کند که: «فال راه نمی دهد». اما بر و بال دادن به غزل حافظ و یافتن آن بیت الفال به نکته دانی، ادب دانی، حافظ شناسی، هوش و هنر و سرو زبان و این چیزهای فال گیرنده ارتباط دارد که بیتی با کلمه یا تعبیری را برجسته بکند و به هر حال ربط اصلی فال را پیدا بکند.

حقیقت و مجاز فال حافظ

تا اینجا ما توصیف کردیم، یعنی ارزش گذاری نکردیم. جانب درست یا نادرست بودن فال حافظ را نگرفتیم، ولی این بخش بعدی قدری ارزش گذارانه است و عنوانش این است که آیا فال حافظ از حقیقت برخوردار است و یا راهبر به حقیقت است. جدی ترین بحثی که در مورد حقیقت داشتن و یا نداشتن فال حافظ می دیدم، دو تن بزرگواری که اسمشان را بردم، یک ننگار می کنم. استاد دکتر عبدالحمین زرین کوب در کتاب «یادداشتها و اندیشه ها» و شادروان کیوان سمیعی در «حافظ شناسی»، شماره یک، بحث مفصلی کرده‌اند. نظرشان شبیه هم است و عصاره اش این است: راست و درست و راهمدن بعضی اظهاراتی که در مجموع فال را پناه جویی انسان درمانده به عوالم هر مروز غیبی می دانند که فقط برای کسب امیدواری و دلخوشی است.

به عبارت دیگر، فال راهبر به حقیقت نیست، با الزاماً نیست. و حافظ مثل ما انسانی بوده که درحل مشکلات عادی زندگی اش هم درمانده بوده. کافی است فکر کنیم که از فقر یا تنهایی یا دیر رسیدن حقوق اظهار کسالت می کرده؛ وجه می می خواهم و مطرب که گوید رسید /وظیفه گر برسد مصرفش گل است و نبید /حافظا در کنج فقر و خلوت شبهای تار…

پژوه‌اند، دربارہ عرفان کار کرده‌اند. اما دیگر از این قطعی تر یعنی بیشتر نمی توانم جواب بدهم که واقعاً ممکن است کسی به عوالم غیبی اعتقاد داشته باشد، به فال حافظ اعتقاد نداشته باشد. این هم هست که هر مؤمنی، مؤمن به استخاره قرآن یا فال حافظ هم نیست، یا باور کننده صدق بعضی از موارد فال حافظ نیست. من از ملامت ملامت گران نمی اندیشم و نظر خود را در مورد اینکه بعضی از فالهای حافظ راهبر به حقیقت است و بوده و خواهد بود و این در واقع عطیه‌ای است که خداوند به یک انسان پاکدل، هنرمند، حافظ قرآن، قرآن شناس مقری، مثل حافظ، عنایت کرده است.

دوستان گفته اند که حافظی که مانند ما انسانی بوده که در حل مشکلات زندگی اش هم درمانده بوده، حالا که قرنها از گذشتن او می گذرد، چگونه می تواند از مافی الضمیر خوانندگان و فال جویان با خبر باشد و به آنها پاسخهای سر راست و مناسب بدهد. به عبارت دیگر هر گون و مخصوصاً این گونه کسب اطلاع از آینده و یا ضمایر پنهان انسان و امور پنهان در پرده غیب اعتباری ندارد. اما در جهت تأیید این قول، که قول بنده نیست، می شود افزود که شعر حافظ کثیرالاصلاح است. پر مضمون است، سرشار از شادی و امید و نوید و دو پهلو و کلی گویانه و تأویل پذیر و پرمضمون است و از همه چیز حرف می زند. از مسائل به اصطلاح دلخواه انسانها حرف می زند، از معنویات گرفته تا مادیات. از همه چیز، و از پرمضمونی دیوان حافظ که طبق آمار یک کتاب مرجع که شاید قبلاً معرفی شده از ۲۰۶ موضوع هم بیشتر است.

من هم درآویل این گونه فکر می کردم که این تأویل پذیری و دویپهلو بودن شعر حافظ و اینکه با حال خودمان جورش می آوریم، باعث درست آمدن فالها می شود. بن قول و نظر اول من بود. اما بعد شاید با دیدن وقایع و واقعیاتی، چشم را از بینم گاهی به «رخته نمناش» کشوده شد. پشت این جهان ظاهر به جهان باطن ایمان دارم. حالا بخشی از آن آخرت است و بخشی همین غیب است که همه اش آخرت نیست. آخرت غیب است، ولی آخرت همه اش غیب نیست. جهان پدیدار داریم و جهان ناپدیدار، جهان ناپدیدار یا ناپیدا اسمش غیب است. و در قرآن هم گفته شده غیب را جز خدا نمی داند و بعد افزوده شد: مگر کسی که خدا اذن و اجازه بدهد و پهره‌ای از غیب دانی به او ببخشد. این صریح قرآن است. بنده در همان نظر گاهی بودم که استادان بودند، در عین اینکه هم مسلمان بودم و هم معتقد به ضروریات و اعتقادات و اصول اسلامی، ولی یک تغییر دید گاهی به این مسئله پیدا کردم که دلیل این بحث ما می خورد به اینکه یک رشته‌ای هست علمی، نامعلمی، علمی. شبیه علمی و ۲۰۶۰ سال یا بیشتر حتی ۱۰۰ سال سابقه تحقیق در دانشگاهها و مراکز تحقیقی جهان مخصوصاً اروپایی و امریکایی دارد. باید شنیده باشید فارسی اش «فراروانشناسی» است و فرانسه آن پاراپسیکولوژی است؛ یعنی روانشناسی امور غیر متعارف، مثلاً تله پاتی و یا

فال حافظ

- استاد بهاءالدین خرمشاهی**

بخش دوم

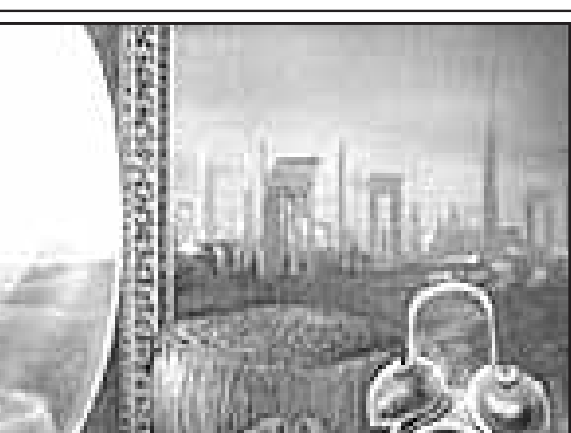


دورآگاهی که یک نفر به یک نفر نظر خودش را از دور بفرستد یا نظر او را درپاید یا ضمیر یک نفر را بخواند، تا می خواهد بگوید، می گوید: «خبر ند، می دانم چه می خواهی بگویی» و حرفش را بزند. با حالا احضار ارواح و این جور مسائل هم در حوزه همین مسئله قرار دارد و همین جا بیفزایم که کتابهایی از عامیانه تا عالمانه وجود دارد. اعتقادات عامیانه و عالمانه وجود دارد. مسئله معر که آراء است، بحث انگیز است و علم هم به راحتی نمی آید مَهر صحتش را بزند، مگر اینکه این قدر پیشرفت بکند که جای انکار نماند.

ببینید هیپنوتیزم هم جزء همین اقاممی است که موضوع فراروانشناسی است. حالا طب سوزنی هم حدودی هست. یک وقتی هیپنوتیزم را یک نوع شیدای و یک بازی ماجراجویانه می دانستند. اما دیگر شایع شده در جهان که قبول کردند چنین پدیده‌ای رخ می دهد. اما چرا چنین پدیده‌ای رخ می دهد؟ چرا یکی می تواند دیگری را هیپنوتیزم کند؟ حالا بعد از اینکه هیپنوتیزم کرد، در اسراری باخبر می شود، از آینده باخبر می شود، حالا ما وارد آن بحث نمی شویم. علم هم طب سوزنی را قبول کرد که کارایی و معنا دارد. یک ماجراجویی و خرافه نیست. طب و فراعلمی و هم هیپنوتیزم را. اما توجیه نکرده، توضیح علمی ندارد، با تاکنون (زمستان ۱۳۸۱ش) ندارد. یک نوع دارو یا بلکه درمان برای همه بیمارهای هست که می گویند هومیوپاتی /اهومیوپاتی، فارسی اش سحرش می شود: «دگر چاره» و طب فراعلمی و جز alternative medicine است. آن دهائی شغافه‌نده در سراسر جهان هستند که از دشمنان یا پیششنان تریوی ساطع می شود و اثرات درمانگر دارد، من از اشخاصی شنیده‌ام به این افراد مراجعه کرده‌اند و اثر خوبی دیده‌اند. ما هم در همین عوالم سیر می کردیم که یک کمی علاقه پیدا کردیم به این چیزها یا اینکه جنی را احضار بکنند یا نه، چن گیری بکنند یا نه، رمالی بکنند یا

✽ من از ملامت ملامت‌گران نمی‌اندیشم و نظر خود را در مورد اینکه بعضی از فالهای حافظ، راهبر به حقیقت است و بوده و خواهد بود، می‌گویم. این در واقع عطیه‌ای است که خداوند به یک انسان پاکدل، هنرمند، حافظ قرآن، قرآن‌شناس مقری، مثل حافظ، عنایت کرده‌است

این طلا عیارش پایین است، در مقابل طلایی که عیارش استاندارد باشد. مسأله ده‌عام در این زمینه است. ده‌اهایی که مستجاب می‌شود، در زمینه فراروانشناسی بررسی می‌شود. حتی اگر ما یک مورد داشتیم در طول تاریخ از یکی از این اقلام درآمه برایش رخ داده، برایشان بنویسد. خواهید دید که حداقل به دو هزار مورد بر می‌خوریم که هم ارزش تحقیقی دارد، هم مجموعه‌ای خواندنی می‌شود و هم اینکه در آنجا باید حفظ شود. شما بدون اینکه چک و چانه بزنید، با دو تا تبلیغ و دعوت از مردم این را برایشان خواهند نوشت و به دست خواهد آمد. هنوز این کار را نکرده‌اند، اما امید هست که این کار را بکنند. در پایان چند فال غریب را برایشان بگویم.



ابر، آبستن ذری است گسران
ور گرانش گهر ارزان است۱۵
خاقانی شروانی شاعر قرن ششم هجری نیز در وصف بهار قصیده، اینچنین سروده است:
نافه آهو شده است، ناف زمین از صبا
عقد و پیکر شده است پیکر باغ از هوا
دفتر گل را فلک کرد به شکرگرف رنگ
زرین شیرازه زد هر ورقی را جدا
دوش نسیم سحر بر در من حلقه زد
گفتم هان کیست، گفت قاصدمی آشنا
گفتم ز اسرار باغ هیچ شنیدی بگو
گفت دل بلبل است، در کف گل مبتلا
گفتم کامروز کیست تازه سخن در جهان
گفت که خاقانی است بلبل باغ ۱۶شا
شیخ مشرف الدین مصلح بن عبدالله سعدی شیرازی:
شاعر قرن هفتم نیز نوروز را اینچنین توصیف می‌کند: (۶۹۲، ۶۹۴)
علم دولت نوروز به صحرا برحاست
زحمت لشکر سرما، ز سر، ما برخاست
بر عروسان چمن بست صبا هر گهری
که بغواص، ابر دل دریا برخاست
چه هوایی است که غلغله به تحسرنشست
چه زمینی است که چرخش به تولا برخاست
در جای دیگر نوروز را عارفانه تر و ژرف بینانه تر وصف می‌کند.
بامدادی که تفاوت کند لیل و نهار
خوش بود دامن صحرا و تماشای بهار

تاریخ علم و معرفت شناسی علمی و اینها، یک کمی دل چرکین بودم و می‌دیدم که ذهنهای درجه یک جذب فراروانشناسی نمی‌شوند. معمولاً آدمهایی جذب می‌شوند که یک مشکل فکری دارند.

اگر به کسانی مثل حافظ یا دیگران که در این مسائل هستند، طور دیگری نگاه شود، این مسئولیت از روی آنها برداشته می‌شود و آن اینکه برگردیم به خود انسانها و این که ما از ابعاد وجودی انسان شاید دو یا سه بعد را بشناسیم؛ درحالی که در آثار یونگ و هسه می‌بینید ابعاد دیگری از انسان را به شما معرفی می‌کنند که در واقع این خود شما هستید که در یک لحظاتی راه آشنایی با به دست آوردن حقیقت به روی خودتان باز می‌کنید و حافظ فقط یک واسطه فیض سانی است. برای این قضیه در آن لحظه ممکن است حافظ سرراه من نوعی که ایرانی هستم قرار بگیرد، و برای کسی دیگر یا یک اتفاق، عملکرد دیگری رخ بدهد. فقط این برمی‌گردد به آن که شما چقدر استعداد دارید تا ابعاد وجودیتان راهگشا باشد. آن وقت دیگر آدمهایی مثل حافظ هم زیر سوال نمی‌روند که آیا واقعاً عین قضیه درست و دیوان حافظ درست می‌گوید یا نه. که من فکر می‌کنم اگر این گونه به مسأله نگاه کنیم، خیلی روشن تر می‌شود. خوب برای همین است که در عمل می‌بینیم حافظ همیشه جواب نمی‌دهد. چون ما همیشه این اجازه را نمی‌دهیم که آن ابعاد دیگر برآیمان کشف شود.

بله من قبول دارم؛ یعنی یونگ بسیار فرهنگ‌تر و شاید به کلی غیرعادی، و علمی و فراعلمی می‌اندیشید و استادش فروید خیلی فکر می‌کرد و با مثلاً پوزیتیویستی؛ اما شاگردانش یا همکاران بزرگش مثل آدلر مثل یونگ و بعدی‌ها وسیع تر فکر کردند و اینها مسأله رؤیای صادقه را جدی گرفتند. و فروید هرچه می‌گفت، فقط برمیانی «هر که نقش خویشتن ببند در آب/ پرزگر باران و کازر آفتاب، بود که دما گفته بودند و قدامی ما پیشرو فروید بودند در این زمینه. بله یک وقت روزگاری خواهد آمد که فراروانشناسی از زیر این اتهام و بدنامی بیرون خواهد آمد. شیدایی و ماجراجویی از آن زوده می‌شود. یک مجموعه منسجم، منظم، مدون و قابل انقیاب با موارد عدیده‌ای از مظاهرای واقعی، منتهی فعلاً هنوز به آنجا نرسیده ایم.

من در این رشته چیزهایی خوانده‌ام از سر کنجکاوی ولی نه از سر باور. الان هم دوستانی دارم که می‌گویند بیا برایت احضار ارواح کنیم؛ یعنی هر روحی که می‌خواهد برآینان احضار کنیم. هنوز هم بیکار در جلسه‌هاشان حاضر نشده‌ام. با مثلاً کتابهایی مثل «انسان روح است نه جسد» که شده «انسان روح است نه جسم» در چاپ جدید. عکس روح را می‌اندازد و از این جور چیزها. من این کتابها را نه علمی، نه نه علم پسند می‌دانم. اجیل مشکل کثکاست و تنقلاتی که راهبر به جایی نیست و دل آن کتابها هم فکر نکنم که برای حقیقت یا دوستاناران حقیقت سوخته باشد. برای اینکه ما حق را نمی‌خواهیم با راههای ناحق به مردم قالب بدهیم که حق خودش دفاع می‌کند، راههای حقیقی و حقانی را پیدا می‌کند. و ما هیچ حقی را نمی‌شناسیم که برای همیشه سرش زیر آب رفته و برای همیشه از به کرسی نشستن محروم مانده باشد.

بعد هر چه ما از این مسائل فراروانشناسی نقل می‌کردیم و آن هم البته با احتیاط؛ دوستان ما می‌گفتند که ای آقای شما به رمال و جن گیر میدان می‌دهید. من مخالف او نوشتم در کیهان فرهنگی به اسم «جهان غیبی و هم غیب جهانی دارد»، که خیلی آن زمان بحث انگیز شد و بعداً در کتابی به اسم «جهان غیب و غیب جهان» تجدید چاپش کردم.

بعد هم با افزایش های جدید و رویدادهای تازه‌ای که پیش آمده بود در این زندگی نامه ناچیز ولی هفتصد صفحه‌ای که نوشته‌ام، فصلی را باز کردم تحت این عنوان و گفتم که غیر از مسوعای که می‌گویند همه شنیده‌اند و ما چپچسک را ندیده‌ایم که بگوید یک روایت صادقه برای من رخ داده، ولی حالا با می‌گویم و رد و قبولش با شما.

برای من دو رؤیای صادقه پیش آمد. یکی در حدود ۱۵ سال و یکی ۱۳۱۲ سال پیش. یعنی خوانهایی مثل اینکه شما یک فیلم را برای بار دوم که می‌بینید یادتان می‌آید که این صحنه را دیده بود‌اید. آنچه در بیرون رخ داد با خواب همین رابطه را داشت. یعنی من کنجکام بودم که یک قسمت از آن جزئیات که رخ داد آیا بقیه‌اش هم رخ می‌دهد. دیدم که بقیه‌اش هم رخ داد. حیران و کنجکاو و حتی هرگاه بودم که آیا با همان رنگ و میزانشن و صحنه و ویژگی‌های اثر شنیده‌ام؟ درحقیقت رخ داد. توضیحش را فکر می‌کنم در همان زندگی نامه آورده باشم که سر فرصت مراجعه کنید و ببینید (در کتابی به نام فرار از فلسفه).

این برای کسی حجت نمی‌تواند باشد، می‌خواهم بگویم که از اینجا من دیدم شروع شد به تغییر یافتن و اینکه هم جهان غیبی و هم غیب جهانی دارد. بعد اشاره می‌کنم و می‌گذرم، مرد بزرگی داشتیم به اسم آیت‌الله خوانساری ۲۵، ۲۵ سال پیش. یک فیض سال و خشکسال بزرگی در شهرپورماه در قم شده بود. ایشان به درخواست مردم که دیگری به فغان آمده بودند و به نوحه و زاری، راضی می‌شوند بروند نماز باران بخوانند و روشنفکرها و بی اعتقادهای می‌کرده‌اند. به هر حال می‌روند و نماز باران می‌خوانند و به یک ساعت نمی‌رسد که با احتمال بسیار کمی که می‌رفته در دل شهروندان چنان بارانی مانند باران بهاره ببارد، باران می‌بارد. خوب بالاخره نماز طلب باران یک تاختیچه مفصلی دارد. موارد استجابت شده و استجابت نشده هم دارد. مثل دعا که استجابت شده داریم و استجابت نشده هم داریم.

باری، یک مرکز کوچک ولی خوب برای حافظ شناسی در شیراز در جوار آرامگاه حافظ داریم. به آنها گفتم که یک نامه برای همه در مطبوعات چاپ بکنید و از هموطنانمان بخواهید هر کس که یک فال صادق و درست درآمده برایش رخ داده، برایشان بنویسد. خواهید دید که حداقل به دو هزار مورد بر می‌خوریم که هم ارزش تحقیقی دارد، هم مجموعه‌ای خواندنی می‌شود و هم اینکه در آنجا باید حفظ شود. شما بدون اینکه چک و چانه بزنید، با دو تا تبلیغ و دعوت از مردم این را برایشان خواهند نوشت و به دست خواهد آمد. هنوز این کار را نکرده‌اند، اما امید هست که این کار را بکنند. در پایان چند فال غریب را برایشان بگویم.

بخش بعدی این مقاله پنجشنبه آینده چاپ خواهد شد

پنجشنبه ۲۲ فروردین ۱۳۸۷ - ۳ ربیع الثانی ۱۴۲۹ - ۱۰ آوریل ۲۰۰۸ - شماره ۲۴۱۶۴

<div> </div> 	<div>معرفی کتابی</div>
<div><div></div><div>مجموعه غزلیات صابر و پروین همدانی</div></div>	
<div><div></div><div>صابر و پروین همدانی</div></div>	
	<div> <ul style="list-style-type: none">به اهتمام: محمود توحیدی امین ناشر: راز قلم چاپ اول: ۱۳۸۶ ۲۱۶ص، ۲۲۰۰ تومان </div>
	<div> <p>۱۹۹ غزل صابر و پروین همدانی که مجموعه غزلیات همدانی که مورد تکریم صابر بوده است، اخیراً در مجموعه‌ای تحت عنوان «غزلیات صابر و پروین همدانی (جام سخن ۳)» به چاپ رسیده است.</p> <p>ناشر مجموعه «راز قلم» است و «محمود توحیدی امین» در گردآوری آن اهتمام نموده است.</p> <p>در مقدمه کتاب چنین می‌خوانیم: کلیات اشعار صابر همدانی در چهار جلد به خط خود شاعر از سوی محقق ارجمند «عباس زندی» گردآوری و به کتابخانه پوهلی سینای همدان اهدا شده است.</p> <p>صابر همدانی، مردی متدین، عارف، متواضع، حساس و غزل‌سرای برجسته و ممتاز بود. در سرودن شعر، سبک هندی را برگزیده و از صفات و کلم پیروی می‌کرد، او در قالب‌های گوناگون شعر سروده که همه از مضامین نغز، دل‌انگیز و معانی روح پرور برخوردارند، اما آواج هنر صابر در غزلهای اوست.</p> <p>«اسدالله صنیعیان»، متخلص</p> </div>
	<div> <p>به «صابر» در سال ۱۳۸۲ خورشیدی در همدان دیده به جهان گشود و درادریهشت ۱۳۳۵ چشم از جهان فرو بست و در تجلیل فراوان از سوی طبقات مختلف جامعه در گورستان امامزاده عبدالله شهری به خاک سپرده شد.</p> <p>دیوان کامل صابر، بیکار در ۱۳۳۷ و بار دیگر در ۱۳۶۱ خورشیدی در تهران چاپ و منتشر گردید که متأسفانه هیچ‌کدام خالی از اشکال نبوده است، چنان‌که در آغاز گفته شد، از مرحوم صابر فقط تعداد ۱۹۹ غزل به جای مانده که در مجموعه حاضر (جام سخن ۳) به همراه غزلیات «پروین همدانی» گردآوری و ارائه شده است.</p> </div>
<div><div></div><div>دهکده زیبای من</div></div>	
<div><div></div><div>دهکده زیبای من</div></div>	
	<div> <p>روزه خاطره نویسی یکی از منابع پژوهشی در تاریخ کشورمان به شمار می‌رود. این نوشته‌ها به خاطر غیررسمی بودن و داشتن جنبه شخصی از اهمیت بسزایی برخوردارند. یکی از ویژگی‌های اثر خاطره‌نویسان، به کارگیری زبان خودمانی و محاوره‌ای آن است.</p> <p>کتاب «دهکده زیبای من»، شرح مبسوط داستانی دهید یک نگران انگیز است که از زاویه دید یک نوجوان شروع به روایت می‌شود. نویسنده، خوانندگان خود را بر بال خاطرات می‌شناسد و خود به دنیای کودکی می‌برد. دنیایی که خانه‌های آن به جای تیر آهن و سیمان، این نماد دنیای مدرن، از کاهگل با سقف و درهای چوبی و پنجره‌های کوچک ساخته شده است. ماجرای انسان از دهه چهل شروع می‌شود. قصصا از زبان یک پسر بچه یازگونی می‌شود و نویسنده ما را با مردمی که در عین رنج و گرفتاری به شاق بازی نیاز می‌پردازند، آشنا می‌سازد. نگارنده در توضیحات زنده‌ای از تعلیم و تربیت بچه‌های روستایی را به</p> </div>
	<div> <p>بهار آمد گشت، عالم گلستان خوشا وقت بلبل، خوشا وقت بستان بزرگ جهان و جهان بزگر سر سروران جهان، میرمیران الا تا بهر قرن یک بار باشد ملاقات نوروز با عید قربان همه روزه عید تو نوروز بادا و زان عید نوروز، عالم گلستان ۲۰</p> <p>در عهد صفوی (۱۱۴۸، ۹۰۷) مراسم و تشریفات نوروز رنگ و بوی مذهبی گرفت و جشن نوروزی با برخی از آئین‌ها و آداب اسلامی درآمیخت. در دوره قاجار به نوروز توجه خاصی گردید و مراسم سلام عام نوروزی باشکوه زیادی در حضور شاهان این دودمان برگزار می‌شد.</p> <p>خصوصاً با رگه تفعّلی‌شاه که همواره مرکز تجمع شاعران و ادیبان بود، در، بار عام عید نوروز شاهد مراسم ویژه‌ای بود و شاعران در توصیف نوروز و مدح شاهنشاه قصاید غرا می‌خواندند.</p> <p>در دوره قاجاریه گاه‌شماری بر مبنای سالهای دوازده حیوانی مغولی و ترکی نیز بود و هر سال نام حیوان مخصوصی را داشت، «رسم کهن عیدانه نیز در دوره قاجاریه مورد توجه بود، در عهد ناصری، ناصرالدین شاه به تمام گروه‌ها از علما گرفته تا شاهزادگان، رؤسای لشکری و اهل قلم و خادمان خود طلا و نقره عیدی می‌داد»۲۱ ناصرالدین شاه نیز همچون محمدشاه و فتحعلی‌شاه در روز عید، سلام عام می‌داد و به تخت می‌نشست و بر احیای سنت‌های نوروز تأکید داشت. شاعران نیز در مدح او و توصیف بهار و شکوه و جلال نوروز شعر می‌سرودند، همچنین «پهلوان‌ها با هم زورآزمایی می‌کردند و برترین آنها از شاه پادبوندی به نام باباونه‌ر» می‌گرفت و تا وقتی پهلوان دیگر بر او برتری نمی‌یافت این امتیاز از آن او بود.۲۲</p> <p>در خاتمه این مقاله، قصیده زیبای مرحوم بهار در وصف نوروز را نیز می‌آوریم.</p> </div>
	<div> <p>هنگام فروردین که رساند بما دود بر مرغزار دیلم و طرف سپیدرود کبر سبز و بنفشه و گلهای رنگ‌رنگ کونی بهشت آمده از آسمان فرود</p> <p>دریا بنفش و مرز بنفش و زمین بنفش جنگل کبود و کوه کبود و افق کبود جای دگر بنفشه یکشی بدرون کونی بهشت آمده از آسمان فرود</p> <p>آن کوه پر درخت چو مرز بنفشه به خرم توان درود پره‌ای سبز بر زده چون جنگیان به خود اشجار گونه‌گون و شکفته میانشان گلپناه سبب و شگفته میانشان</p> <p>بنگر یکی برود خوشان بوقت آنک دریا، پی پذیره‌اش آغوش برگشود۲۳</p> </div>
	<div> <p>پی‌نوشتها:</p> <p>۱۲. همان، صفحه ۹۵</p> <p>۱۳. همان، صفحه ۹۵</p> <p>۱۴. همان، صفحه ۶۰ و ۵۹</p> <p>۱۵. کتاب ادبیات فارسی، ناشر وزارت آموزش و پرورش سال ۱۳۵۵، صفحه ۲۳۱</p> <p>۱۶. لطفعلی صورتگر، پیشین صفحه ۶۲</p> <p>۱۷. همان، صفحه ۷۳</p> <p>۱۸. همان، صفحه ۸۴</p> <p>۱۹. دیوان حافظ، از انتشارات اقبال، تهران، چاپ اول، فروردین ۴۷</p> <p>۲۰. دیوان وحشی بافقی، ناشر انتشارات علمی، تهران ۱۳۳۲، صفحه ۸</p> <p>۲۱. همان، صفحه ۳۸</p> <p>۲۲. علی پلوی کاشی، پیشین، صفحه ۸۴</p> <p>۲۳. صورتگر پیشین صفحه ۱۲۷ و ۱۲۶</p> </div>



درخشش اصفهان در مسابقات روبوکاپ آزاد

اصفهان-خبرنگار اطلاعات: دانش آموزان دبیرستان شهید اژه ای اصفهان در سومین دوره مسابقات روبوکاپ آزاد ایران که در قزوین برگزار شد، خوش درخشیدند. در این رقابتها تیمهای پاسارگاد و اسپادانا دبیرستان شهید اژه ای اصفهان به ترتیب در رشته های فوتبال یک به یک و ۲ به ۲ به تیم جی در رشته امداد موفق به کسب عنوان نخست شدند و تیم دبیرستان فرزنانگان امین اصفهان نیز در رشته امداد دوم شد.

گشایش ۶ پایگاه اورژانس جاده ای هرمزگان در هفته سلامت

بندرعباس- خبرنگار اطلاعات: همزمان با هفته سلامت، ۶ پایگاه اورژانس جاده ای در هرمزگان گشایش می یابد. رئیس دانشگاه علوم پزشکی هرمزگان با بیان این مطلب افزود: در این هفته نوزادان استان نیز هدیه دریافت خواهند کرد. عابدی همچنین از راه اندازی دو رشته جراحی و طب اورژانس در این استان خبر داد.



انتخاب شهرداری نمونه در شهرستان کرج

کرج — خبرنگار اطلاعات: شهرداری نمونه شهرستان کرج همزمان با روز جهانی زمین پاک انتخاب می شود. رئیس اداره حفاظت محیط زیست کرج با بیان این مطلب افزود: به همین منظور این اداره با ارسال فراخوانی در شهرداری مرکزی کرج خواسته است که شهرداران و شهرداریهای واجد شرایط را تا ۲۵ فروردین ماه معرفی کند. حسن پسندیده، میزان مشارکت شهرداریها در آموزش همگانی و ترویج مفاهیم زیست محیطی، به کارگیری متخصصان و کارشناسان محیط زیست در پروژه های شهرداری، میزان افزایش سرانه فضای سبز و برخورد با متخلفان تخریب و تغییر کاربری باغها را از جمله معیارها برای انتخاب شهرداری نمونه برشمرد. مکانیزم جمع آوری زیاله، طرح تفکیک زیاله از

برپایی نمایشگاه عکس فناوری هسته ای در نیشابور

نیشابور-خبرنگار اطلاعات: به همت دانش آموزان مرکز استعدادهای درخشان (سمیاد) شهید بهشتی نیشابور، نمایشگاه عکس فناوری هسته ای در این مرکز برپا شد. در این نمایشگاه ۵۰ قطعه عکس رنگی با موضوع معرفی مراکز هسته ای ایران، عکس های هوایی از این مراکز، معادن اورانیوم، اورانیوم غنی سازی شده،

آموزش فنی و حرفه ای

به مددجویان

استان مرکزی

اراک — خبرنگار اطلاعات: ۹۶۰ مددجو سال گذشته در استان مرکزی آموزشهای مهارتی را فرا گرفتند که در مقایسه با سال قبل از آن ۱۱۴ درصد رشد داشته است.

سلیمانی نسب مدیرکل زندانها و اقدامات تأمینی و تربیتی استان مرکزی با بیان این مطلب، هدف از نگهداری مددجویان در ندامتگاهها را اصلاح، تربیت و فراگیری آموزشهای فنی و حرفه ای به آنان عنوان کرد.

آیت الله محسنی کرگانی، نماینده ولی فقیه در استان مرکزی نیز در جمع مدیران و کارکنان اداره کل زندانها و اقدامات تأمین و تربیتی استان گفت: جامعه به تلاش بیشتر مسئولان برای فرهنگ سازی و مقابله با تهاجم فرهنگی و توجه به

امام جمعه اراک با تأکید بر ضرورت بررسی عمیق و ریشه یابی علل بزهکاری در جامعه و تلاش برای کاهش معضلات گفت: افزایش مهارت آموزشی و تقویت فعالیت های عقیدتی فرهنگی موجب علم آموزشی و ترویج اخلاق بین مددجویان خواهد شد.

افزایش آمار

ازدواج در کرج

کرج-خبرنگار اطلاعات: سال گذشته ۵هزار و ۶۱۹ مورد ازدواج در شهرستان کرج به ثبت رسید که این رقم ۵۹۸ درصد نسبت به سال ۸۵افزایش داشته است. رئیس اداره آمار ثبت احوال کرج با بیان این مطلب افزود: سال گذشته سه هزار و ۸۱۲ فقره طلاق نیز در این شهرستان ثبت شد که ۴۲۷ مورد در روستاها و سه هزار و ۳۷۵ مورد در مناطق شهری بود. حمیرا امینی با بیان این که در این مدت ۴۲ هزار و ۹۲۲ مورد تولد در کرج ثبت شد، گفت: این آمار ۷ درصد نسبت به سال ۸۵ افزایش یافته است. وی افزود: از مجموع متولدان سال گذشته، ۱۶۲ هزار و ۱۲ نفر در مناطق شهری و بقیه در روستاهای این شهرستان متولد شدند. وی گفت: در این مدت چهار هزار و ۷۲۲ نفر در مناطق شهری و روستای شهرستان کرج فوت شدند که نسبت به سال ماقبل از آن یک درصد افزایش نشان می دهد. امینی گفت: در سال گذشته ۷۶۵۱ مورد درخواست کارت ملی از شهروندان کرج به ثبت احوال این شهرستان ارسال شد که برای ۴۵۲ هزار و ۳۷۲ نفر آن کارت صادر شد.

<div> <div><div> </div></div> <div>مردم رشتخوار ۹ هزار نامه به رئیس جمهوری نوشتند</div> </div>	<div> <div><div> </div></div> <div>رشتخوار — خبرنگار نگار</div> </div>
<div> <div><div> </div></div> <div>تفکیک و دو جدتوان پاسخ گویی شدند.</div> </div>	<div> <div><div> </div></div> <div>رشتخوار در رشتخوار گفت: در آستانه دومین سفر رئیس جمهور به استان خراسان رضوی و نهاد رشتخوار بیش از ۹ هزار نامه به رئیس جمهوری نوشتند. محمد عارفی افزود: تمامی نامه های مورد نظر، توسط ستاد سفر رئیس جمهوری در شهرستان</div> </div>

زنجان — خبرنگار اطلاعات: صادرات کالا از گمرک استان زنجان در طول سال گذشته از نظر ارزش ریالی ۷۹ درصد و از لحاظ وزن ۴۹درصدنسبت به مدت مشابه سال ۸۵افزایش داشت. مدیر گمرک استان زنجان با اعلام این خبر، ارزش کالاهای صادراتی را بیش از ۹۲۴ میلیارد و ۷۴۴میلیون ریال عنوان کرد و گفت: این کالاها شامل ترانسفورماتور، سیم و کابل، شمش روی، دراس روی، سیمان سفید و شمش سرب است که به کشورهای ترکیه، آلمان، ایتالیا، کره جنوبی، آمریکا،جمهوری آذربایجان و بلژیک صادر شده است.

حسینی، ارزش کالاهای وارداتی را در این مدت ۹۱۹میلیارد و ۹۴۴میلیون ریال و وزن آن را ۲۱ هزار و ۱۴۵تن عنوان کرد و افزود: این میزان کالا از لحاظ ارزش ریالی ۷ درصد و از لحاظ وزن ۳۱ درصدافزایش پاشه است.

وی کالاهای وارداتی را الیاف پنبه، سمس آلپازی، قطعات و تجهیزات سیلو، ماشین چله پیچی باندنگی، پاک کننده UV، واشتر نشر

و غیره عنوان کرد و افزود: این کالاها از کشورهای سوئد، اتریش، رومانی، فرانسه، انگلستان، چین، اوکراین، ژاپن، هلند و ترکیه وارد گمرک استان شده است. این مقام مسئول تعداد پرونده های قاچاق را در این مدت ۶۱۹فقره به ارزش ۳۳میلیارد و ۶۱۹میلیون ریال اعلام کرد و افزود:این میزان پرونده کالای قاچاق از لحاظ ارزش پرونده ۴۴درصد کاهش و از لحاظ ارزش ۵۷ درصد افزایش یافته است. وی ارزش کالاهای ورودی را در این مدت ۹۱۹میلیارد و ۹۴۴میلیون ریال و وزن آن را ۲۱ هزار و ۱۴۵تن عنوان کرد و افزود: این میزان کالا از لحاظ ارزش ریالی ۷ درصد و از لحاظ وزن ۳۱ درصدافزایش پاشه است.

وی با اشاره به موفقیت های کسب شده توسط دانشگاه مازندران به سال ۸۶ گفت: امید است در سال

ضرورت ایجاد زیر ساخت ها برای جذب مسافر در رشت

رشت — خبرنگار اطلاعات: رشت به زیرساخت هایی برای جذب مسافر نیاز دارد. محمدرضا قاسمی، رئیس شورای اسلامی شهر رشت در جلسه شورای شهر گفت: شهر رشت به امکانات تفریحی، هتل و مسافر خانه بیشتری برای جذب مسافر و گردشگر نیاز دارد. اما هنوز در این زمینه با مشکل مواجه هستیم. وی افزود: رشت توقفگاه موقتی برای مسافران شده و این شهرهای دیگر عزیمت می کنند. وی افزود: اسمال ۵۰مینی بوس جدید از طریق بخش خصوصی با نظارت سازمان اتوبوسرانی رشت و حومه در رشت فعال خواهد شد. او گفت: علاوه بر آن ۱۲۰مینی بوس جدید در شهر رشت فعال می شود که با فعال شدن آنها به مرور مینی بوس ها را جایگزین اتوبوس ها در سطح شهر خواهیم کرد.وی افزود: عملکرد شهرداری رشت بسیار خوب بود چون ما مصوبه شورا یک

جذب ۵ هزار همیار پلیس در شهریار



انجام شد. سرهنگ حسین کریمی افزود: برگزاری ۲۴۵ جلسه آموزشی چهره به چهره با نهجمنه اولیا و مربیان، برگزاری پنج همایش سیسج، توزیع یکصد هزار CD در کلیههای انتظامی توسط دانش آموزان در بین خانواده ها، توزیع ۲هزار بروشور بین رانندگان و آژانسها، برپایی ۶۰۰نمایشگاه در مدارس در طول سال و توزیع ۷هزار بروشور در اماکن مختلف در طول

سال نیز از دیگر کارهای این نهاد بوده است. این مسئول خاطر نشان کرد: سال گذشته هفت هزار و ۵۵۰ نقاشی توسط پلیس یاران در ایجاد یک کیلومتر نقاشی شده است، همچنین انتشار کتاب خاطرات پلیس یاران جوان در سه قطع و قرار گرفتن آن در اسناد ملی و توزیع ۲هزار جلد انستیتویی انتظامی در میان خانواده ها از دیگر اقدامات انجام شده در سال گذشته بوده است. او ادا عا کرد: شهردار منطقه با حضور در جمع تجمع کنندگان اظهار داشت که اگر چادرها جمع شوند تا اردیبهشت ماه تغییر کاربری زمینها به مسکونی را داشته و گرفتار منتها از بی سی به ما حقیقت گفته نشده دیگر نمی توانیم به این وعده ها اعتماد کنیم. شهردار منطقه ۱۲مشهد نیز به خبرنگار ایرنا گفت: کاربری این «الماس غرب» به طبق قانون، شهرداری موظف است برای اینکه زمینها طرح تملک گذشته و آن را از مالکان خریداری کند. وی مدعی شد: خبر موثق داریم که قرار است این زمینها به سرمایه داران و پولدارهای مشهد فروخته شود و در آن مجتمع تجاری همچون مجتمع «الماس شرق مشهد» البته این بار با نام «الماس غرب» ساخته شود.

او تأکید کرد که تا زمانی که به حقمان ترسیم از این مکان به جایی دیگر نخواهیم رفت. وی افزود: در این ۱۲روز که

کرج- خبرنگار اطلاعات: در ۵۷میلیارد و ۳۲۰میلیون ریال وام کارفرمایان برای ایجاد اشتغال بهره مند شدند. شهزادی اظهار داشت: هرچند بهیستنی این شهرستان تمام امکانات خود را در ارائه خدمات به مددجویان زیر پوشش به کار گرفته اما به دلیل، مهاجریادیری بالای شهرستان وامکانات محدود منطقه اولویت های کاری اداره بهیستنی کارگروهی از دسنگاههای اجرایی قرار گرفته است.

پرداخت وام خوداشتغالی به مددجویان کرج

وی همچنین، راه اندازی تلفن گزینشی ۱۲۳ بهیستنی کرج در سال گذشته را از جمله اقدامات موثر این اداره به منظور برقراری ارتباط مناسب مردمی و ایجاد بستر مناسب برای خدمات دهی بهتر برشمرد. شهزادی اضافه کرد: سال جاری توسعه خدمات ویژه به مددجویان و بازگشت، از تفهیم شیوه نامه دفع پروکنگنانی از تشکیل کارگروهی از دسنگاههای اجرایی قرار گرفته است.

افزایش صدور کالاهای غیر نفتی از استان زنجان



موقت را ۳۲میلیارد و ۷۴۷میلیون ریال کرد ذکر و گفت: این کالاها شامل قراضه سرب، کارتن بسته بندی سیب، الیاف و سیکوز است که از کشورهای آلمان، ایتوی، دوی، الجزیره و ارمنستان وارد گمرک استان شده است.

ایران در مسیر جهانی شدن علم و دانش

جديد با استفاده از نیروی ایمان و اعتماد به نفس استاد، دانشجو و کارمند، دانشگاه مازندران به توسعه و تعالی علمی نیازآفرینی در نهایت کشور کمک کند. ایرج نیازآزادی مدیر روابط عمومی دانشگاه مازندران نیز گفت: انتشار ۲۵۰مقاله، ۲۸ عنوان کتاب و ۵عنوان مجله تخصصی مهمترین دستاوردهای این مرکز آموزش عالی در سال گذشته بوده است.وی از اجرای ۵۱ طرح پژوهشی و تحقیقاتی از سوی این مرکز خبر داد و افزود: اسمال سه عضو هیات علمی دانشگاه به رتبه استادی و ۹ نفر دیگر نیز به رتبه دانشیاری ارتقا می یابند. مدیر روابط عمومی دانشگاه مازندران به توسعه روابط با دانشگاه های معتبر جهان اشاره کرد و یادآور شد: دانشگاه مازندران سال گذشته موفق به عقد قرارداد با چند دانشگاه بین المللی شده است و در سال جدید نیز سیاست های خود را در این راستا ادامه خواهد داد.

کسب موفقیت های کشوری و بین المللی

کرج- خبرنگار اطلاعات: اعضای کانون نویسندگان کرج موفق به کسب ۱۰ جایزه بین المللی و کشوری در سال گذشته شدند.

مسئول روابط عمومی کانون نویسندگان کرج گفت: اعضای این کانون عضو این کانون با شرکت در مسابقه های مختلف در زمینه داستانهای کوتاه این جوایز را کسب کردند. وی تان افشان افزود: کسب رتبه نخست داستان دندان طلاد در جشنواره داستانها و سراسری بخش آزاد جشنواره سراسری داستان رواق در تیریز و رتبه هفتم قلم زرین داستان خواب در برلین از جمله موفقیت های نویسندگان عضو این کانون در سال گذشته است.

وی اظهار داشت: بهنام قرداغی نیز رتبه دوم جشنواره سراسری داستان رواق تیریز در بخش کودک و خسر و عباسی خودلان رتبه دوم و برگزیده ویژه هیات داران در بخش جنگ و خدمات امینی شهرداری رشت در هفته اول نوروز ۷۵ فقره حریق توسط تلاشگران آتش نشانی مهار شد. غلامرضا هانیف نائب رئیس شورای اسلامی شهر رشت نیز در سخنانی با اشاره به افزایش ۲۰ درصدی بودجه شهرداری گفت: ۷۰میلیارد و ۶۰۰میلیون تومان بودجه، اسمال به شهرداری رشت اختصاص یافته که این رقم در مقایسه با بودجه سال گذشته ۲۰درصد افزایش یافته است.

۹۴/۲ درصد مصوبات دولت

در آذربایجان غربی محقق شد

ارومیه-خبرنگار اطلاعات: معاون امور عمرانی استانداری آذربایجان غربی گفت: ۹۴/۲ درصد مصوبات سفر رئیس جمهوری و توافقنامه ها در این استان محقق شده است.

داریانی در جلسه پیگیری مصوبات سفر رئیس جمهوری در آذربایجان غربی با بیان این مطلب افزود: در بخش مصوبات از ۱۷۱ مصوبه ۹۳ مورد ۱۰۰ درصد اقدام شده، ۶۸ مصوبه در دست اقدام و ۱۱ مصوبه در دست پیگیری است.

وی تصریح کرد: از مجموع ۴۱توافقنامه نیز ۶درصد اقدام شده، ۱۷ مورد در دست اقدام، ۱۲ مورد در دست پیگیری و ۴ مورد اقدام شده است. در این جلسه مشکلات مربوط به ساخت دو آلودشکده فنی در ارومیه و خوی، ساخت فرهنگسرای قرآن و عترت در ارومیه، ساخت تالار مرکزی ارومیه و آزمایشگاه مرجع استان، ساخت نیروگاه توسط بخش خصوصی، تجهیز گمرک سرشدت و ساماندهی واحدهای صنعتی آلاینده در استان و... مورد بحث و بررسی قرار گرفت.

استاندار آذربایجان غربی نیز بر لزوم تأمین اعتبار ساخت آلودشکده های فنی ارومیه و خوی از محل اعتبارات ستاد سازی استان و اتمام این پروژه ها تأکید کرد.

قربانی همچنین با اشاره به تخصیص ۶۰میلیارد ریال اعتبار از سوی استانداری برای ساخت آزمایشگاه مرجع آذربایجان غربی، از مسئولان دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی استان خواست در مدت یک ماه آینده این آزمایشگاه همزمان با سفر وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به استان کلنگ زنی شود.

وی از مسئولان دستگاه های اجرایی آذربایجان غربی خواست گزارش پیشرفت اجرای پروژه های سفر را به صورت ماهانه به استانداری ارائه کنند.

بازسازی مساجد و اماکن متبر که مشهد

مشهد — خبرنگار اطلاعات: فرماندار مشهد گفت: عملیات اجرایی پروژه تکمیل و تعمیر مساجد، بازسازی اماکن متبرکه و حفظ و نگهداری بایق متبرکه این شهر با ۲میلارد و ۲۵۰میلیون ریال اعتبار به اتمام رسیده است. وی با بیان اینکه تکمیل دانشگاه الهیات و معارف مهدیسی مشهد هر کدام با اعتبار یک میلیارد و ۵۰۰میلیون ریال، ۱۰۰درصد پیشرفت فیزیکی داشته است، عنوان کرد: عملیات تکمیل و تجهیز کتابخانه مرکزی دانشگاه فردوسی مشهد با ۳۰۰میلیون ریال اعتبار و تکمیل تجهیزات سالن اجتماعات دانشگاه فردوسی مشهد با ۲میلیارد و ۱۰۰میلیون ریال اعتبار به اتمام رسیده است. فرماندار این شهر افزود: تکمیل و تجهیز مراکز بهداشتی و درمانی با ۲۰۰میلیون ریال اعتبار به اتمام رسیده است. فرماندار این شهر افزود: تکمیل و تجهیز مراکز بهداشتی و درمانی با ۲۰۰میلیون ریال اعتبار به اتمام رسیده است. فرماندار این شهر افزود: تکمیل و تجهیز مراکز بهداشتی و درمانی با ۲۰۰میلیون ریال اعتبار به اتمام رسیده است.

مشهد با ۳۰۰میلیون ریال اعتبار و تکمیل تجهیزات سالن اجتماعات دانشگاه فردوسی مشهد با ۲میلیارد و ۱۰۰میلیون ریال اعتبار به اتمام رسیده است. فرماندار این شهر افزود: تکمیل و تجهیز مراکز بهداشتی و درمانی با ۲۰۰میلیون ریال اعتبار به اتمام رسیده است. فرماندار این شهر افزود: تکمیل و تجهیز مراکز بهداشتی و درمانی با ۲۰۰میلیون ریال اعتبار به اتمام رسیده است.

برای اجرای قانون پسماندها خبرداد اطلاعات: کرج و گروه برنامه های خود را براساس معیارها و ضوابط بهداشتی دنبال خواهد شد. فرماندار بوشهر از صدا و سیما و سایر رسانه ها که نقش اطلاع رسانی دارند، خواست تا در زمینه اجرای مناسب قانون مدیریت پسماندها بوشهر در نشست برنامه ریزی و اجرای قانون پسماندها که در محل فرمانداری برگزار شد، گفت: در حال حاضر شاهد تولید چندین نوع پسماند از قبیل زباله های خانگی، نخاله های ساختمانی، ضایعات بیمارستانی و صنعتی و کشاورزی بهیتهر بهیتهر به برنامه ریزی مناسب نسبت به جمع آوری، جداسازی، بازیافت و دفع بهداشتی آنها اقدام شود. پروکنگنانی از تشکیل کارگروهی از دسنگاههای اجرایی

گفته های چهارمگی شه کشوری

تأمین آب آشامیدنی شهر زروان- خبرنگار اطلاعات: خط انتقال آب کوهرنگ از اصفهان به کاشان، شهر زروان و حومه آن را از آب آشامیدنی بهره مند کرد. این طرح که حدود ۲میلیارد ریال هزینه در برداشت، شهر میمه و روستاهای زیاد آباد و اذان را نیز از این نعمت بهره مند کرد.

افزایش زائران اماکن مذهبی رشتخوار در ایام نوروز
رشتخوار — خبرنگار اطلاعات: رئیس اداره اوقاف و امور خیریه رشتخوار، از افزایش چشمگیری بازدید و زیارت اماکن مذهبی و بقاع متبرکه این شهرستان در ایام نوروز خبر داد و گفت: این اماکن بیشترین مقصد گردشگران نوروزی بوده است. محمد بهره مند افزود: اماکن موقوفه از جمله آب انبارها و بناهای وقفی علاوه بر فعالیت، جنبه تاریخی نیز دارد.وی گفت: در حال حاضر این شهرستان از ۵بقاع متبرکه از جمله زیادهای میروقام الدین، زیارتگاه کاریزک، پیر فاضل، مزار چهارشنبه و پیر یاهو برخوردار است.

توسعه باغهای خاش

زاهدان — خبرنگار اطلاعات: ۲۵۰هزار اصله نهال از انواع پسته، انار، انگور، زردآلو، هلو، زرشک و عناب بین باغداران خاش توزیع شد. طرفی مدیر جهاد کشاورزی خاش با بیان این مطلب افزود: با توزیع و کاشت این تعداد نهال، حدود ۳۵۰هکتار به سطح زیر کشت باغهای این شهرستان اضافه خواهد شد.

زنگ سلامت در کرمان نواخته شد

کرمان-خبرنگار اطلاعات: زنگ سلامت در یکی از بیمارستانهای دخترانه کرمان نواخته شد.در این آیین رئیس دانشگاه علوم پزشکی کرمان با تأکید بر لزوم برنامه ریزی صحیح در امر سلامت کودکان، افزود: اگر خواهان جامعه ای سالم هستیم باید مراقبتهای بهداشتی را از دوران کودکی آغاز کنیم. دکتر محمدجواد زاهدی بیماریهایی قل و غرقوی، حوادث رانندگی و سرطان را از عوامل اصلی مرگ و میر در ایران برشمرد و گفت: تغذیه سالم و فعالیت فیزیکی از عوامل اصلی طول عمر افراد به شمار می روند که از دوران کودکی باید مورد توجه قرار گیرند.

سفر ۴۰ هزار خانوار فرهنگی به استان اصفهان

اصفهان-خبرنگار اطلاعات: آموزش و پرورش استان اصفهان نوروز ۸۷میزبان ۴۰هزار خانوار بود. به گزارش روابط عمومی سازمان آموزش و پرورش استان اصفهان بیشتر این مسافران فرهنگی که در ۶۳۱ واحد آموزشی اسکان یافتند، از استانهای تهران، آذربایجان شرقی و خراسان رضوی و کمترین آنان از استان سیستان و بلوچستان بودند. همچنین مدارس بین راهی در شهرستانهای کاشان، نطنز، امامزاده، اردستان، ناین، خور، کوهایه، شهرضا، میمه، نجف آباد، فریدن، تیران و فرون، گلیاچکان و خونسار نیز در تعطیلات نوروز در اختیار مسافران فرهنگی قرار گرفت.

فرماندار اصفهان از بخش بن رود دیدن کرد

O فرماندار اصفهان از بخش این روده دیدن کرد و با شوراها

اسلامی شهر و روستایی این بخش به گفتگو پرداخت. حاجیان خاتم زباید از چند طرح عمرانی از مسئولان بخش خواست

با جدیت، پیگیری اجرای طرحها در موعد مقرر خود باشند. فرماندار اصفهان با تأکید بر عملیاتی شدن مصوبات سفر مسئولان رئیس جمهوری و استاندار، افزود: پیشرفت مطلوبی در زمینه اجرای مسئولیت های که انشاءالله به کامل شدن آنها شاهد توسعه چشمگیری در این مناطق خواهیم بود. وی در دیدار با اعضای شوراهاای اسلامی شهر و روستاهای این بخش، رعایت قوانین و عدالت را از جمله وظایف اساسی شوراها یاد کرد و اظهار داشت: شوراها بر برنامه ریزی مدون و تعامل باید با مردم و مسئولان تلاش کنند بهترین خدمات را در روستاها و شهرها ارائه کنند. فرماندار اصفهان در این سفر با جمعی از خانواده های معظم شهدا دیدار و گفتگو کرد و مشکلات مرتبط با سلامت محیط خواهد بود.

راه اندازی مرکز فوریت های سلامت محیط در دانشگاه

علوم پزشکی گیلان

رشت — خبرنگار اطلاعات: دانشگاه علوم پزشکی گیلان آماده پاسخگویی به مردم دربراه سلامت محیط است. فردین مهراییان، رئیس روابط عمومی دانشگاه علوم پزشکی گیلان گفت: شهروندان گیلانی می توانند با شماره تلفن «۹۶۸۸» در ارتباط با فوریت های سلامت محیط با این دانشگاه تماس برقرار کنند. وی افزود: دانشگاه علوم پزشکی گیلان پیگیر و پاسخگوی نیازمندیها و مشکلات مرتبط با سلامت محیط خواهد بود.

افتتاح ۳۰ مرکز بهداشتی در گیلان

۳۰ مرکز بهداشتی درمانی این هفته در گیلان راه اندازی خواهد شد. بهبودی، رئیس دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی و درمانی گیلان گفت: به مناسبت هفته سلامت، ۳۰ مرکز بهداشتی و درمانی در نقاط مختلف استان با صرف هزینه ای حدود ۲میلیارد ریال آماده بهره برداری شده اند. وی افزود: ۲ سال گذشته نیز ۲۸میلیارد ریال برای تأمین تجهیزات پزشکی در بیمارستانهای استان هزینه شده است.

توزیع کالابرگ روستایی و عشایری

اراک-خبرنگار اطلاعات: بیش از ۸۲ هزار خانوارهای روستایی استان مرکزی کالابرگ مرحله سیزدهم را دریافت کرده اند. رئیس سازمان بازرگانی استان مرکزی گفت: طرح توزیع کالابرگ روستایی و عشایری از بهمن ماه سال گذشته آغاز شد، که در این مدت و در ۲ مرحله ۷۹ هزار خانوار روستایی کالابرگ خود را دریافت کرده اند. امینی افزود: بقیه روستاییان عشایری که کالابرگ دریافت نکرده اند، تا ۲۰ فروردین ماه جاری تا پنجم اردیبهشت ماه آینده فرصت دارند برای دریافت کالابرگ خود به ادارات بسست مراجعه کنند. وی افزود: ۴۰ گروه سیار کار توزیع کالابرگ روستایی و عشایری را در ۲ مرحله انجام داده اند.

آموزش ۶۰ هزار کار آموز در خانه کارگر کرج

کرج-خبرنگار اطلاعات: ۶۰هزار کارآموز از آغاز تأسیس خانه کارگر کرج تاکنون در دوره های آموزشی این مرکز شرکت کرده اند. مسئول آموزش و تحقیق خانه کارگر کرج با بیان این مطلب افزود: این آموزشها با هدف ارتقای سطح علمی جامعه کارگری در سراسر کشور برگزار شده و در پایان هر دوره به شرکت کنندگان گواهی شرکت در کلاس اعطا شده است. محمدرضا کشاورز اظهار داشت: این آموزشها به صورت اردوهای کوتاه مدت برگزار می شود و همه کارگران می توانند از این دوره ها استفاده کنند. وی افزود: ثبت نام دوره جدید آموزشهای رایگان در سه گروه کامپیوتر، زبان و حسابداری در کرج آغاز شده است و داغفلندان برای شرکت در این دوره های می توانند به دو آموزش و تحقیق خانه کارگر کرج واقع در کرج، میدان آزادگان، میدان طالقانی، شهرک اداری، جنب اداره گاز، مرکز آموزش عالی خانه کارگر مراجعه یا با شماره تلفنهای ۷۵۴۷۱۸۲۸-۹ تماس بگیرند.

اجرای طرح هادی در ۱۸۱ روستای خراسان رضوی

مشهد-خبرنگار اطلاعات: رئیس بنیاد مسکن انقلاب اسلامی خراسان رضوی گفت: در سال های ۸۵ و ۸۶ طرح های هادی ۲۳۲ روستا و سه تصویب شده که در ۱۸۱ اردوستا این طرح ها اجرا شده است. «هدی شوشکنان» روستایی، گفت: تصویب و اجرای طرح های هادی، مقاوم سازی مسکن روستایی، کمک به مرمت، بازسازی و ایجاد مسکن در روستاها از جمله اقدامات مهم بنیاد مسکن انقلاب اسلامی است. رئیس بنیاد مسکن انقلاب اسلامی خراسان رضوی ادامه داد: در دو سال گذشته ۳۰ هزار واحد مسکنی در دستور کار مقام سازی قرار گرفت که سهم سال ۸۵ به طور کامل انجام شده و از سهم سال ۸۶ نیز هزار واحد به بهره برداری رسیده است.

ساخت سالن چشمنظوره

مهر -خبرنگار اطلاعات: کلنگ ساخت سالن چندمنظوره مؤسسه مکتب القرآن امام جعفر صادق(ع) بخش دراوی به زمین رده شد. این سالن در زمینی به مساحت ۲ مترمربع، با زیربنای ۷۵۰ متر مربع و هزینه ۱۰۰میلیون تومان توسط نیکو کاری به نام جمع محمد زارعی ساخته می شود.

اسکان مسافران نوروزی در نائین
نائین- خبرنگار اطلاعات: بیش از ۱۵ هزار مسافر فرهنگی در قالب ۳۵۰۰ خانوار در تعطیلات نوروزی در ۵۰ مدرسه نائین اسکان یافتند. به گفته محمدباقر مهدوی نژاد مسئول ستاد اسکان نوروزی آموزش و پرورش نائین محل اسکان مسافران شهر به آب گرم، آب جاق، گاز، مکت، پتو و صابون مایع بود. وی افزود: بیشتر مسافران نسبت به سال گذشته افزایش نداشته است. مهدوی نژاد نبود حمام در مدارس را یکی از کمبودهای اساسی اعلام کرد.

ایجاد ۲۰ پایگاه جدید امداد جاده ای در آذربایجان شرقی

تبریز- خبرنگار اطلاعات: معاون کرج فوریت های پزشکی آذربایجان شرقی از ایجاد ۲۰ پایگاه جدید امدادی در سال جاری خبر داد. اسماعیل پور افزود: با ایجاد این پایگاه ها تعداد پایگاه های امدادی در سطح استان با ۷۸ مرکز رشد به ۱۰۰ واحد افزایش می یابد. وی تصریح کرد: در ارتباط با ایجاد امکانات امدادی در آزاد راه زنجان، تبریز، سه پایگاه امدادی در قالب «کانکس» در این آزاد راه راه اندازی شده است.

لگجیان کی گتاه وورزشی

صعود ۱۴۰ پله‌ای ملی پوش اسکواش در رتینگ جهانی
سنایی عضو تیم ملی اسکواش در رتینگ یک مرکز حرفه ای اسکواش بازیان جهان ۱۴۰ پله صعود داشت. محمد حسین سنایی در جریان رقابت های سال ۱۳۸۶ با ۱۴۰ پله صعود در رتبه ۲۱۳ جهان قرار گرفت. این ملی پوش اسکواش در ادامه برنامه های خود اردیبهشت ماه سال جاری برای شرکت در دو دوره مسابقه بین المللی (ستلایت» به استرالیا اعزام خواهد شد.

آغاز مسابقه های دوچرخه سواری قهرمانی آسیا



۲۶ رکابزن تیم ایران از امروز رقابت خود را با دیگر دوچرخه سواران آسیایی در مسابقات قهرمانی آسیا آغاز خواهند کرد.

امیر زرگری، حسین عسگری، حسین طاقی، قادر میزبانی، عباس سعیدی تنها، سید مصطفی سید رضائی، بهنام خسروشاهی، مهدی سهرابی، حسن ملکی، محمود پراش، فرشید فارسی نژادیان، علیرضا احمدی، محمد رجیلو و فریزن عرب دوچرخه سواران اعزامی در رده سنی بزرگسالان هستند.

علی عسگری، محمد صالح سعید، علیرضا روزگان، آروین گودرزی معظمی، غلامرضا چراغی، حامد قصاب زاده، امیر محمدی، افشین ابوبی و دیپت حسینیی دوچرخه سواران تیم جوانان را تشکیل می دهند. عاذه نوری و مریم جلالیه در رده سنی بزرگسالان و طناز قدیریان در رده سنی جوانان نیز بانوان اعزامی به این رقابت ها هستند.

مسابقات قهرمانی آسیا از امروز در دوره سنی جوانان و بزرگسالان و در رشته پیست و جاده و در شهر اوزاکا برگزار خواهد شد.

«مارادونا» هم مشعل المپیک را حمل می کند
کمیته بین المللی المپیک آژانتین از دیه گو آرماندو مارادونا دعوت کرد تا جزء حمل کنندگان مشعل بازی های المپیک در این کشور باشد.

کمیته بین المللی المپیک آژانتین که ۸۰دوئنه را برای حمل مشعل در این کشور دعوت کرده، از مارادونا اسطوره فوتبال جهان نیز خواست تا جزء حمل کنندگان مشعل باشد.

مسئولان سازماندهی حمل مشعل در آژانتین اعلام کردند که مارادونا علاقه خود را برای حضور در مراسم حمل مشعل نشان داده اما، او در حال حاضر در خارج از کشور به سر می برد. مارادونا گفته است که جمعه برای شرکت در مراسم حمل مشعل از مکزیک باز خواهد گشت.

مشعل بازی های المپیک فردا مسافت ۱۴ کیلومتری را در بوینس ایرس طی خواهد کرد. حدود ۲۷۰۰ تیروی پلیس برای تأمین امنیت حمل مشعل در آژانتین بسیج شده‌اند.

ورزشگاه زاهدان ۳۰ فروردین به بهره برداری می رسد
ورزشگاه ۱۵ هزار نفری زاهدان به مناسبت جشن پیروزی هسته‌ای با حضور رئیس سازمان تربیت بدنی افتتاح می شود.
درادامه تکمیل و افتتاح ورزشگاه‌های ۱۵ هزار نفری در سراسر کشور، روز شنبه ۳۰ فروردین ورزشگاه ۱۵هزار نفری زاهدان با حضور محمد علی آبادی افتتاح می شود. علاوه بر این همزمان با افتتاح این ورزشگاه ۱۱۴ پروژه ورزشی در سراسر کشور به بهره برداری می رسد. کار ساخت ورزشگاه ۱۵ هزار نفری زاهدان از مهرماه ۱۳۸۰ آغاز شد و در نهایت با صرف اعتباری معادل ۷۰ میلیارد ریال به پایان رسید.
مساحت کلی سایت این ورزشگاه که در دهکده بزرگ المپیک زاهدان واقع است ۱۰ هکتار و مساحت کاسه استادیوم ۱۹۳۲۵ مترمربع است.

مصاف ملی پوشان شناد در منچستر
نهمین دوره رقابت های قهرمانی مسافت کوتاه جهان (استخر ۲۵ متر) از دیروز در شهر منچستر آغاز شد.
در این دوره چهار ملی پوش ایران، محمد علیرضایی، محمد پیداریان، امین نونشادی و سیروس سعید از امروز رقابت خود را با شانکاران ۱۰۵ کشور جهان آغاز می کنند.

امین نونشادی و سیروس سعید در ماده ۲۰۰ متر آزاد، محمد علیرضایی در ۱۰۰ متر قورباغه و سیروس سعید در ۱۰۰متر پروانه به آب می زنند. این رقابتها تا ۲۵ فروردین ماه ادامه خواهد داشت.

در دومین روز این رقابت ها، محمد پیداریان و امین نونشادی در ۵۰ متر آزاد، روز شنبه ۲۴ فروردین محمد پیداریان و امین نونشادی در ۱۰۰ متر آزاد و محمد علیرضایی دارنده مدال طلای ۵۰متر قورباغه بازی های داخل سالن آسیا (ماکانو) در ۵۰ متر قورباغه به مصاف حریفان خود خواهند رفت.

انتخابات هیات رئیسه سازمان لیگ کشور

رئیس سازمان لیگ فوتبال کشور گفت: تلاش می کنیم که انتخابات هیات رئیسه سازمان لیگ را بین روزهای دهم تا پانزدهم اردیبهشت برگزار کنیم.

عزیز محمدی در این باره گفت: در حال فراهم کردن مقدمات برگزاری مجمع و انتخابات هیات رئیسه سازمان لیگ در نیمه اول اردیبهشت هستیم و زمان احتمالی انتخابات دهم تا پانزدهم این ماه است. محمدی ادامه داد: تمام تلاش ما این است که مجمع و انتخابات هیات رئیسه سازمان لیگ در یک روز برگزار شود، به گونه ای که صبح آن روز، مجمع برگزار شده و عصر همان روز انتخابات برگزار شود. وی افزود: از سوی مجمع چهار نفر از مدیران باشگاه ها و چهار نفر از هیات های استانی انتخاب خواهند شد و سه نفر دیگر ثابت خواهند بود. هم چنین از بین این یازده نفر نیز در نهایت چهار نفر به عنوان اعضای جدید هیات رئیسه سازمان لیگ انتخاب خواهند شد.

روته مولر هفته اول تیر به ایران می آید

رئیس کمیته آموزش فدراسیون فوتبال گفت: بخش دوم کلاس مربی گری حرفه ای هفته اول تیر برگزار می شود.

مرتضی محصلی در این باره گفت: دومین بخش از کلاس های



مربی گری حرفه ای فوتبال از هفته اول تیرماه به مدت سه هفته و با حضور کسانی که در بخش اول این کلاس ها شرکت کرده اند، برگزار می شود. وی در توضیح برگزاری این کلاس ها گفت: «ایک روزته مولر» رئیس کمیته آموزش فدراسیون فوتبال آلمان که کار تدریس در بخش اول در کلاس ها را برعهده داشت در بخش دوم هم تدریس خواهد کرد. کسانی که در دوره قبلی و این دوره شرکت می کنند در آبان سال جاری در امتحانات شرکت خواهند کرد و در صورت قبول شدن در این امتحان مدرک مربی گری حرفه ای را دریافت خواهند کرد.

محصلی مزاری صورت می گیرد.

مراسم وزن کشی یک روز قبل از مسابقات انجام خواهد شد.

*** نخستین مسوئلا سبک های ملی جوانان و امید کاراته بانوان ایران ۲۰ اردیبهشت ماه در سالن شهید افراسیابی برگزار می شود.**
این رقابت ها در قسمت کاتا و کومیته جهت حضور در مسابقات آسیای مازی صورت می گیرد.

مراسم وزن کشی یک روز قبل از مسابقات انجام خواهد شد.
نخستین مسوئلا سبک های ملی جوانان و امید کاراته آینده برگزار می شود.
این نخست مسافت ۲۵ویز یکشنبه ۲۵فروردین ماه با حضور مسئولان این سبک ها در محل فدراسیون برگزار می شود.
قرار است مسابقات انتخابی این سبک ها ۱۳ اردیبهشت ماه صورت گیرد.

دیدار تیمهای فوتبال فولاد مبارکه سیاهان سفهان و الاتحاد عربستان با برتری نماینده ایران به پایان رسید.

این بازی از دور سوم گروه اول مسابقات مقدماتی فوتبال جام قهرمانان باشگاههای آسیا دیروز در ورزشگاه آزادی تهران برگزار شد و طی آن تیم سیاهان نایب قهرمان فصل پیش باشگاههای قاره موفق شد با نتیجه دو بر یک تم الاتحاد عربستان را با شکست بدرقه کند.

گل های این بازی که با قضاوت «سون بانوچی» از چین تایپه برگزار شد توسط محمد مهدی صالحی و هادی عقیلی در ۶ و ۷۱ برای تیم سیاهان درون دروازه تیم الاتحاد جای گرفت و تک گل تیم میهمان را هم بازیکن تازه وارد این تیم یعنی آل مشا در دقیقه ۸۸ به ثمر رساند.

در این بازی مسعود همای دروازه بان دوم تیم سیاهان به علت آسیب دیدگی محمدی در اواخر نیمه دوم درون دروازه این تیم قرار گرفت. تیم سیاهان با کسب یک پیروزی صاحب ۳ امتیاز از سه مسابقه شد و الاتحاد هم با شش امتیاز از همین تعداد مسابقه در مکان نخست جدول رده بندی گرو یک باقی ماند.

دوم جدول ایستاده است. ذوب آهن اصفهان- ابومسلم خراسان (ورزشگاه فولاد شهر اصفهان)
ذوب آهن با ۳۱ امتیاز در مکان سیزدهم جدول قرار دارد و در خانه

هفتمین دوره رقابت های لیگ برتر فوتبال ایران با نزدیک شدن به هفته های پایانی حساسیت و هیجان بیشتری پیدا می کند و هفته بیست و هفتم این مسابقات نیز از این قاعده مستثنی نیست.

این رقابتها فردا با برگزاری هفت دیدار آغاز و با انجام دو دیدار در روز یکشنبه آینده پایان خواهد یافت.
استقلال تهران - پگاه گیلان (ورزشگاه آزادی تهران)
استقلال پس از آن که با روندی مثبت در جدول رده بندی لیگ صعود کرد از دو بازی اش در آغاز سال ۸۷، تنها یک امتیاز به دست آورده است و اکنون دیدار خانگی مقابل پگاه بهترین فرصت برای کسب سه امتیاز دیگر است. استقلال با ۲۸ امتیاز در مکان چهارم جدول قرار دارد و پگاه گیلان با ۲۳ امتیاز در مکان هفدهم ایستاده است و پگاه برای فرار از سقوط نیاز به کسب امتیاز در تهران دارد.

مس کرمان- صیاباتری تهران (ورزشگاه امام علی (ع) کرمان)
سرمدی مس به خوبی با بازیان مربیان جوان که به یک باره وارد عرصه مربیگری فوتبال می شوند آشناست. لقمه نوبی که خود اکنون به مردی باتجربه تبدیل شده است در شهر کرمان از تیم یحیی گل محمدی تازه کار پذیرایی خواهد کرد.
صبا در این دیدار سرا با هیچجان خواهد بود، چرا که آن ها با ۲۲ امتیاز هم امتیاز با پرسپولیس و در تعقیب سیاهان در رده سوم حضور دارند و حریفانشان نیز ۳۴ امتیاز در مکان

از حریفی پذیرایی می کند که با ۳۷ امتیاز در جایگاه هشتم ایستاده است.
تیم ذوقالترنسب نشان داده است که در خانه توانایی شکست دادن هر حریفی را دارد و جایگاه این تیم دلیلی بر ضعیف بودن ذوب آهن نیست. با این حال ابومسلم نیز در نیم فصل دوم در این امتیاز با پرسپولیس که در تعقیب سیاهان در رده سوم حضور دارند و حریفانشان نیز ۳۴ امتیاز در مکان

مری تیم ملی شمشیریازی بانوان ایران گفت: با توجه به همت و تلاش ورزشکاران این رشته، امید فراوانی برای کسب سهمیه المپیک ۲۰۰۸ پکن را داریم.

«فاطمه پژوهش» دراین باره می گوید: نرفت اول سه اسلحه فلوره، سابر واپه تیم ملی از استان یزد هستند که تمرینات مرتب و خوبی در انجام می دهند. وی اظهار داشت: «وحیده ناعلی» در اسلحه اپه، «مهديه منتظران» در اسلحه فلوره و ابیلا هفکان» در اسلحه سابر در قالب تیم همه ورزشکاران اعزامی به المپیک تست دوپینگ می دهند

دبیرکل ستاد ملی مبارزه با دوپینگ از انجام تست دوپینگ به طر اتفاقی از ورزشکاران اعزامی به رقابتهای المپیک پکن خبرداد و گفت: با توجه به اهمیت موضوع دوپینگ برای سازمان تربیت بدنی، در رشته های پر خطر این آزمایشات دو تا سه مرتبه نیز تکرار خواهد شد.

دکتر علیمردادی اظهار کرد: پیش از اعزام ورزشکاران به بازیهای المپیک پکن کنشهای متعدد دوپینگ انجام خواهیم داد و طبق قراردادی که با آژمانینگه کنترل دوپینگ کلن آلمان داریم نتایج تست ها را در کمتر از ۴۸ ساعت تحویل خواهیم گرفت، که این مساله باعث تسریع در اعلام نتایج و تکرار تست ها خواهد شد.

وی خاطر نشان کرد: امیدواریم بتوانیم همزمان اعزام کاروانی پاک به رقابتهای المپیک، ورزشکاران ایرانی با درخشش خود در این رقابتها بهرچم سه رنگ جمهوری اسلامی ایران را بدرغه نمایان کنیم.

روز تا آغاز بازی های المپیک پکن باقی مانده هم چنان هم چون دوره پیشین این بازی ها، احسین رضازاده به عنوان نخستین شانس ایران برای کسب مدال در این دوره از بازی ها محسوب می شود. او که خود را برای کسب سومین مدال طلاش در المپیک آماده می کند، در روزهای اخیر با انتقادهای زیادی مواجه شده است.

حسین رضازاده تنها ورزشکار ایرانی است که تاکنون توانسته دو مدال طلای المپیک کسب کند و خیز بلندی برداشته تا با کسب سومین مدال طلای المپیک خود را در تاریخ ورزش ایران و وزنه برداری جهان ثبت کند. رضازاده اکنون ماه هاست در کمب تیم ملی

ورزشی

امیدهای سپاهان بارور شد



سپاهان به روزهای اوجش باز خواهد گشت.

ساکت در گفتگو با خبرنگاران درخصوص آخرین وضعیت تیم سپهان گفت:

نیاز دارد تا با شناخت امکانات فضای موجود در جهت فضاوی و رسیدن به اهداف پروژه بگوییچ که تیمش یک موضوع طبیعی و قابل پیش بینی بود زیرا هر تغییر و تحولی در بخش مدیریتی و فنی به فرصت می کند. دیداری که به سادگی

نیازداری و آمدن داود مهابادی گرفتن در جایگاه هجدهم، اصلی ترین گزینه سقوط به لیگ یک استود کرمانشاه از تیم بازدهم جدول که ۲۴ امتیازی است میزبانی می کند. دیداری که به سادگی نیاز دارد تا با شناخت امکانات فضای موجود در جهت فضاوی و رسیدن به اهداف پروژه بگوییچ که تیمش یک موضوع طبیعی و قابل پیش بینی بود زیرا هر تغییر و تحولی در بخش مدیریتی و فنی به فرصت می کند. دیداری که به سادگی

نیاز دارد تا با شناخت امکانات فضای موجود در جهت فضاوی و رسیدن به اهداف پروژه بگوییچ که تیمش یک موضوع طبیعی و قابل پیش بینی بود زیرا هر تغییر و تحولی در بخش مدیریتی و فنی به فرصت می کند. دیداری که به سادگی

نی می توان از آن حرف زد، زیرا کار شیرین فراز دشوارتر از برق خواهد بود.
مقاومت سیاسی شیراز - راه انداز تهران (ورزشگاه حافظیه شیراز)
غلامحسین پیروانی که تیمش در نیم فصل دوم کاملاً درگرون شده و با ۲۸ امتیاز تا مکان پنجم صعود کرده و شانه به شانه مدعیان رسیده است به مصاف راه آهنی می رود که با ۳۱ امتیاز دوازدهم است. راه آهن پس از جدایی

ایران در رقابت های انتخابی بازی های المپیک در تایلند خواهد یافت.
نایب رئیس هیات شمشیریازی استان یزد، با اشاره به حضور ۱۲ نفر در اردوی تیم ملی بانوان یادآور شد: سه نفر از این افراد در رده سنی جوانان برای مسابقات انتخابی اعزام شدند. پژوهش با اشاره به برگزاری مسابقات انتخابی المپیک از دوم اردیبهشت در تایلند افزود: پنجم تا ۱۰ اردیبهشت نیز مسابقات قهرمانی آسیا برگزار می شود که دیگر نرفتات تیم ملی در این

مری تیم شمشیربازی بانوان ایران: به کسب سهمیه المپیک امید داریم

ایران در رقابت های انتخابی بازی های المپیک در تایلند خواهد یافت.

نایب رئیس هیات شمشیریازی استان یزد، با اشاره به حضور ۱۲ نفر در اردوی تیم ملی بانوان یادآور شد: سه نفر از این افراد در رده سنی جوانان برای مسابقات انتخابی اعزام شدند. پژوهش با اشاره به برگزاری مسابقات انتخابی المپیک از دوم اردیبهشت در تایلند افزود: پنجم تا ۱۰ اردیبهشت نیز مسابقات قهرمانی آسیا برگزار می شود که دیگر نرفتات تیم ملی در این

رونالدو چاق ترین ورزشکار تاریخ فوتبال

بر اساس یک تحقیق ۶ماهه، ۱۰ فوتبالیست اول دارای اضافه وزن در

تاریخ جهان شناخته شدند. رونالدو نازاریو، بازیکن برزیلی آث میلان ایتالیا که این روزها دوران درمان خود را پشت سر می گذارد، در رتبه اول حضور دارد.

۱۰ فوتبالیست چاق تاریخ عبارت اند:
۱- رونالدو: برزیلی که بارها افتخارات فردی و تیمی را در جهان فوتبال از آن خود کرد؛ اما با افزایش ثروت، کم کم از دوران اوج خود فاصله گرفت و این روزها هم بدلیل سنگینی ساق پایش در برزیل بسر می برد.
۲- ویلیام فولک: او به دلیل چاقی معروف، در ۲۴ سالگی از فوتبال انصراف داد. هواداران به او لقب گلزن چاق داده بودند.
۳- میکی کورین: وی در لباس ناتهام خوش درخشید و با وجود وزن زیاد، بسیار پر سرعت بود.
۴- ریاض باغمت می شد مدافع سابق لیورپول با ملیت دانمارکی در آنتیلد.

در پی تبلیغات در شبکه های ماهوار ای

رضازاده: کار غیرقانونی نکرده ام

تمرین می کند و حتی در این عید نوروز سال جاری هم تعطیلات خود را در مجموعه ورزشی آزادی گذارند، با این حال که او روزهای بسیار حساسی را برای آماده سازی المپیک سبوری می کند، حرکت تبلیغاتی اش برای یکی از شرکت های خارجی، انتقاد بسیاری از مسئولان ورزش و رسانه ها را برانگیخته است.
قوی ترین مرد جهان و قهرمان چهار دوره مسابقه های جهانی در این باره می گوید: من برای المپیک آماده می شوم. البته در اردیبهشت ماه برای حضور در مسابقه های قهرمانی آسیا به ژاپن می روم. وی با اشاره به وضعیت آمادگی اش ادامه داد: من وضعیت خوبی دارم. تمرین هایم هم مناسب است، می برم.

درخصوص دیدار حساس تیمش با الاتحاد عربستان همچنین تأکید کرد: نباید یک واقعیت بزرگ را فراموش کرد که تیم سیاهان در طول شش ماه در ۵ جام بین المللی و داخلی حضور قدرتمندی داشته و در این بین با سفرهای متوالی و محرومیت های خاص از دیدارهای خانگی مواجه بودند. ساکت درباره شرایط عقیلی و بازی نکردن او در تیم ملی گفت: ما در همه صحنه ها یار و مددکار تیم ملی بودیم و انتظار داشتیم فدراسیون فوتبال در این شرایط سخت با ما همکاری کند ولی این اتفاق نیفتاد، البته باید بگویم عقیلی به وظیفه قانونی اش نسبت به باشگاه سیاهان متعهد بود و ما هم از وی کاملاً حمایت می کنیم و اجازه نمی دهیم این بازیکن دچار هیچ گونه ضرر و زبانی شود و تا آخر از وی حمایت خواهیم کرد.

ساکت در پاسخ به این سوال که جوسازی تیم الاتحاد عربستان و تغییر محل اقامتشان گفت: ما معیارهای ای اف سی را برای اقامت این تیم در تهران در نظر گرفتیم و ناظر اردنی نیز آن را تایید کرد که عملکرد ما مطابق قوانین بوده و قرار است نسبت به این موضوع واکنش نشان دهند و خسارت های ما را نیز جبران کنند.

هیجان در رقابت های فوتبال لیگ برتر

هز چند که جلالی معتقد است ابرار و بازیکنان کافی را در اختیار ندارد، با این حال بازی خانگی در اهواز و تماشاگران اهوازی نقطه امید تیم استقلال اهواز خواهند بود. بی تردید در این دیدار پرسپولیس پیش از استقلال اهواز به سه امتیاز این دیدار نیاز دارد. اما برای جلالی نیز شکست دادن افشین قطبی مزه خاصی خواهد داشت. پرسپولیس در شرایطی به اهواز می رود که تغییرات هفته جاری در کادر فنی و خروج «مرزبان» از جمع مربیان می تواند روحیه سرمربی پرسپولیس را افزایش داده باشد. یکشنبه آینده نیز دیدارهای هفته بیست و هفتم با برگزاری دو بازی در اهزلی و کرج به پایان می رسد.

سپاهان است و در کرج سایپا به مصاف صنعت نفت آبادان خواهد رفت.

تازه ترین جدول برترین های فوتبال جهان

در تازه ترین رده بندی فیفا تیم ملی فوتبال ایران با ده پله سقوط در مکان پنجاه و یکم جهان و چو اسفرا قرار گرفته است. در حالی که تیم ملی ایران در آخرین رده بندی فیفا در رده ۴۱ قرار گرفته بود، به سبب نتایج تیم ملی در دیدار برابر بحرین و کویت در کادر رقابتیهای مقدماتی جام جهانی این تیم با ۱۰ پله سقوط در مکان ۵۱ جهان قرار گرفته است.

این ضعیف ترین رده دره ایران در چهار سال اخیر بوده است. تیم ملی ایران در رده بندی جدید ۵۹۹ امتیازی است و پس از تیم های ژاپن، استرالیا و کره جنوبی در مکان چهارم تیم های آسیایی قرار گرفته است.
رده بندی ۱۰ تیم برتر جهان در آپریل ۲۰۰۸:
۱- آرژانتین ۱۵۱۹ امتیاز، ۲- برزیل ۱۵۰۹ امتیاز، ۳- ایتالیا ۱۲۹۱ امتیاز، ۴- اسپانیا ۱۲۱۹ امتیاز، ۵- آلمان ۱۱۶۱ امتیاز، ۶- جمهوری چک ۱۱۲۳ امتیاز، ۷- فرانسه ۱۱۲۰ امتیاز، ۸- یونان ۱۱۸۷ امتیاز، ۹- عمان ۱۱۲۹ امتیاز، ۱۰- هلند ۱۱۲۴ امتیاز.

رده بندی ۱۰ تیم برتر آسیا در آپریل ۲۰۰۸:
۱- ژاپن ۶۸۱ امتیاز، ۲- استرالیا ۶۳۴ امتیاز، ۳- کره جنوبی ۶۱۰ امتیاز، ۴- ایران ۵۹۹ امتیاز، ۵- عربستان ۵۷۶ امتیاز، ۶- یکستان ۵۳۴ امتیاز، ۷- عراق ۴۶۵ امتیاز، ۸- بحرین ۴۴۳ امتیاز، ۹- عمان ۳۹۴ امتیاز، ۱۰- چین ۳۸۸ امتیاز.

پنجشنبه ۲۲ فروردین ۱۳۸۷-۲۰ ربيع الثاني ۱۴۲۹- ۱۰ آوريل ۲۰۰۸-شماره ۲۴۱۶۴

فني قميال ۲۲ ساله هفتم گشمته جهان

بدترین بازی برای لیورپول



«استیون جراره» هافبک ملی پوش تیم لیورپول دیدار مقابل آرسنال را بدترین بازی دوران بازی اش برای لیورپول خوانده و گفت: اگر نمی توانستم پناثی دقیقه ۸۵ تیم لیورپول را به گل بدل کنم، آنگاه کاپوس شوم تمامی دوران زندگی ام را به خود مشغول می کرد. حالا بسیار خوشحال هستم که بازی را برده و راهی مرحله نیمه نهایی شده ام، حتی آنکه بد و یا خوب بازی کردن تنها چند روز در ذهن بازیکن می ماند و بعد از آن همه چیز فراموش می شود ولی باعث صعود و یا سقوط در یک تورنمنت، خاطره ای است که همیشه در ذهن باقی خواهد ماند.

وتگر: شرایط بد باعث شکست آرسنال شد

پیروزی دو تیم لیورپول و چلسی در مقابل آرسنال و فتر بافچه باعث شد تا این دو تیم سرای سومین بار طی چهار سال گذشته در مرحله نیمه نهایی جام قهرمانی باشگاههای اروپا رویاروی هم قرار گیرند.

لیورپولی ها در شرایطی به مرحله نیمه نهایی راه یافتند که در دقیقه ۸۴تن به گل برابری آرسنال داده و اگر این نتیجه تا پایان حفظ می شد، آنگاه آرسنال راهی این مرحله می شد. این روزها آرسنالی ها شرایطی بسیار سخت را پشت سر می گذارند. مردان آرس و ولگر طی دوازده بازی اخیر فقط دو پیروزی داشته اند که این رکورد برای مربی بزرگی مثل او بسیار دردناک است. آرسن ونگر بعد از شکست ۲-۲ تیم خود مقابل لیورپول گفت: جوانی خط دفاعی، ضعف داوری و مصدومیت فلامینی هافبک تدافعی تیم ما، ۳فاکتور بازدارنده آرسنال برای راهایی به مرحله نیمه نهایی جام قهرمانی باشگاههای اروپا بود.

ولگر در ادامه صحبت هایش افزود: تنها سوال من از داور سوئدی بازی این است که چرا تمامی تصمیمات اشتباه او در مورد ما صدق می کرد.

فاتحان جام جهانی ۱۹۹۸ به میدان می روند

اعضای تیم ملی فرانسه که فاتح جام جهانی ۱۹۹۸ در «استادویرنس» شهر پاریس شدند، به مناسب دهمین سالگرد این پیروزی بزرگ به میدان می روند.

فدراسیون فوتبال فرانسه اعلام کرد: زین الدین زیدان، تیری هنری، لورن پلات، امانوئل پی و خلاصه تمامی بازیکنان این کشور که با پیروزی سه بر صفر در فینال جام جهانی ۱۹۹۸ باعث فتح جام جهانی توسط فرانسه شدند یکبار دیگر و به مناسب دهمین سالگرد این پیروزی بزرگ به میدان خواهند رفت. فرانسوی ها در این بازی رویاروی تیمی از بهترین بازیکنان منتخب جهان در «استاد دوپرنس» پاریس به میدان می روند. «ایمه ژاکه» سرمربی آن زمان تیم ملی فرانسه، رهبری تیم خود را در دست خواهد داشت.

این بازی در روز شنبه ۲۲ تیرماه برگزار خواهد شد.

قهرمان اسبق جهان در استادوفرانس به میدان می رود



تیم قهرمان جام جهانی ۱۹۹۸ فرانسه در ورزشگاه استادو فرانس پاریس به میدان خواهد رفت.

این تیم که مرکب از بازیکنانی بزرگ و پراوازه چون زین الدین زیدان، یوری جورکایف، دیدیه دشان و … بود، قرار است به فاصله گذشت یک دهه از کسب عنوان قهرمانی خویش به بازی بپردازد.
شکست در قرار است ۱۲ جولای (شنبه ۲۲ تیر ۱۳۸۷) میان تیم فرانسه سال ۱۹۹۸ که به مقام نخست رسید، با تیمی منتخب از ستارگان جهان انجام شود. تیم موفق فرانسه در بازیهای جام جهانی ۹۸ توانست برزیل را ۳ بر صفر شکست دهد. در آن بازی زین الدین زیدان به تنهایی ۲ گل به ثمر رساند.

مزایده شرکت سایپا

ردیف	شرح جس	مقدار تقریبی	میزان سپرده شرکت	میزان سپرده شرکت	میزان سپرده شرکت
۱	تخت و چوب مربوط به اقام زانتیا درهم (سالم و شکسته)	۴۰۰ تن	در مزاییده به عدد	۳۰۰۰ ریال	سهمید میلیون ریال
۲	تخت و چوب مربوط به اقام پراید درهم (سالم و شکسته)	۷۰۰ تن		۲۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال	دویست میلیون ریال
۳	کارتن سالم و خمیری درهم	۵۰۰ تن		۲۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال	دویست میلیون ریال
۴	پالت آهنی مربوط به اقام خودرو	۲۰۰ تن		۲۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال	دویست میلیون ریال
۵	انواع گالن و ظروف پلاستیکی درهم	۲۰ تن		۵۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال	پنجاه میلیون ریال
۶	زباله به صورت درهم	۱۰۰۰ تن		۲۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال	دویست میلیون ریال

مقتضایان می توانند از تاریخ ۸۷/۱۲/۱۸ لغایت ۸۷/۱۲/۲۸ همه روزه در ساعات اداری جهت بازدید و پیشنهاد قیمت به شرکت سایپا - اداره فروش ضایعات واقع در کیلومتر ۱۵ جاده مخصوص کرج مراجعه نمایند.
برگ درخواست شرکت در مزاییده پس از ولزیر مبلغ سپرده های شرکت در مزاییده اعلام فوق یک فقره چک بانکی در وجه شرکت سایپا و تسلیم آن به صندوق شرکت در اختیار بازدید کنندگان قرار خواهد گرفت.
لزام است مقتضایان در صورت بردنه شدن تضمین معتبر به میزان ۱۰۰۰مبلغ قرارداد به عنوان تضمین حسن انجام کار به مهر مالی شرکت بسپارند.

روابط عمومی گروه خودرو سازی سایپا

آگهی شناسایی پیمانکار موضوع: مناقصه ۸۶/۱۷۸

مربوط به: اجرای عملیات پوشش داخلی کف و یک متر از بدنه مخزن شماره ۲۱ و اراعه BACK AREA بندر صادراتی ماهشهر. شرکت پالایش نفت آبادان درنظر دارد موضوع مناقصه شماره ۸۶/۱۷۸ را با مشخصات و شرایط کلی زیر از طریق مناقصه عمومی به شرکت های واجد شرایط، واگذار نماید.

الف: شرح مختصر پروژه:

تهیه و انجام پوشش داخلی کف و یک متر از بدنه و تعلقات داخلی مخزن مذکور به میزان ۷۰۰ مترمربع با استفاده از EXPOXY GLASS FLAKE

و به شرح جزئیات مندرج در اسناد مناقصه مذکور.
ب: محل اجرای پروژه، مدت انجام کار و مبلغ برآورد پایه:

محل اجرای پروژه بندر صادراتی ماهشهر، مدت انجام کار یک ماه و هفتروز و مبلغ برآورد پایه ۹۸۷،۹۷۷،۸۳۶ ریال می باشد.

۱- مدارک مورد نیاز:
تصاویر مصدق اساسنامه، آگهی تأسیس و کلیه آگهی های تصمیات، تغییرات و ...
بعدی شرکت تاکنون و مندرج در روزنامه رسمی،
۲- نمودار سازمانی و مشخصات، تحصیلات و سوابق کاری کارکنان شرکت.

۳- فهرست کارهای انجام شده یا درحال انجام شرکت با تاییدات مربوطه (گواهی پایان کار - مقاصحاسب و ...).

۴- ارائه مدارک و سوابق کاری انجام شده مشابه موضوع مناقصه.
۵- ارائه مدارک لازم دال بر دارا بودن طرح طبقه بندی مشاغل مصوب براساس دستورالعمل های وزارت کار و امور اجتماعی و همچنین رتبه بندی معتبر و مرتبط از سازمان مدیریت و برنامه ریزی یا رتبه بندی مشابه در صنعت نفت.

۶- رضایت نامه یا توثیق نامه از کارفرمایان قبلی.

روابط عمومی

شرکت پالایش نفت آبادان

ترجمیم
<div>هوالباقی</div>
<div> <div> <p>با نهایت تأسف و تأثر درگذشت مرحومه مغفوره شادروان بانو عاصمه احمدی (روایی) همسر مرحوم رضوان خان‌روایی را به اطلاع کلیه دوستان، آشنایان و همشهریان محترم خلخالۍ می‌رساند. مجلس ترحیم آن مرحومه روز یکشنبه مورخه ۸۷/۱/۲۵ از ساعت ۱۶ الی ۱۷/۳۰ در مسجد نور واقع در میدان فاطمی برگزار می‌گردد. حضور سروران گرامی موجب تسلی خاطر بازماندگان و شادی روح آن مرحومه خواهد بود.</p> </div> <p>خانواده‌های سوگوار: روایی – احمدی – قاسم‌زاده – سلیمی – نیک‌خواه – گل محمدی – ارباب‌زاده – حسنی – سایر بازماندگان.</p> </div>

<div><div> </div></div>	<div>مصطفی شبلی به ابدیت پیوست</div>	<div> </div>
<div>عارفی انساندوست وخیرونیک‌نام‌از میان دوستان خراسانی و تهرانی در اثر ایست قلبی رخت برپست.</div>		<div></div>
<div>از جمله خدمات اجتماعی ایشان کمک به روشن‌دلان در تشکیل اولین مدرسه ناینیان و همچنین ایجاد خوابگاه‌هایی برای دانشجویان شهرستانی می‌باشد، در نهایت با خواست وی جسمشان برای دانشجویان علوم پزشکی دانشگاه تهران مورد استفاده قرار گرفته است.</div>		
<div>مهندس احمد جمیلی –علی حسن نژاد –دکتر غلامرضا سلیم – سرهنگ محمدعلی شهنشانی – توران پیر زاد – محمود کامل – مهندس روحانی – صادق سرابی – حسینی محمدزاده – علیرضا ارمی –ابراهیم زیارتی –خانواده سیدمیرالماسی – مهندس فرزند فانی – زهرا مرشدی – سرلشکر محمد دلیقماتی – محمود واله</div>		

با تأسف و تأثر درگذشت شادروان آقای **موسی شاعری** ورکی وکیل محترم دادگستری مرکز را به اطلاع می‌رساند. به همین مناسبت مجلس ختم آن مرحوم از ساعت ۱۵/۳۰ الی ۱۷ روز جمعه ۸۷/۱/۲۳ در مسجد جامع الرسول(ص) واقع در سعادت‌آباد میدان کاج منعقد می‌باشد.
حضور همکاران گرامی موجب تسکین و تسلی بخش خاطر خانواده ایشان خواهد بود.

<div><div> </div></div>	<div>کانون و کلای دادگستری مرکز</div>	<div> </div>
<div>با تأسف درگذشت زنده‌یاد سرکار حاجیه‌خانم فخری موسوی را به اطلاع بستگان و آشنایان می‌رسانیم. مجلس یادبود آن عزیز در روز جمعه بیست و سوم فروردین ماه از ساعت ۹/۳۰ تا ۱۱ صبح درمسجدالرضا(ع)واقع درخیابان خرمشهر(آبادانا)، میدان نیلوفر برگزار می‌شود. فرزندان: داریوش –نسرین –شهلا –شکوفه – کورش و سیاوش معراجی خانواده‌های: موسوی –معراجی –اسفندیاری –صادقی – کریمی حقیقی – توانگر – آگاه –میرجلالی –نصیری –ملک‌محمدی نوری –مازندرانی –بهبودی –نجومی – خسروشاهی –طباطبائی –شریفی –حدیقی –تهرانی –دالائی –دلفی –باقرپور –رزم‌جو –روحانی‌زاده – امجدی –مجتهدزاده –محسنی –شهبازی –سعیدی.</div>		

<div><div> </div></div>	<div>بازگشت همه بسوی اوست</div>	<div> </div>
<div>با نهایت تأسف و تأثر درگذشت پدری مهربان و دلسوز مرحوم محمود متولی خادم سیدالشهدا (پدر آقای احمد متولی رئیس شعبه ۳۲ دادگاه تجدیدنظر استان تهران) را به اطلاع می‌رساند.</div>		
<div>مجلس ترحیم آن شادروان روز دوشنبه ۸۷/۱/۲۶ ساعت ۱۸ الی ۱۹/۳۰ در مسجد نور واقع در میدان فاطمی منعقد می‌باشد.</div>		
<div>تشریف‌فرمایی سروران گرامی موجب تسلی خاطر بازماندگان و شادی روح آن مرحوم خواهد بود.</div>		
<div>خانواده‌های: متولی – افشاری – بيطرف – سعیدی – ابریشمی – ارین – مصدق – شریعتمداری – ضرغام‌فر – ارشد – آزادمهر و سایر بستگان</div>		

<div><div> </div></div>	<div>به یاری اهورامزدا</div>	<div> </div>
<div><div> </div></div>	<div>پرسه</div>	<div> </div>
<div>باندوه‌فراوان درگذشت پدرمان روانشاد خداراحم خداداد مزدیسنی را به آگاهی خویشاوندان، دوستان و آشنایان گرامی می‌رساند. آئین پرسه آن بهشتی روان روزارد برابر یکشنبه ۸۷/۱/۲۵ از ساعت ۵ تا ۷ پسین در تالار ایرج واقع در خیابان جمهوری اسلامی خیابان میرزاکوچک‌خان کوچه زرتشتیان شماره ۸ برگزار می‌گردد. فرزندان: بهرام – خسرو – فریدون و همایون مزدیسنی خانواده‌های: مزدیسنی – باستانی‌نژاد – سرخابی – غیبی –شاه‌گشتامبی – کوثری –جهانگیری –ایزدیار و خانواده‌های وابسته و پیوسته.</div>		

<div><div> </div></div>	<div>بازگشت همه بسوی خداست</div>	<div> </div>
<div>با نهایت تأسف و تأثر و اندوه‌فراوان خبر درگذشت مرحومه سرکار خانم اقدس معتمدی همسر شادروان دکتر اسدالله آل بویه را به اطلاع بستگان و دوستان می‌رساند.</div>		
<div>به همین مناسبت مجلس ختم آن مرحومه روز یکشنبه ۸۷/۱/۲۵ از ساعت ۱۴ تا ۱۵/۲۰ در مسجد نور واقع در میدان فاطمی برگزار می‌گردد. حضور سروران گرامی موجب شادی روح آن مرحومه و تسلی خاطر بازماندگان خواهد بود.</div>		
<div>فرزندان: دکتر مرد آویژ آل بویه، مهندس کارن آل بویه، مهندس مازیار آل بویه و ماندانا آل بویه نوادگان: مهندس رامان و مهندس رامین و دوشیزه آناهیتا آل بویه و بی بی ناز و گلناز خوانساری برادر: فضل‌الله معتمدی</div>		
<div>خانواده‌های عزادار: معتمدی، آل‌بویه، امدادی، فیض، کریمی، رئیسیان، خوانساری، رجب شیرازی، هوشمند، اعتمادیه، ریسمانچی، فولادی، مرزبان دپلمی، تقوی، افشار یزدی، مدنی، وصال و دفتری و سایر خانواده‌های وابسته.</div>		

<div><div> </div></div>	<div>بازگشت همه به سوی اوست</div>	<div> </div>
<div>با دلی پردرد و مملو از خاطرات شیرین درگذشت مادر عزیزمان بانو اقدس گیلان‌پور(انصار) را به اطلاع کلیه اقوام، دوستان و آشنایان محترم می‌رساند. مراسم ختم آن مرحومه روز شنبه ۸۷/۱/۲۴ از ساعت ۱۴/۳۰ تا ۱۶ در مسجدالرضا(ع) واقع در خیابان خرمشهر(آبادانا) خیابان شهید عشقپار –میدان نیلوفر منعقد می‌گردد. فرزندان: محمود – ماری(کرم‌پور) – مسعود – مهین (صیاد) –مهران – میتو (فیضی) و مهرشاد خانواده‌های: گیلان‌پور – انصار – بهشتی – اله‌وردی – جنینگز – میرهادی – کرم پور – آل احمد – صیاد – فیضی – صیاد مشهور – زمانی – انصاریان – زندیه – شیخ‌الاسلام‌خواه –ظهراب‌نیا و سایر وابستگان</div>		

<div><div> </div></div>	<div>در کمال تأسف و ضمن عرض تسلیت، درگذشت شادروان اقدس گیلان‌پور (خواهر همسر محترم آقای دکتر مرتضی بهشتی) را به اطلاع می‌رساند.</div>	<div> </div>
<div>مراسم ختم آن مرحومه روز شنبه ۸۷/۱/۲۴ از ساعت ۱۴/۳۰ تا ۱۶ در مسجدالرضا(ع) واقع در میدان نیلوفر برگزار می‌شود.</div>		
<div>کنفدراسیون صنعت ایران</div>		

<div><div> </div></div>	<div>بازگشت همه به‌سوی اوست</div>	<div> </div>
<div>با قلبی آکنده از اندوه درگذشت همسری فداکار، مادری مهربان و دبیری متعهد و دلسوز ربایه بیگم حاجی میرصادقی همسر علی‌کیال و مادر نوید و نوشین کیال را به اطلاع کلیه‌اقوام و آشنایان محترم می‌رساند.</div>		
<div>به همین مناسبت مجلس ختم روز شنبه ۸۷/۱/۲۴ از ساعت ۴ تا ۵/۳۰ بعد از ظهر در مسجدالنبی(ص) واقع در انتهای کارگر شمالی –مقابل کوی دانشگاه برگزار می‌شود. ضمناً، مجلس دیگری روز سه‌شنبه ۸۷/۱/۲۷ از ساعت ۱۷ تا ۱۸/۳۰ در مسجد محمد رسول‌الله شهرستان قزوین واقع در خیابان فلسطین تقاطع بلوار منعقد می‌شود.</div>		
<div>رئوفی –مالک اشتر –مینویی –منتظری – حاج شفیعی‌ها –مکریان –میرمیران – سر رشته‌داری و کلیه وابستگان.</div>		

<div><div> </div></div>	<div>بانهایت تأثر و تأسف درگذشت شادروان سیده‌زهرا هاشمی اصفهانی، خواهر گرامی جناب آقای مهندس سیداسماعیل هاشمی اصفهانی – کارشناس رسمی دادگستری – رشته کشاورزی و منابع طبیعی را ضمن عرض تسلیت به اطلاع همکاران و دوستان گرامی می‌رساند.</div>	<div> </div>
<div>به همین مناسبت مجلس ترحیم و یادبودی روز جمعه ۸۷/۱/۲۳ از ساعت ۱۱/۱۵ تا ۱۲/۴۵ در مسجدالرضا(ع) واقع در میدان نیلوفر منعقد می‌باشد.</div>		
<div>هیات رئیسه گروه کشاورزی، منابع طبیعی، دامپروری و دامپزشکی کانون کارشناسان رسمی دادگستری</div>		

<div><div> </div></div>	<div>به یاری اهورا مزدا</div>	<div> </div>
<div>«پرسه»</div>		
<div>مراسم درگذشت روانشاد دولت یگانگی در روز شنبه دین ایزد ۲۴ فروردین ۱۳۸۷ از ساعت ۱۷ تا ۱۹ (خیابان جمهوری –میرزاکوچک‌خان –کوچه زرتشتیان –پلاک ۸) فریناز – شهناز – یگانگی – گژگینی</div>		

<div><div> </div></div>	<div>با قلبی آکنده از اندوه و با کمال تأسف درگذشت ناگهانی سرکار خانم مهین دخت علی‌اف خضرائی مادر عزیزمان که در خارج از کشور اتفاق افتاده است را به اطلاع اقوام و دوستان می‌رسانیم. بهین مناسبت مراسم ترحیم آن مرحومه روز جمعه مورخ ۸۷/۱/۲۳ از ساعت ۱۸ الی ۱۹/۳۰ در مسجد نور واقع در میدان دکتر فاطمی برگزار می‌گردد. مادرجان آگهی را با شعری از خودت زینت می‌دهیم: مهمان جهان بوده و هستیم، موقت یارب تو به ما لطف و به ما نیک نظر کن روحش شاد دکتر مهناز تیریزی – دکتر مهنوش تبریزی – مهندس شهرام نظری‌نیا و خانواده‌های: خضرائی – بهناز – قهری – کامیاب – تبریزی –نظری‌نیا –مومن‌پور –خیاری –شفیعی و سایر خانواده‌های وابسته</div>	<div> </div>
---	--	---

<div><div> </div></div>	<div>یادبود</div>	<div> </div>
<div>یادبود</div>		
<div>۲۴ فروردین یادآور تلخ‌ترین روز زندگی ماست و در ششمین سالروز از دست دادن همسر و پدری آزاده که انسانیت و مهربانی او از یادها نمی‌رود. یادش را با حضور بر سرمارش روز ۲۳ فروردین در بهشت سکینه کرج گرامی می‌داریم.</div>		
<div>فیروزآبادی درود فرستاده و هزینه‌های سالگردش را صرف امور خیریه می‌نماییم.</div>		
<div>همسر و فرزندانش</div>		

<div><div> </div></div>	<div>به یاد خواهر عزیزمان</div>	<div> </div>
<div>۲۲فروردین، سالروز سفرایدی خواهر عزیزمان عالیه مدنی کرمانی می‌باشد. به همین مناسبت بر مزارش گردمی‌آئیم و یاد و خاطره او را گرامی می‌داریم.</div>		
<div>خانواده مدنی کرمانی</div>		

<div><div> </div></div>	<div>یادبود</div>	<div> </div>
<div>یکسال از درگذشت مرحوم مغفور شادروان آقای احد مجتهدزاده از نوادگان حضرت آیت‌الله حاج میرزا محسن مجتهد اردبیلی سبزی شد.</div>		
<div>بدینوسیله از قادر متعال شادی روح و مغفرت الهی آن مرحوم رامسئلت نموده و ضمناً هزینه سالگرد درگذشت صرف امور خیریه خواهد گردید.</div>		
<div>خانواده‌های شیرزادی –مجتهدزاده و سایر بستگان</div>		

<div><div> </div></div>	<div>ترجمیم</div>	<div> </div>
<div><div> </div></div>		
<div>مادرم بهترین دوستم که همیشه یار و یاورم بود رفت. من و او در تمامی دوران با هم بودیم.</div>		
<div>بی دریغ همه وجودش را وقف کرد.</div>		
<div>دریغ‌دو آرزو بر دلم ماند: حسرت جبران –فراق عشق</div>		
<div>مراسم سومین سالگرد مرحومه عزت کاتب صفاروز جمعه مورخ ۸۷/۱/۲۳ بر سر مزار آن مرحومه برگزار می‌گردد.</div>		
<div>از طرف تنها دخترش –مونا</div>		

<div><div> </div></div>	<div>امید من و زندگی من همه آن بود</div>	<div> </div>
<div>بی او به چه امید دگر زنده توان بود</div>		
<div>۲۴فروردین یادآور تلخ‌ترین خاطره زندگی ماست.</div>		
<div>یک سال از درگذشت جانسوز عزیز از دست رفته مازنده‌یاد مهندس فضل‌الله امامی می‌گذرد.</div>		
<div>روحش شاد، خاطره‌اش گرامی باد.</div>		
<div>همسر و فرزندان</div>		

<div><div> </div></div>	<div>یادبود</div>	<div> </div>
<div>با نهایت اندوه و ناباوری اولین سالگرد فوت مرحوم احمد جابری موسس اسلحه فروشی زوبین را به اطلاع می‌رساند.</div>		
<div>به همین مناسبت در تاریخ جمعه بیست و سوم فروردین ماه جاری از ساعت ۹/۳۰ تا ۱۱ صبح مراسم یادبود در بهشت زهرا(اس) مقبره ۲۴۲ برگزار می‌گردد.</div>		
<div>خانواده‌های جابری – مستوفی</div>		

<div><div> </div></div>	<div>تسلیت</div>	<div> </div>
<div>«پرسه»</div>		
<div>جناب آقای حاج عبدالحسین قره‌داغی قائم مقام محترم دادگستری آذربایجان غربی</div>		
<div>مصیبت وارده را تسلیت عرض نموده و از خداوند منان صبر و شکیبایی و سلامتی برای شما و خانوادهٔ محترم آرزومندیم.</div>		
<div>میانه – کریم شگفتی – میر یعقوب وفایی</div>		

<div><div> </div></div>	<div>جناب آقای فرهاد سلیم</div>	<div> </div>
<div>با نهایت تأسف و تأثر درگذشت پدر بزرگوارتان را خدمت جنابعالی و خانواده محترم تسلیت عرض نموده، از خداوند منان علو درجات برای آن مرحوم و صبر و شکیبایی برای بازماندگان مسئلت می‌نمایم.</div>		
<div>بابلسر – عزت‌الله مهربانی</div>		
<div>یار سفر کرده کجایی هنوز</div>		
<div>رفتی و جز خاطره‌هایت نماند</div>		
<div>در نفس خاطره‌هایی هنوز</div>		
<div>خاله شهبای عزیز و مهربان نگار، گلی و مهران جان</div>		
<div>خانوادهٔ محترم هاشمیان و ایزدی</div>		
<div>با نهایت تأسف و تألم و بادی آکنده از غم و اندوه، درگذشت پدری دلسوز و همسری مهربان، مرحوم مغفور شادروان سید جلال‌الدین هاشمیان را صمیمانه تسلیت عرض نموده واز درگاه ایزد منان برای آن عزیز سفر کرده علو درجات و برای بازماندگان صبر و سلامتی آرزومندیم.</div>		
<div>مشهد مقدس: مژده – محسن – علی</div>		

<div><div> </div></div>	<div>همکار محترم جناب آقای دکتر علی محفوظی</div>	<div> </div>
<div>با نهایت تأسف درگذشت اخوی گرامیتان را تسلیت عرض می‌نماییم.</div>		
<div>دکتر اباسهل – دکتر وهاب زاده</div>		
<div>یارالبرزی – جناب آقای مهندس حسین محجوبی</div>		
<div>درگذشت برادر گرامیتان را تسلیت گفته و برای آن مرحوم غفران و برای بازماندگان صبر از خداوند متعال آرزومندیم.</div>		

<div><div> </div></div>	<div>جامعه فارغ‌التحصیلان دبیرستان البرز</div>	<div> </div>
<div>با نهایت تأسف و تأثر درگذشت بانوی بزرگوار اقدس معتمدی (آل بویه) را به برادر ارجمند آقای فضل‌الله معتمدی و فرزندان برومند و گرامی آن روانشاد بانو ماندانا و آقای دکتر مرداویز و آقای مهندس کارن و آقای مازیار آل بویه تسلیت عرض می‌کنیم.</div>		
<div>از خدای بزرگ برای فقیده سعیده مغفرت و آمرزش و برای بازماندگان و فامیل محترم بردباری و شکیبایی مسئلت داریم.</div>		
<div>دکتر منوچهر کلایلی –مهندس پرویز معتمد –ایرج ملک افضلی – اردشیر انصاری – طاهر مجتهدی – مهندس عبدالوهاب کیا – فضل‌الله کاسمی</div>		

<div><div> </div></div>	<div>دوست گرانقدر جناب آقای جمشید قاسم‌زاده</div>	<div> </div>
<div>بانهایت تأسف و تأثر درگذشت مادر همسر گرامیتان را به جنابعالی و خانواده ارجمندتان تسلیت عرض نموده و از درگاه احدیت برای بازماندگان محترم صبر و سلامت مسئلت دارد.</div>		
<div>روزنامه اطلاعات – غلامحسین علیزاده</div>		

<div><div> </div></div>	<div>دوست عزیز و گرامی جناب آقای دکتر باریکانی و همسر گرامی و خانواده معظم اکبری</div>	<div> </div>
<div>مصیبت وارده را صمیمانه تسلیت عرض نموده، ما را نیز در غم خود شریک بدانید.</div>		
<div>سعید خال و بانو</div>		
<div>جناب آقای دکتر تورج امیر سلیمانی</div>		
<div>مدیرعامل محترم شرکت مهندسین مشاور ماندرو</div>		
<div>با نهایت تأسف و تأثر درگذشت همسر گرامیتان را تسلیت عرض نموده، سلامت جنابعالی و بازماندگان محترم را از درگاه ایزد منان مسئلت می‌نماید.</div>		
<div>مهندسین مشاور سازه اندیشان</div>		

<div><div> </div></div>	<div>خانواده‌های محترم ادیبی –نقشینه</div>	<div> </div>
<div>مصیبت وارده درگذشت مرحوم دکتر مهندس علی ادیبی را تسلیت عرض نموده و از درگاه احدیت برای آن مرحوم رحمت واسعه و برای بازماندگان صبر و شکیبایی آرزومندیم.</div>		
<div>خانواده‌های محترم ادیبی –نقشینه</div>		
<div>مصیبت وارده درگذشت مرحوم دکتر مهندس علی ادیبی را تسلیت عرض نموده و از درگاه احدیت برای آن مرحوم رحمت واسعه و برای بازماندگان صبر و شکیبایی آرزومندیم.</div>		
<div>جلیل یکدانه و خانواده</div>		

<div><div> </div></div>	<div>جناب آقایان</div>	<div> </div>
<div>دکتر نورالدین و کمال‌الدین و بهنام پیرموذن</div>		
<div>با نهایت تأثر و تأسف درگذشت مادر گرامیتان را به شما سروران و خانواده محترمتان تسلیت عرض می‌نمایم.</div>		
<div>اردبیل –ایوب امیدیان</div>		
<div>همکار ارجمند جناب آقای دکتر مرد آویژ آل بویه</div>		
<div>مصیبت وارده را صمیمانه تسلیت عرض نموده، از خداوند متعال برای آن مرحومه رحمت واسعه‌الهی و برای بازماندگان صبر و شکیبایی مسئلت داریم.</div>		
<div>دکتر فرشاد اخوتیان و بانو</div>		

<div><div> </div></div>	<div>همکار گرامی</div>	<div> </div>
<div>جناب آقای مهندس علی محمد نوروزی</div>		
<div>درگذشت والدۀ مکرّمه را خدمت جنابعالی و خانواده محترم تسلیت عرض نموده، از خداوند متعال علو درجات برای آن مرحومه و صبر جمیل برای کلیه بازماندگان مسئلت داریم.</div>		
<div>هیئت مدیره، مدیر عامل و کارکنان شرکت تهران صدیق</div>		

<div><div> </div></div>	<div>خانواده محترم افروشه</div>	<div> </div>
<div>با نهایت تأسف درگذشت بزرگ خاندان محترم افروشه را تسلیت عرض نموده، بقای عمر بازماندگان را از خداوند متعال مسئلت دارم.</div>		
<div>شرکت آشیان ساز</div>		
<div>جناب آقای علی رضوانی‌منش</div>		
<div>معاونت محترم دادسرای عمومی و انقلاب شهرستان کرج</div>		
<div>با اندوه فراوان مصیبت وارده را به شما و خانواده محترمتان تسلیت عرض نموده، ما را نیز در غم خود شریک بدانید.</div>		
<div>دکتر عباسعلی عیوضی –محمدرضا امیری</div>		

<div><div> </div></div>	<div>بازگشت همه بسوی اوست</div>	<div> </div>
<div>سرکار خانم جلالی (پاشازاده) جناب آقای جلالی</div>		
<div>قلم به ناله در آمد از نوشتن این سطور</div>		
<div>درگذشت ناهنگام و دور از وطن آقای نادر پاشازاده ما را غرق در ماتم نمود و با عرض تسلیت به شما و سایر فامیل علو درجات روح آن عزیز را از خداوند مسئلت می‌نماید.</div>		
<div>نبی</div>		

<div><div> </div></div>	<div>همکار محترم جناب آقای مصطفی شریعت وکیل محترم پایه یک دادگستری</div>	<div> </div>
<div>باکمال تأسف و تأثر مصیبت وارده را تسلیت گفته، خود را در غم شما شریک می‌دانیم.</div>		
<div>محمد آقایانفر – شهرانگیز ابوطالبی – نوابه اسپهبدی –هادی اسماعیل‌زاده –فرهاد اشرفی –مسعود پاشایی –گیتی‌پور فاضل – پرویز تابشیان اصفهانی –مصطفی تقی‌پور –احمد جاوید تاش – حمید جلیل‌زاده خویی –محمد جندقی کرمانی‌پور –محمد حسین جوزقی – حسین افشار – جواد حافظی – داریوش حافظی‌پور – علی حامد توسلی – سوده حامد توسلی – محمد حقیقتی – حسین خسروانی – پرویش خواجه نوری – منوچهر خواجه نوری – جعفر داوردوست – ایرج دادگر – عباس رضوی – پروین رنجپور – غلامعلی ربیاحی – حسین زرین‌پور –مسعود زیادبخش –حسین ساروخانی – آرش سرپاسی – محمد ستایش – اکبر سنمار – بتول شش‌گیلانی –محمد علیزاده شهبستی – علی نقی شریعت پناهی –ناصر طاهری –مرزبان طاهری – غلامرضا طبرانیان –محسن طیبی – الهام طیبی –بابک عسگری – حسین عسگری راد – فرزانه فاطمی –محمد فرزپور ماجپانی – علی کاکا افشار – عاطفه کمپانی – کوروش کاکاوند – فریدون کیایی – کاظم گلشایی – کاظم محصل افشار – شهرام مدرسر گیلانی – مهدی مرادی لارکه – علی مروج تربتی – جهانگیر مستوفی –اسماعیل مصباح اسکویی – رضا معتمدی – شاهپور منوچهری – رسول مهاجری – کاظم میدانی – محمد حسین نصیری کهنمویی – سیروس نظری – منوچهر نوتاج – مراد جان نوروززاده – کاظم نوروزی – مازیار نوری – یزدان والی‌نژاد –ماجد و ثوقی –نوذ یزدانی – سعید یزدی فردی – بهروز یغمایی.</div>		

<div><div> </div></div>	<div>پنجشنبه ۲۲ فروردین ۱۳۸۷ – ۳ ربیع الثانی ۱۴۲۹ – ۱۰ آوریل ۲۰۰۸ – شماره ۲۴۱۶۴</div>	<div> </div>
<div>جناب آقای جمشید قاسم‌زاده</div>		
<div>بانهایت تأسف و تأثر درگذشت شادروان بانو عاصمه احمدی مادر همسر جنابعالی را تسلیت گفته برای آن درگذشته رحمت و مغفرت و برای سایر بازماندگان محترم سلامتی از ایزد متعال مسئلت داریم.</div>		
<div>کانون بازنشستگان بانک کشاورزی</div>		

جناب آقای جمشید قاسم‌زاده

دوست ارجمند و همدوره عزیز

بانهایت تأسف و تأثر مصیبت وارده را تسلیت عرض نموده، از درگاه ایزد منان برای آن مرحوم علو درجات و برای جنابعالی و سایر بازماندگان صبر و شکیبائی مسئلت داریم.

کیومرث ایزدی – محمدحسن ابریشمی – مهدی احمدی – محمدتقی امامی – پرویز اربابها – ابراهیم ابوترابیان – فضل‌الله اسدی – احمد بهبودی – ایرج جاوید – رضا جنیدی – محمود حق پرست – ابوالفضل شهیدی – حمید وثوقی – محمدتقی ذوقی – پرویز غفوری – سیدعبدالله قریشی – قاسم قاسمی – بهرام کلاتری – ساسان قائم‌مقامی – محمد مقیمی – مهدی ناظم‌زاده – مهدی نوروزی – سید ضیاء‌نژاد هاشمی – پرویز ناظمی.

افزایش سهم مالیت در اقتصاد ایران

کارشناسان مالیاتی کشور بر این عقیده‌اند که ایجاد بستر مناسب برای فرهنگ‌سازی مالیاتی از جمله دستاوردهای مهم سازمان امور مالیاتی در سال گذشته بوده است.

به گزارش رسانه مالیاتی ایران، رئیس گروه مالیاتی در دفتر نظارت بازرسی سازمان امور مالیاتی، در این خصوص گفت: ارتقاء فرهنگ مالیاتی در میان مردم یکی از اهداف مهم این سازمان در سال ۸۶ بوده و نمونه‌های بارز تحقق این هدف نیز در تهیه برنامه‌های تلویزیونی و رادیویی مرتبط با مالیات، تهیه پوشتن خبری و انتشار نشریه تخصصی در همین زمینه خلاصه می شود.

علی آقاچی افزود: عملکرد سازمان امور مالیاتی در زمینه پاسخگویی سریع به مودیان نیز بسیار مثبت بوده و مهمترین آنها ایجاد و اجرای سیستم مکانیزه نقل و انتقال املاک و تجزیه و تفکیک شرکت‌ها به اداره کل های مختلف است.

وی معتقد است: این اقدام سهولت دریافت خدمات و در نهایت جلب رضایت و مشارکت بیشتر مودی را فراهم می کند. منصور نیک چهره رئیس گروه مالیاتی غرب تهران نیز از تلاش دست‌اندرکاران مالیاتی در راستای نهادینه کردن فرهنگ سازی سازمانی به تبع آن فرهنگ مالیاتی و استقرار نظام مدیریت علمی سخن می گوید و برگزاری جشنواره‌های تخصصی و همایش های مختلف در زمینه سیاست‌های مالی را گام موثر دیگری برای تحقق این هدف عالی می داند. محمد علی میری رئیس گروه مدیریت مالیات شرق تهران، تلاش در جهت ارتقای فرهنگ مالیاتی را در اقدام‌های موثر انجام شده برای رفاه مودیان خلاصه می کند و از لایحه مالیات بر ارزش افزوده به عنوان تحولی اساسی در سیستم مالیاتی سخن می گوید.
تأیید کارشناسان مالیاتی کشور از یکسو و نتایج چشمگیر افزایش مشارکت مودیان و درآمدهای مالیاتی در گزارش‌های متعدد منتشر شده توسط بانک مرکزی و وزارت امور اقتصادی و دارایی در سال های اخیر از سوی دیگر، همگی مهر تأییدی بر تلاش و موفقیت ارزش افزون دست‌اندرکاران مالیات کشور در جهت فرهنگ سازی مالیاتی است، هدفی که به نظر کارشناسان اقتصادی در کنار دیگر اقدام‌های موثر، در سایه دستیابی کامل به آن می توان به رویای جایگزینی مالیات به جای نفت تحقق بخشد.

خصوصی سازی اکتا به مالیات را افزایش می دهد

همچنین عضو کمیسیون اقتصادی مجلس گفت: خصوصی سازی امکان افزایش مالیاتها و اکتا به این منبع مهم درآمد را برای دولت فراهم می کند.

به گزارش رسانه مالیاتی ایران، غلامرضا مصباحی مقدم گفت:دولت و مجلس باید در واگذاری شرکت‌های دولتی شرایطی را فراهم کنند تا بخش خصوصی بزرگ‌تر شود و امکان افزایش مالیاتها از طریق این بخش برای دولت فراهم شده و در نهایت اکتای به مالیات بیش از گذشته شود.

وی با بیان این که اجرایی کردن مالیات بر ارزش افزوده در سال جاری باید در دستور کار قرار گیرد، افزود: پس از رفع ابهام شورای نگهبان در این خصوص باید این قانون اجرایی شود تا راه برای کاهش نقش میز در گرفتن مالیات هموار شود.

عضو کمیسیون اقتصادی مجلس همچنین مهمترین اولویت برای ساماندهی اقتصاد کشور توسط دولت را رسیدگی به مسائل معیشتی و اقتصادی و مهار تورم عنوان کرد.

وی اظهار داشت: براساس برنامه چهارم توسعه باید در سال ۸۸ اکتای بودجه عمومی به نفت به صفر رسانده شود و در سال ۸۷ باید برنامه ریزی دقیق برای این هدف صورت پذیرد.

معامله ۱۸ میلیارد سهم در ۴۲۲ روز

وضعیت معاملات ۹۰شرکت کارگزاری بورس اوراق بهادار در سال گذشته درحالی مشخص شدکه ۱۰شرکت کارگزاری بیش از ۵۴ درصد از معاملات ۷ هزار و ۳۰۰ میلیارد تومانى را انجام داده اند. به گزارش فارس، در حالی که ۲۴۲روز کارگزاری بورس در سال گذشته بیش از ۱۸ میلیارد سهم عادى و حق تقدم به ارزش ۷۳هزار میلیارد تومان جابه جاشد که به بین ۹۰شرکت کارگزاری بورس اوراق بهادار شرکت کارگزاری خصوصی حافظ با اختصاص ۱۰۹درصد از جمع معاملات بالاتر از دیگر شرکت‌های کارگزاری ایستاد.

این رتبه کارگزاری حافظ به دلیل انجام معاملات عمده‌ای چون بلوک ۱۰ درصدى ملی سن به ارزش هزار و ۱۸ میلیارد دلار و بلوک ۵ درصدی فولاد مبارکه به ارزش ۳۰۸ میلیارد تومان بود. بر اساس این گزارش، کارگزاری بانک ملی ایران که در چند معامله و جابه جایش عمده از جمله یکى از بلوک‌های ۵درصدى فولاد مبارکه حضور داشت ۹۷۸درصد از کل معاملات سال گذشته را در ۶۳ هزار و ۷۰۴دفعه انجام داد و در رتبه دوم ایستاد.

این در حالی است که کارگزاری بانک مسکن که متولى جابه جایی چندین معامله عمده متعلق به بانک مسکن بود در مجموع ۷۰۸درصد از کل معاملات را به خود اختصاص داد و در پله سوم ایستاد. شرکت‌های کارگزاری بانک ملت با ۶۸۷درصد، صادرات با ۲۳۶درصد و صنعت و معدن با ۲۳۳درصد در شرایطى رتبه‌های سو تا ششم را به خود اختصاص دادند که کارگزاری خصوصی مفید، بانک سپه، بانک کشاورزی و کیپیا سهم نیز در رده های هفتم تا دهم ایستادند. این ۱۰شرکت کارگزاری در شرایطى بیش از ۵۴درصد از معاملات ۷۳هزار میلیارد تومانى سال ۸۶را انجام دادند که شرکت‌های کارگزاری این سالان، پشتپازان پارس، اعتمادسروش، بدره سهام، معین مهسن، توسعه سهند، گنجینه سهام، موحدان، پارس گستر خبره و دنیای نوین با کمترین حجم معاملات در انتهای جدول ایستادند.

بازگشت ۶ شرکت به تابلو های معاملاتی

در ادامه فرایند بازگشایی نماد های معاملاتی ۶ شرکت دیگر به تابلوهای بورس بازگشتند.
تابلوهای بورس بازگشایی نماد های معاملاتی ۶ شرکت دیگر به ۶نماد معاملاتی کرده بود که شرایط حضور مجدد ۶ شرکت دیگر را در تابلوهای بورس فراهم کرد.

براین اساس، شرکت های شیشه قزوین، سیمان صوفیان، فولاد خوزستان، گروه صنعتی بارز (پس از اعلام پیش بینی درآمد هر سهم سال مالی ۸۷) و شاهد (پس از تعدیل پیش بینی درآمد هر سهم سال مالی ۸۷/۲۳۱) و سرمایه گذاری مسکن (پس برگزاری مجمع سالانه) وارد بازگشایی قرار گرفتند.

تدوین برنامه پنج ساله کانون

کانون نهادهای سرمایه گذاری به عنوان عصبای دست سازمان بورس باید همگنری و تعامل لازم را ایجاد کند تا طیف وسیعی از افراد وارد بازار شده و زمینه‌های اجرایی کردن اصل ۳۴ فراهم شود.
علی تقفی - دبیرکل کانون نهادهای سرمایه گذاری - در گفت وگو با ایسنا، برنامه‌های کانون در سال جدید را مد نظر قرار داد و گفت: از برنامه‌های مهم کانون در سال جدید تهیه و تنظیم برنامه استراتژیک بلند مدت پنج ساله است که به دلیل پیچیدگی کار امیدواریم تا پایان خردادماه تهیه شود.

وی در ادامه گفت: برنامه استراتژیک پنج ساله دروژه‌های آینده آغاز می شود.

در این اظهار کرد: برگزاری چهار همایش در سال، تدوین آیین نامه داخلی کانون، تشکیل کارگروه تخصصی برای آیین نامه اخلاق حرفه‌ای، تشکیل کارگروه ویژه آموزش، برگزاری انتخابات CIIA، انتشار فصلنامه تخصصی و تعامل و همکاری نزدیک با سازمان بورس از برنامه های کانون نهادهای سروسرمایه‌های گذاری در سال جلدید است که پیگیری خواهد شد.

وی در مورد برگزاری انتخابات CIIA توضیح داد: تحلیل گران در این انتخابات که به صورت بین المللی در ایران برگزار می شود شرکت کرده و در صورت قبولی گواهی بین المللی دریافت می کنند. تقفی پیش بینی کرد: در سال ۸۷این آزمون‌ها هر شش ماه یکبار و در دو دوره برگزار شود.
دبیرکل کانون نهادهای سرمایه گذاری هدف از برگزاری همایش های تخصصی کانون را تعامل و همگنری بین اعضا کانون و شرکت های سرمایه گذاری پذیرفته شده در بورس دانستد و اظهار کرد: برای این منظور باید با سازمان بورس تعامل و همکاری نزدیک برقرار کرده تا از این طریق تسایل و درخواست‌های مورد نظر را به دولت یا وزارت امور اقتصادی و دارایی انتقال دهیم.

تقفی هدف اصلی کانون نهادهای سرمایه گذاری را تعمیق بازار اوراق بهادار ذکر و عنوان کرد: باید شرکت کنندگان در بازار گسترده شده و طیف وسیعی از افراد وارد بازار شوند زیرا یکی از زمینه‌های اجرایی کردن اصل ۴۴ قانون اساسی بازار اوراق بهادار به عنوان ابزار مناسب برای خصوصی سازی است.

وی تأکید کرد: کانون‌ها باید به عنوان عصبای دست سازمان بورس کمک و همفکسری کرده تا این اهداف محقق و اعتماد مردم به سمت بازار جلب شود.

طرح پرداخت نقدی یارانه هاریسک

بزرگی است



نماینده مردم تهران ضمن تأکید بر مطلوب نبودن نظام فعلی یارانه در کشور، طرح پرداخت یارانه نقدی را یک ریسک بزرگ همراه با تبعات شدید اجتماعی خواند و یادآور شد اعلام ششازده چنین طرح‌هایی در سال پایانی فعالیت دولت خواه ناخواه جنبه اقدامات تبلیغاتی به خود می گیرد.

دکتر الیاس نادران، نماینده مردم تهران در مجلس شورای اسلامی در گفتگو با همفر در خصوص طرح پرداخت نقدی یارانه ها گفت: اگر تدابیر عقلانی و منطقی در اجرای این طرح در نظر گرفته نشود، عوارض شدیدی روی طبقات پایین دستی خواهد داشت و با واکنش اجتماعی تندى مواجه می شود.

وی با بیان اینکه هنوز جزییات این طرح منتشر نشده است، گفت: طرح پرداخت نقدی یارانه‌ها آثار مستقیمی بر سبد خانوار، تخصیص منابع و کلیه مهارهای اقتصادی جامعه خواهد گذاشت و باید در اجرای این طرح دچار ساده اندیشی شد چرا که تبعات اجتماعی-اقتصادی متنوعی برای یارانه‌ها خواهد گذاشت.

نادران تصریح کرد: البته هیچ شکی در نامطلوب بودن نظام یارانه‌ها در کشور وجود ندارد و لزوم اصلاح این نظام احساس می شود، اما این سخن به معنای ریسک کردن در اصلاح وضعیت فعلی نباید تعبیر شود.
این استاد دانشگاه با طرح‌هایی مثل طرح پرداخت یارانه نقدی و طرح‌هایی که از این دست در سال‌های گذشته در کشور اجرا شده است، خواه ناخواه ناخواه جنبه اقدامات تبلیغاتی به خود می گیرد.

جهانی شدن بازارهای اوراق بهادار، پذیرش متقابل شرکت‌ها در بازارهای مختلف، افزایش تعداد ابزارهای معاملاتی و بازیگران بازار و همچنین رشد معاملات آن لاین، افزایش سهم کاری بازارهای بزرگ دنیا را اجتناب‌ناپذیر ساخته است. به گونه‌ای که در حال حاضر بورس اوراق بهادار در حال حرکت به سوی افزایش بیشتر نشست‌ها و با معاملات و احتمالاً حجم معاملات ۲۴ساعته با کمک تکنولوژی های پیشرفته هستند.

توسعه بازار بورس تهران طی گزارش‌های اعلام کرد: بورس اوراق بهادار تهران برحسب ضرورت‌ها و دلایلی که وجود دارد، باید بدنبال افزایش ساعات معاملاتی خود باشد. بورس‌های بزرگ در آمریکا، یعنی نیویورک، نزدک و ام‌کس، طی یک سال اخیر ساعات کاری خود را افزایش دادند. به ویژه نزدک که شبکه معاملاتی ۲۴ ساعته‌ای را راه اندازی کرده است تا بتواند به تقاضای روزافزون بازار پاسخ گوید. بازار سهام و مشتقه اروپا هم با افزایش تعداد و زمان جلسات معاملاتی خود و بدنبال ارتباط نزدیک تر با سرمایه گذاران آمریکایی و همپوشانی با بازارهای ایالات متحده هستند. برای مثال، بورس میلان ساعت معاملاتی خود را به ۲۰۳۰ و بورس ورکس ساعات کاری خود را تا ساعت ۲۰ افزایش دادند و خود را به عنوان پیشگامان نشست‌های مطالعاتی ۲۴ ساعته در اروپا معرفی کرده‌اند. بورس‌های سهام و مشتقه آسیایی نیز در حال افزایش ساعات معاملاتی خود به صورت تدریجی و مرحله‌ای هستند. بورس سهام و بورس ایزار مشتقه تایوان ساعات معاملاتی خود را به میزان یک ساعت و ۴۵ دقیقه افزایش داده‌اند. بورس کره یک ساعت از وقت ناهار پیش بینی شده بین نشست‌های معاملاتی را حذف کرده است.

روزافزون بازار پاسخ گوید. بازار سهام و مشتقه اروپا هم با افزایش تعداد و زمان جلسات معاملاتی خود و بدنبال ارتباط نزدیک تر با سرمایه گذاران آمریکایی و همپوشانی با بازارهای ایالات متحده هستند. برای مثال، بورس میلان ساعت معاملاتی خود را به ۲۰۳۰ و بورس ورکس ساعات کاری خود را تا ساعت ۲۰ افزایش دادند و خود را به عنوان پیشگامان نشست‌های مطالعاتی ۲۴ ساعته در اروپا معرفی کرده‌اند. بورس‌های سهام و مشتقه آسیایی نیز در حال افزایش ساعات معاملاتی خود به صورت تدریجی و مرحله‌ای هستند. بورس سهام و بورس ایزار مشتقه تایوان ساعات معاملاتی خود را به میزان یک ساعت و ۴۵ دقیقه افزایش داده‌اند. بورس کره یک ساعت از وقت ناهار پیش بینی شده بین نشست‌های معاملاتی را حذف کرده است.

روزافزون بازار پاسخ گوید. بازار سهام و مشتقه اروپا هم با افزایش تعداد و زمان جلسات معاملاتی خود و بدنبال ارتباط نزدیک تر با سرمایه گذاران آمریکایی و همپوشانی با بازارهای ایالات متحده هستند. برای مثال، بورس میلان ساعت معاملاتی خود را به ۲۰۳۰ و بورس ورکس ساعات کاری خود را تا ساعت ۲۰ افزایش دادند و خود را به عنوان پیشگامان نشست‌های مطالعاتی ۲۴ ساعته در اروپا معرفی کرده‌اند. بورس‌های سهام و مشتقه آسیایی نیز در حال افزایش ساعات معاملاتی خود به صورت تدریجی و مرحله‌ای هستند. بورس سهام و بورس ایزار مشتقه تایوان ساعات معاملاتی خود را به میزان یک ساعت و ۴۵ دقیقه افزایش داده‌اند. بورس کره یک ساعت از وقت ناهار پیش بینی شده بین نشست‌های معاملاتی را حذف کرده است.

روزافزون بازار پاسخ گوید. بازار سهام و مشتقه اروپا هم با افزایش تعداد و زمان جلسات معاملاتی خود و بدنبال ارتباط نزدیک تر با سرمایه گذاران آمریکایی و همپوشانی با بازارهای ایالات متحده هستند. برای مثال، بورس میلان ساعت معاملاتی خود را به ۲۰۳۰ و بورس ورکس ساعات کاری خود را تا ساعت ۲۰ افزایش دادند و خود را به عنوان پیشگامان نشست‌های مطالعاتی ۲۴ ساعته در اروپا معرفی کرده‌اند. بورس‌های سهام و مشتقه آسیایی نیز در حال افزایش ساعات معاملاتی خود به صورت تدریجی و مرحله‌ای هستند. بورس سهام و بورس ایزار مشتقه تایوان ساعات معاملاتی خود را به میزان یک ساعت و ۴۵ دقیقه افزایش داده‌اند. بورس کره یک ساعت از وقت ناهار پیش بینی شده بین نشست‌های معاملاتی را حذف کرده است.

روزافزون بازار پاسخ گوید. بازار سهام و مشتقه اروپا هم با افزایش تعداد و زمان جلسات معاملاتی خود و بدنبال ارتباط نزدیک تر با سرمایه گذاران آمریکایی و همپوشانی با بازارهای ایالات متحده هستند. برای مثال، بورس میلان ساعت معاملاتی خود را به ۲۰۳۰ و بورس ورکس ساعات کاری خود را تا ساعت ۲۰ افزایش دادند و خود را به عنوان پیشگامان نشست‌های مطالعاتی ۲۴ ساعته در اروپا معرفی کرده‌اند. بورس‌های سهام و مشتقه آسیایی نیز در حال افزایش ساعات معاملاتی خود به صورت تدریجی و مرحله‌ای هستند. بورس سهام و بورس ایزار مشتقه تایوان ساعات معاملاتی خود را به میزان یک ساعت و ۴۵ دقیقه افزایش داده‌اند. بورس کره یک ساعت از وقت ناهار پیش بینی شده بین نشست‌های معاملاتی را حذف کرده است.

روزافزون بازار پاسخ گوید. بازار سهام و مشتقه اروپا هم با افزایش تعداد و زمان جلسات معاملاتی خود و بدنبال ارتباط نزدیک تر با سرمایه گذاران آمریکایی و همپوشانی با بازارهای ایالات متحده هستند. برای مثال، بورس میلان ساعت معاملاتی خود را به ۲۰۳۰ و بورس ورکس ساعات کاری خود را تا ساعت ۲۰ افزایش دادند و خود را به عنوان پیشگامان نشست‌های مطالعاتی ۲۴ ساعته در اروپا معرفی کرده‌اند. بورس‌های سهام و مشتقه آسیایی نیز در حال افزایش ساعات معاملاتی خود به صورت تدریجی و مرحله‌ای هستند. بورس سهام و بورس ایزار مشتقه تایوان ساعات معاملاتی خود را به میزان یک ساعت و ۴۵ دقیقه افزایش داده‌اند. بورس کره یک ساعت از وقت ناهار پیش بینی شده بین نشست‌های معاملاتی را حذف کرده است.

روزافزون بازار پاسخ گوید. بازار سهام و مشتقه اروپا هم با افزایش تعداد و زمان جلسات معاملاتی خود و بدنبال ارتباط نزدیک تر با سرمایه گذاران آمریکایی و همپوشانی با بازارهای ایالات متحده هستند. برای مثال، بورس میلان ساعت معاملاتی خود را به ۲۰۳۰ و بورس ورکس ساعات کاری خود را تا ساعت ۲۰ افزایش دادند و خود را به عنوان پیشگامان نشست‌های مطالعاتی ۲۴ ساعته در اروپا معرفی کرده‌اند. بورس‌های سهام و مشتقه آسیایی نیز در حال افزایش ساعات معاملاتی خود به صورت تدریجی و مرحله‌ای هستند. بورس سهام و بورس ایزار مشتقه تایوان ساعات معاملاتی خود را به میزان یک ساعت و ۴۵ دقیقه افزایش داده‌اند. بورس کره یک ساعت از وقت ناهار پیش بینی شده بین نشست‌های معاملاتی را حذف کرده است.

روزافزون بازار پاسخ گوید. بازار سهام و مشتقه اروپا هم با افزایش تعداد و زمان جلسات معاملاتی خود و بدنبال ارتباط نزدیک تر با سرمایه گذاران آمریکایی و همپوشانی با بازارهای ایالات متحده هستند. برای مثال، بورس میلان ساعت معاملاتی خود را به ۲۰۳۰ و بورس ورکس ساعات کاری خود را تا ساعت ۲۰ افزایش دادند و خود را به عنوان پیشگامان نشست‌های مطالعاتی ۲۴ ساعته در اروپا معرفی کرده‌اند. بورس‌های سهام و مشتقه آسیایی نیز در حال افزایش ساعات معاملاتی خود به صورت تدریجی و مرحله‌ای هستند. بورس سهام و بورس ایزار مشتقه تایوان ساعات معاملاتی خود را به میزان یک ساعت و ۴۵ دقیقه افزایش داده‌اند. بورس کره یک ساعت از وقت ناهار پیش بینی شده بین نشست‌های معاملاتی را حذف کرده است.

روزافزون بازار پاسخ گوید. بازار سهام و مشتقه اروپا هم با افزایش تعداد و زمان جلسات معاملاتی خود و بدنبال ارتباط نزدیک تر با سرمایه گذاران آمریکایی و همپوشانی با بازارهای ایالات متحده هستند. برای مثال، بورس میلان ساعت معاملاتی خود را به ۲۰۳۰ و بورس ورکس ساعات کاری خود را تا ساعت ۲۰ افزایش دادند و خود را به عنوان پیشگامان نشست‌های مطالعاتی ۲۴ ساعته در اروپا معرفی کرده‌اند. بورس‌های سهام و مشتقه آسیایی نیز در حال افزایش ساعات معاملاتی خود به صورت تدریجی و مرحله‌ای هستند. بورس سهام و بورس ایزار مشتقه تایوان ساعات معاملاتی خود را به میزان یک ساعت و ۴۵ دقیقه افزایش داده‌اند. بورس کره یک ساعت از وقت ناهار پیش بینی شده بین نشست‌های معاملاتی را حذف کرده است.

روزافزون بازار پاسخ گوید. بازار سهام و مشتقه اروپا هم با افزایش تعداد و زمان جلسات معاملاتی خود و بدنبال ارتباط نزدیک تر با سرمایه گذاران آمریکایی و همپوشانی با بازارهای ایالات متحده هستند. برای مثال، بورس میلان ساعت معاملاتی خود را به ۲۰۳۰ و بورس ورکس ساعات کاری خود را تا ساعت ۲۰ افزایش دادند و خود را به عنوان پیشگامان نشست‌های مطالعاتی ۲۴ ساعته در اروپا معرفی کرده‌اند. بورس‌های سهام و مشتقه آسیایی نیز در حال افزایش ساعات معاملاتی خود به صورت تدریجی و مرحله‌ای هستند. بورس سهام و بورس ایزار مشتقه تایوان ساعات معاملاتی خود را به میزان یک ساعت و ۴۵ دقیقه افزایش داده‌اند. بورس کره یک ساعت از وقت ناهار پیش بینی شده بین نشست‌های معاملاتی را حذف کرده است.

روزافزون بازار پاسخ گوید. بازار سهام و مشتقه اروپا هم با افزایش تعداد و زمان جلسات معاملاتی خود و بدنبال ارتباط نزدیک تر با سرمایه گذاران آمریکایی و همپوشانی با بازارهای ایالات متحده هستند. برای مثال، بورس میلان ساعت معاملاتی خود را به ۲۰۳۰ و بورس ورکس ساعات کاری خود را تا ساعت ۲۰ افزایش دادند و خود را به عنوان پیشگامان نشست‌های مطالعاتی ۲۴ ساعته در اروپا معرفی کرده‌اند. بورس‌های سهام و مشتقه آسیایی نیز در حال افزایش ساعات معاملاتی خود به صورت تدریجی و مرحله‌ای هستند. بورس سهام و بورس ایزار مشتقه تایوان ساعات معاملاتی خود را به میزان یک ساعت و ۴۵ دقیقه افزایش داده‌اند. بورس کره یک ساعت از وقت ناهار پیش بینی شده بین نشست‌های معاملاتی را حذف کرده است.

پیشنهاد دولت برای پرداخت نقدی یارانه

جامعیت ندارد



عضو کمیسیون اقتصادی مجلس معتقد است سیاست های اقتصادی دولت باعث شد که فقرا فقیرتر و اغنیا، غنی تر شوند. در بحث یارانه ها باید تدبیری صورت بگیرد که این اتفاق مجدداً تکرار نشود.

دکتر محمد خوش چهره عضو کمیسیون اقتصادی مجلس شورای اسلامی در گفتگو با مهر در خصوص طرح موسوم به پرداخت نقدی یارانه ها گفتگو با مهر در خصوص طرح پرداخت نقدی یارانه ها گفت: اگر عقیده کارشناسی و جامعیت نداشته باشد، آثار دوگانه ای بر جامعه خواهد داشت، کما اینکه پیش از این هم شعارهایی با عنوان «عدالت ند شد تا فقر کاهش یابد» هرچند نیت طراحان آن خوب بود، ولی چون جامعیت و عقلانیت در آن نبود به ضد خودش تبدیل شد.

وی افزود: سیاست‌های اقتصادی دولت مخصوصاً در زمینه مسکن و زمین به تشدید جریان تورم منجر شد و باعث شد که فقرا فقیرتر و اغنیا، غنی تر شوند، در بحث یارانه‌ها باید تدبیری صورت بگیرد که این اتفاق مجدداً تکرار نشود، چون بحث یارانه‌ها آثار کلامی کل در اقتصاد برجاخواهد گذاشت.

خوش چهره تصریح کرد: هر گونه محدودنگری و ساده‌انگاری در بحث پرداخت نقدی یارانه‌ها می‌تواند عوارض غیرقابل جبران برای کشور داشته باشد. این عضو کمیسیون اقتصادی مجلس گفت: در پیشنهاد ارائه شده از سوی دولت، هنوز جامعیت لازم دیده نمی‌شود.

ضرورت افزایش زمان معاملات سهام در بورس تهران

۱- تعداد روزهای تعطیل رسمی در ایران:
تعداد روزهای معاملاتی در بورس تهران به دلیل تعدد روزهای تعطیل رسمی بسیار کمتر از بازارهای مشابه است. علاوه بر این روزهای تعطیل پایان هفته آن نیز با دنیا تفاوت دارد و این موضوع فرصت اندکی برای همکاری های بین المللی باقی می‌گذارد.
۲- راه‌اندازی سیستم معاملات جدید:
طی سال ۱۳۸۷ سامانه معاملاتی جدید راه‌اندازی خواهد شد و با توجه به عدم آشنایی کافی استفاده کنندگان از این نرم افزار، می‌توان با افزایش زمان معاملات، مانع کاهش کارایی معامله‌گران شد تا تسلط برای کار با سیستم معاملات جدید محقق شود.
۳- ساعت کار در بانک‌ها و بازار پول، رقیب سنتی بازار سرمایه و سهام است، در حال حاضر ساعات کاری این بازار به مراتب بیشتر از ساعت معاملاتی بازار سهام است، ۴- افزایش تعداد شرکت‌ها و

شهرها	تهران	استانبول	کراچی	سقط	جده	کیف	قاهره	زاگرب
شرکتهای بورسی، ساعت کار روزهای تعطیل رسمی	۴۲۲ تا ۱۲۰۹	۳۱۹ تا ۱۶۳۰	۶۵۴ تا ۱۶۰۹	۱۲۰ تا ۱۷۵۵	۱۱۱ تا ۱۵۳۰	۱۰ تا ۱۷۰۱	۱۹۶ تا ۱۴۳۰	۳۵۹ تا ۱۶۲۱
	۵	۵	۵	۵	۵	۵	۵	۵
	۲۰	۱۷	۱۴	۱۴	۱۶	۱۴	۱۶	۱۷

ایزرها در آینده:
هرچند از سال ۱۳۸۰ تاکنون ساعت معاملاتی بورس تغییری نکرده است و تنها نیم ساعت در این سال افزایش یافت اما طی این مدت تعداد شرکت‌های پذیرفته شده، تعداد دفعات معامله، تعداد سهامداران فعال و ... به طور قابل ملاحظه‌ای افزایش یافته است. همچنین با توجه به برنامه‌های موجود برای پذیرش شرکت‌های جدید و همچنین ورود بازیگری ساعات معاملاتی بورس ایران‌ها نیز باید افزایش یابد، ضرورت افزایش ساعت معاملاتی

انواع قیر، اولئومینوم، کنسانتره فلزات گرانبها و مولیبدن، اکسترکت، پلی اتیلن، شکر، ذرت و کنجاله دانه‌های دوغنی به ارزش ۱۲۸میلیارد و ۱۷میلیون و ۳۶هزار ریال داد و ستد شد.
به گزارش ایرنا، تالار بورس کالا در این روز شاهد جمعا ۲۱هزار و ۵۵۹تن عرضه در مقابل ۲۵هزار و ۱۰تن تقاضا برای محصولات فلزی، و تروشمی و کشاورزی و در مقابل ۱۱ساعته بازار سهام اروپا و معاملات تقریباً ۲۴ساعته در بازارهای ایالات متحده و یورکس بسیار ناچیز به نظر می‌رسد.
ساعات معاملاتی بورس تهران، حتی در مقایسه با بازارهای آسیایی نظیر توکیو و سنگاپور، استانبول، کراچی، کیف و جده نیز بسیار کم تر است. لذا بازاریگری ساعات معاملاتی بورس ایران‌ها نیز باید افزایش یابد، ضرورت افزایش ساعت معاملاتی

انواع قیر، اولئومینوم، کنسانتره فلزات گرانبها و مولیبدن، اکسترکت، پلی اتیلن، شکر، ذرت و کنجاله دانه‌های دوغنی به ارزش ۱۲۸میلیارد و ۱۷میلیون و ۳۶هزار ریال داد و ستد شد.
به گزارش ایرنا، تالار بورس کالا در این روز شاهد جمعا ۲۱هزار و ۵۵۹تن عرضه در مقابل ۲۵هزار و ۱۰تن تقاضا برای محصولات فلزی، و تروشمی و کشاورزی و در مقابل ۱۱ساعته بازار سهام اروپا و معاملات تقریباً ۲۴ساعته در بازارهای ایالات متحده و یورکس بسیار ناچیز به نظر می‌رسد.
ساعات معاملاتی بورس تهران، حتی در مقایسه با بازارهای آسیایی نظیر توکیو و سنگاپور، استانبول، کراچی، کیف و جده نیز بسیار کم تر است. لذا بازاریگری ساعات معاملاتی بورس ایران‌ها نیز باید افزایش یابد، ضرورت افزایش ساعت معاملاتی

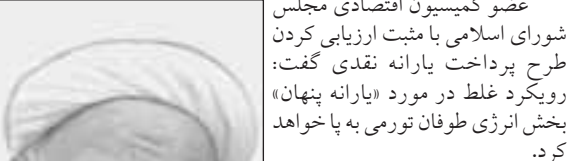
انواع قیر، اولئومینوم، کنسانتره فلزات گرانبها و مولیبدن، اکسترکت، پلی اتیلن، شکر، ذرت و کنجاله دانه‌های دوغنی به ارزش ۱۲۸میلیارد و ۱۷میلیون و ۳۶هزار ریال داد و ستد شد.
به گزارش ایرنا، تالار بورس کالا در این روز شاهد جمعا ۲۱هزار و ۵۵۹تن عرضه در مقابل ۲۵هزار و ۱۰تن تقاضا برای محصولات فلزی، و تروشمی و کشاورزی و در مقابل ۱۱ساعته بازار سهام اروپا و معاملات تقریباً ۲۴ساعته در بازارهای ایالات متحده و یورکس بسیار ناچیز به نظر می‌رسد.
ساعات معاملاتی بورس تهران، حتی در مقایسه با بازارهای آسیایی نظیر توکیو و سنگاپور، استانبول، کراچی، کیف و جده نیز بسیار کم تر است. لذا بازاریگری ساعات معاملاتی بورس ایران‌ها نیز باید افزایش یابد، ضرورت افزایش ساعت معاملاتی

انواع قیر، اولئومینوم، کنسانتره فلزات گرانبها و مولیبدن، اکسترکت، پلی اتیلن، شکر، ذرت و کنجاله دانه‌های دوغنی به ارزش ۱۲۸میلیارد و ۱۷میلیون و ۳۶هزار ریال داد و ستد شد.
به گزارش ایرنا، تالار بورس کالا در این روز شاهد جمعا ۲۱هزار و ۵۵۹تن عرضه در مقابل ۲۵هزار و ۱۰تن تقاضا برای محصولات فلزی، و تروشمی و کشاورزی و در مقابل ۱۱ساعته بازار سهام اروپا و معاملات تقریباً ۲۴ساعته در بازارهای ایالات متحده و یورکس بسیار ناچیز به نظر می‌رسد.
ساعات معاملاتی بورس تهران، حتی در مقایسه با بازارهای آسیایی نظیر توکیو و سنگاپور، استانبول، کراچی، کیف و جده نیز بسیار کم تر است. لذا بازاریگری ساعات معاملاتی بورس ایران‌ها نیز باید افزایش یابد، ضرورت افزایش ساعت معاملاتی

انواع قیر، اولئومینوم، کنسانتره فلزات گرانبها و مولیبدن، اکسترکت، پلی اتیلن، شکر، ذرت و کنجاله دانه‌های دوغنی به ارزش ۱۲۸میلیارد و ۱۷میلیون و ۳۶هزار ریال داد و ستد شد.
به گزارش ایرنا، تالار بورس کالا در این روز شاهد جمعا ۲۱هزار و ۵۵۹تن عرضه در مقابل ۲۵هزار و ۱۰تن تقاضا برای محصولات فلزی، و تروشمی و کشاورزی و در مقابل ۱۱ساعته بازار سهام اروپا و معاملات تقریباً ۲۴ساعته در بازارهای ایالات متحده و یورکس بسیار ناچیز به نظر می‌رسد.
ساعات معاملاتی بورس تهران، حتی در مقایسه با بازارهای آسیایی نظیر توکیو و سنگاپور، استانبول، کراچی، کیف و جده نیز بسیار کم تر است. لذا بازاریگری ساعات معاملاتی بورس ایران‌ها نیز باید افزایش یابد، ضرورت افزایش ساعت معاملاتی

پرداخت نقدی یارانه‌ها حرکت

خوبی است



حجت الاسلام غلامرضا مصباحی مقدم، نماینده مردم تهران در مجلس شورای اسلامی در گفتگو با مهر پیرامون طرح پرداخت نقدی یارانه‌ها از سوی دولت گفت: این حرکت بسیار خوبی است و اصولاً باید یارانه‌ها را به کسانی داد که نیاز واقعی به آن دارند ولی متأسفانه وضعیت کنونی یارانه‌ها مطلوب نیست.

وی افزود: برای ارائه یارانه‌ها باید گروه‌های هدف آن را شناسایی کرد، درصورت شناسایی گروه‌های هدف، پرداخت مستقیم یارانه‌ها بهترین روش برای ارائه یارانه‌ها است، البته بدون اینکه در شرایط فعلی از سقف یارانه‌ها کم شود.

مصباحی مقدم شرط کم کردن سقف یارانه‌ها را توانمندسازی گروه‌های هدف به مرور توصیف کرد و گفت: باید بسترسازی لازم برای پرداخت نقدی یارانه‌ها انجام شود. این کارشناس امور اقتصادی تصریح کرد: آزادسازی قیمت‌ها بستر و زمینه مهم نقدی کردن یارانه‌ها است.

نماینده مردم تهران افزود: البته باید یارانه پنهان را که در تفاوت قیمت داخلی و بین‌المللی انرژی وجود دارد، برداشت و گر نه یک طرفان تورمی به دنبال خواهد داشت و به اقبال ضعیف آسیب جدی وارد خواهد کرد و درست عکس آن چیزی که منظور است، حاصل می‌شود.

ریسک از دست دادن تعداد زیادی از فعالان بازار که انقضای سهام های دیگر سرمایه گذاری را در اختیار خواهند کرد، وجود خواهد داشت. نمونه‌های اعلام شده درباره افزایش ساعت کار بورس های جهان است و هم اکنون بازار در ساعت ۱۷:۳۵ خاتمه می یابد.
-از ابتدای جولای ۲۰۰۰، بورس سهام آمستردام ساعات معاملاتی خود را به میزان یک ساعت و نیم افزایش داده است و در حال حاضر ساعت کاری بازار از ۱۰:۰۰ الی ۱۷:۳۰ می باشد.

انجام می شود.
-از ۳ آوریل ۲۰۰۱ بورس سهام پاریس ساعات معاملاتی خود را به میزان یک ساعت و نیم افزایش داده است و هم اکنون بازار در ساعت ۱۷:۳۵ خاتمه می یابد.
-از ابتدای جولای ۲۰۰۰، بورس سهام آمستردام ساعات معاملاتی خود را به میزان یک ساعت و نیم افزایش داده است و در حال حاضر ساعت کاری بازار از ۱۰:۰۰ الی ۱۷:۳۰ می باشد.
-از ابتدای جولای ۲۰۰۰، بورس سهام آمستردام ساعات معاملاتی خود را به میزان یک ساعت و نیم افزایش داده است و در حال حاضر ساعت کاری بازار از ۱۰:۰۰ الی ۱۷:۳۰ می باشد.
-از ۱۲ مارس ۲۰۰۱، بورس بین‌المللی انرژی توکیو معاملات را از ۱۵ دقیقه روزتو یعنی ۸:۳۵ در روزی که بانک ژاپن TANKAN بازار را باز می دهد، آغاز می کند.
-از ۲ ژانویه ۲۰۰۱، بورس سهام تایوان ساعات معاملاتی خود را به میزان یک ساعت و ۴۵ دقیقه افزایش داده است.
-از ۲ ژانویه ۲۰۰۱، بازار آتی تایوان نیز ساعات معاملاتی خود را به میزان یک ساعت و ۴۵ دقیقه افزایش داده و به ۱۷:۴۵ الی ۱۳:۳۵ رسانده است.
-از ۲۲ می سال ۲۰۰۰، بورس کره یک ساعت وقت ناهار را حذف کرده است.

بورس -بورس شناگای و شزن اخیرا اعلام کرده‌اند که حلسه معاملات شبانه‌گی خواهند داشت.
۱۶-ژوئیه ۲۰۰۱، بازار سهام استکهلم ساعات معاملاتی خود را به میزان ساعت و نیم افزایش داده‌وا ۹:۳۰ تا ساعت ۱۲ می باشد.

۱- تعداد روزهای تعطیل رسمی در ایران:
تعداد روزهای معاملاتی در بورس تهران به دلیل تعدد روزهای تعطیل رسمی بسیار کمتر از بازارهای مشابه است. علاوه بر این روزهای تعطیل پایان هفته آن نیز با دنیا تفاوت دارد و این موضوع فرصت اندکی برای همکاری های بین المللی باقی می‌گذارد.
۲- راه‌اندازی سیستم معاملات جدید:
طی سال ۱۳۸۷ سامانه معاملاتی جدید راه‌اندازی خواهد شد و با توجه به عدم آشنایی کافی استفاده کنندگان از این نرم افزار، می‌توان با افزایش زمان معاملات، مانع کاهش کارایی معامله‌گران شد تا تسلط برای کار با سیستم معاملات جدید محقق شود.
۳- ساعت کار در بانک‌ها و بازار پول، رقیب سنتی بازار سرمایه و سهام است، در حال حاضر ساعات کاری این بازار به مراتب بیشتر از ساعت معاملاتی بازار سهام است، ۴- افزایش تعداد شرکت‌ها و

ایزرها در آینده:
هرچند از سال ۱۳۸۰ تاکنون ساعت معاملاتی بورس تغییری نکرده است و تنها نیم ساعت در این سال افزایش یافت اما طی این مدت تعداد شرکت‌های پذیرفته شده، تعداد دفعات معامله، تعداد سهامداران فعال و ... به طور قابل ملاحظه‌ای افزایش یافته است. همچنین با توجه به برنامه‌های موجود برای پذیرش شرکت‌های جدید و همچنین ورود بازیگری ساعات معاملاتی بورس ایران‌ها نیز باید افزایش یابد، ضرورت افزایش ساعت معاملاتی

انواع قیر، اولئومینوم، کنسانتره فلزات گرانبها و مولیبدن، اکسترکت، پلی اتیلن، شکر، ذرت و کنجاله دانه‌های دوغنی به ارزش ۱۲۸میلیارد و ۱۷میلیون و ۳۶هزار ریال داد و ستد شد.
به گزارش ایرنا، تالار بورس کالا در این روز شاهد جمعا ۲۱هزار و ۵۵۹تن عرضه در مقابل ۲۵هزار و ۱۰تن تقاضا برای محصولات فلزی، و تروشمی و کشاورزی و در مقابل ۱۱ساعته بازار سهام اروپا و معاملات تقریباً ۲۴ساعته در بازارهای ایالات متحده و یورکس بسیار ناچیز به نظر می‌رسد.
ساعات معاملاتی بورس تهران، حتی در مقایسه با بازارهای آسیایی نظیر توکیو و سنگاپور، استانبول، کراچی، کیف و جده نیز بسیار کم تر است. لذا بازاریگری ساعات معاملاتی بورس ایران‌ها نیز باید افزایش یابد، ضرورت افزایش ساعت معاملاتی

انواع قیر، اولئومینوم، کنسانتره فلزات گرانبها و مولیبدن، اکسترکت، پلی اتیلن، شکر، ذرت و کنجاله دانه‌های دوغنی به ارزش ۱۲۸میلیارد و ۱۷میلیون و ۳۶هزار ریال داد و ستد شد.
به گزارش ایرنا، تالار بورس کالا در این روز شاهد جمعا ۲۱هزار و ۵۵۹تن عرضه در مقابل ۲۵هزار و ۱۰تن تقاضا برای محصولات فلزی، و تروشمی و کشاورزی و در مقابل ۱۱ساعته بازار سهام اروپا و معاملات تقریباً ۲۴ساعته در بازارهای ایالات متحده و یورکس بسیار ناچیز به نظر می‌رسد.
ساعات معاملاتی بورس تهران، حتی در مقایسه با بازارهای آسیایی نظیر توکیو و سنگاپور، استانبول، کراچی، کیف و جده نیز بسیار کم تر است. لذا بازاریگری ساعات معاملاتی بورس ایران‌ها نیز باید افزایش یابد، ضرورت افزایش ساعت معاملاتی

انواع قیر، اولئومینوم، کنسانتره فلزات گرانبها و مولیبدن، اکسترکت، پلی اتیلن، شکر، ذرت و کنجاله دانه‌های دوغنی به ارزش ۱۲۸میلیارد و ۱۷میلیون و ۳۶هزار ریال داد و ستد شد.
به گزارش ایرنا، تالار بورس کالا در این روز شاهد جمعا ۲۱هزار و ۵۵۹تن عرضه در مقابل ۲۵هزار و ۱۰تن تقاضا برای محصولات فلزی، و تروشمی و کشاورزی و در مقابل ۱۱ساعته بازار سهام اروپا و معاملات تقریباً ۲۴ساعته در بازارهای ایالات متحده و یورکس بسیار ناچیز به نظر می‌رسد.
ساعات معاملاتی بورس تهران، حتی در مقایسه با بازارهای آسیایی نظیر توکیو و سنگاپور، استانبول، کراچی، کیف و جده نیز



نشانه‌های

شهر

صفحه ۶

پنجشنبه ۲۲ فروردین ۱۳۸۷
۳ ربیع الثانی ۱۴۲۹
۱۰ آوریل ۲۰۰۸
شماره ۲۴۱۶۴

اطلاعات



۴۷ سال پس از نخستین پرواز

فعالیت می‌کرد. در یک تصادف شگفت انگیز، تنها مدت کوتاهی قبل از پرتاب از سمت کیهان نورد جانشین، به عنوان فضانورد اصلی، «جای کو سان» سرنشین اولیه سایوز تی.ام.آ-۱۲ را گرفت.

روس‌ها «کو سان» را به دلیل رفتار نامناسب و انتقال اطلاعات به شکل غیر قانونی، از این پرواز محروم کردند و کره‌ای‌ها هم بالاچار پذیرفتند خانم ئی سوئین به جای فضانورد اصلی راهی ایستگاه فضایی بین‌المللی شود.

این تقریبا شبیه اتفاقی بود که برای خانم انصاری افتاد. او هم قرار بود حدود شش ماه بعد به فضا سفر کند اما مشکل کیهانگرد ژاپنی باعث شد سفر خانم انصاری زودتر انجام شود.

اما نکته مهمتر در این سفر حضور سرگی ولکف، کیهان نورد جوان و تازه کار است. او در اول آوریل ۱۹۷۳ در شهر چوگوف اוקراین به دنیا آمد. پنج ساله بود که پدرش به عنوان فضانورد انتخاب شد و آنها به «شهرک ستاره‌ای» در ۴۰ کیلومتری مسکو کوچ کردند. سرگی تحصیلات ابتدایی و متوسطه خودرا در دبیرستان «ولادیمیر کمارف» در شهرک ستاره‌ای به پایان رساند و دنباله روی پدر شد.در ۱۹۹۰به آموزشگاه عالی هواپیمایی نظامی «تامبوف» روی آورد و پنج سال بعد با تخصص خلبانی هواپیماهای شکاری- بمباران، آنرا به پایان رساند. خلبانی هواپیماهای مختلف از جمله تو-۱۳۴ و ایل-۷۶ را بر عهده داشت و توانست به عنوان یک خلبان خوب خود را نشان دهد اما او بلند پرواز تر از سقف پروازی این هواپیماها بود.

توانایی‌های فوق العاده او و علاقمندیش به سفرهای فضایی،باعث شد داوطلب پیوستن به جرگه کیهان‌نوردان شود. در ۲۸ ژوئیه ۱۹۹۷ از سوی نیروی هوایی روسیه برای عضویت در گروه کیهان نوردان روسیه معرفی شد و توانست

فضاپیمای «سایوز تی.ام.آ-۱۲» روسیه حامل نخستین فضانورد کره جنوبی، در آستانه چهل و هفتمین سالگرد نخستین پرواز انسان به فضا از همان سکویی که یوری گاگارین نخستین انسان فضانورد در سال ۱۹۶۱ از روی آن برای انجام ماموریت تاریخی خود به فضا پرتاب شد، راهی ایستگاه فضایی بین‌المللی شد.

سیروس برزو، پژوهشگر تاریخ کیهان‌نوردی مقیم روسیه که در آستانه پرتاب این فضاپیما در بازدید از شهرک «زوزدنی»(شهرستاره‌ای)درملاقات باچند تن از کیهان‌نوردان در یکی از جلسه‌های آموزشی دو کیهان‌نورد سایوز تی.ام.آ-۱۲ برای تمرین مرحله ردیابی و اتصال سایوز به ایستگاه فضایی بین‌المللی شرکت داشته، در گفت‌وگو با ایسنا توضیحاتی درباره این پرتاب و برخی ماموریت‌های آتی دیگر اژانس فضایی روسیه و ناسا به ایستگاه فضایی ارائه داد.

*** پرتاب سایوز چه ویژگی‌هایی دارد؟**

برزو:این پرتاب واقعه جالبی در تاریخ کیهان‌نوردی است.ناو کیهانی سایوز تی.ام آ- ۱۲ با سه کیهان‌نورد از سکوی پرتاب شماره ۱ در مرکز فضایی بایکونور به فضا پرتاب می‌شد. این همان سکویی است که ۴۷ سال پیش، یوری گاگارین، نخستین پرواز انسان به فضا را از آن آغاز کرد. این پرواز گرچه ظاهرا یکی از ماموریت‌های عادی ناوهای کیهانی سایوز به‌شمارمی‌رود و طبق روال عادی، گروه کشیک جدید را به ایستگاه فضایی بین‌المللی منتقل می‌کند اما ویژگی‌های خاصی دارد که در زمره «نخستین‌های فضایی» قرار می‌گیرند. در مرحله اول می‌خواهم اشاره کنم به حضور نخستین کیهان‌نورد کره جنوبی.

خانم ئی سوئین، که از بین ۳۶ هزار و ۲۰۶ داوطلب سفر به فضا در اواسط سال ۲۰۰۶ انتخاب شد و تا قبل از آن به عنوان پژوهشگر سامانه‌های بیوتکنولوژی در انستیتوی علوم و فن‌آوری در دایچئون

از مرحله دشوار آزمون‌های پزشکی و علمی برآید و از ۲۶ دسامبر ۱۹۹۷ به عنوان دانشجو و داوطلب فضانوردی پذیرفته شد. حدود دو سال بعد یعنی در ۱ دسامبر ۱۹۹۹ رسما گواهینامه کیهان نوردی در دست داشت و تمرین آموزش برای سفر

به ایستگاه فضایی بین المللی را شروع کرد. تاکنون چند بار به عنوان «کیهان نورد جانشین» در دوره‌های آموزشی گروه‌های اعزام به ایستگاه شرکت داشته و بالاخره پس از ۹ سال انتظار راهی فضا شد و نام خود را به عنوان نخستین فضانوردزاده فضانورد به ثبت خواهد رساند!

*** چرا یک فضانورد باید این همه در انتظار پرواز بماند؟**

برزو: گرچه ۹ سال، زمانی طولانی به نظر می‌رسد اما فضانوردان زیادی وجود دارند که بسیار بیشتر از این منتظر سفر به فضا مانده اند اما به طور کلی می‌توان گفت انتخاب یک کیهان نورد برای سفر به فضا بستگی به مسایل مختلفی از جمله نوع تخصص، میزان پرتاب‌های فضایی، برنامه‌های پیش بینی شده و یاننده و موارد دیگری دارد.

در شرایط بعد از فروپاشی شوروی ، یکی از مهمترین پارامتر ها، مشکلات اقتصادی بود که باعث تاخیر در پرواز کیهان نوردان تازه کار شد. بعد از سانحه کلمبیا وضع بدتر شد و تا مدت‌ها از سه صدلی ناو سایوز، یکی به کیهان نوردان آمریکایی تعلق گرفت.

یک محل دیگر هم به کیهانگردان فروخته می‌شد، تنها یک صدلی باقی می‌ماند. طبیعی است که آنرا هم به کیهان نوردان تازه‌کار نمی‌سپردند.

بعد از آن که پروازهای شاتل فضایی دوباره به راه افتاد، فرصتی پیش آمد که روسیه بتواند کیهان نوردان جوان خود را وارد کار کند تا تجربه به دست آورند زیرا به زودی و پس از بازنشسته شدن کیهان پیماهای شاتل، باز عرصه پرواز برای



کمدی فرانسوی رکورد تایتانیك را می‌شکند

کمدی فرانسوی «به سرزمین چتیس خوش آمدی»، به زودی رکورد «تایتانیک» را به عنوان موفق‌ترین فیلم تاریخ سینمای فرانسه می‌شکند.

به گزارش فارس به نقل از خبرگزاری فرانسه، فیلم کمدی «به سرزمین چتیس خوش آمدی» که از ۲۷ فوریه در سینماهای فرانسه به نمایش درآمده تاکنون توانسته بیش از ۱۷ میلیون تماشاچی را به خود جذب کند.

بنا بر این گزارش، این فیلم اخیرا به عنوان موفق‌ترین فیلم تاریخ سینمای فرانسه معرفی شده و به گفته مقامات سینمایی این کشور انتظار می‌رود که به زودی رکورد ۲۰ میلیون و ۷۰۰ هزار نفری فیلم تایتانیک در این کشور را بشکند.

به گزارش خبرگزاری فرانسه، فیلم «به سرزمین چتیس خوش آمدی» به کارگردانی و بازی «دنی بون»، کمدین فرانسوی، داستان یک کارخانه‌دار جنوبی است که مجبور می‌شود به شمال مهاجرت کند و در این میان با لهجه عجیب و غریب خود و مردم جدیدی که با آنها روبرو می‌شود، موقعیت‌های طنزی را می‌آفریند.بنا بر این گزارش، این فیلم ۱۱ میلیون یورویی (۱۷ میلیون دلاری) تاکنون بیش از ۹۹ میلیون یورو فروش کرده است.

سایه کودکی حتی در زندگی شغلی

تحقیقات نشان داده استرس‌ها و فشارهای دوران کودکی در سال‌های جوانی و در زندگی شغلی افراد خود را نشان می‌دهند.

بررسی‌هایی که از سال ۱۹۵۸ بر روی بیش از ۸۰۰۰ نفر انجام گرفته، نشان می‌دهد وضعیت روحی و عاطفی کودکان در سنین ۷-۱۱ و ۱۶ سال تأثیر قابل ملاحظه‌ای بر وضعیت شغلی و اجتماعی آنها در آینده دارد.

بررسی‌هایی که روی این افراد در سنین ۲۳ و ۳۳ سال انجام گرفته است نیز، موید این امر است. نکته قابل ملاحظه اینجاست که فشار و استرس‌های وارد شده بر کودکان در سنین ۴۵ سال بیشتر خود را به شکل افسردگی و ناامیدی نشان می‌دهد.

در ضمن این گونه افراد در محیط‌های شغلی با مشکلات بیشتری از قبیل تحریک‌پذیری بیشتر، کنترل تصمیم‌گیری بیشتر، احساس کمبود حمایت‌های اجتماعی و...رو به رو هستند.

متخصصان به والدین هشدار می‌دهند که چگونگی دوران کودکی فرزندان را بیشتر مورد توجه قرار دهند، زیرا تأثیرات آن تا پایان عمر بر فرزندانشان خواهد بود و جنبه‌های گوناگون زندگی فردی، اجتماعی، تحصیلی و شغلی آنها را تحت تأثیر قرار خواهد داد.

نوزادان؛ قربانی بی توجهی پزشکان

تقریبا از هر ۵۰کودک آمریکایک کودک مورد بی توجهی قرار می‌گیرد. براساس اولین مطالعه ملی آمریکادر مورد مشکلات نوزادان در این کشور مشخص شده است که حدود یک سوم از این تعداد یک هفته و یا کمتر سن داشته‌اند. این مطالعه بر روی کودکان زیر یک سال انجام شده است.

بر پایه نتایج این پژوهش، از اکتبر ۲۰۰۵ تا سپتامبر ۲۰۰۶، ۹۱ هزار نوزاد مورد این غفلت‌ها قرار گرفته بودند که حدود ۳۰هزار نفر از آنها کمتر از یک هفته سن داشته‌اند. این تحقیق به صورت ملی در ۴۵ ایالت آمریکا انجام شده است.

۱۳ درصد این نوزادان نیز مورد آزار و اذیت قرار گرفته بودند. اما بیشتر موارد مربوط به غفلت و کم‌توجهی به وضعیت کودکان و سهل‌انگاری در رسیدگی به آنها بوده است.



بقیه در صفحه ۲

۴۷ سال پس از نخستین پرواز



دو فضانورد روس و نخستین فضانورد کره جنوبی جدیدترین مهمانان ایستگاه بین المللی فضایی

جمله حذف لباس ایمنی فضایی، ناو یک نفره «وستک» را به سفینه سه نفره ، کوچک و خطرناک «وستخد» تغییر دادند صرفا برای آن که قبل ناو دو نفره «جمینی» حریف بتوانند سفینه‌ای سه نفره داشته باشند و یا ناو «وسخد-۲» را برای انجام عملیات راهپیمایی فضایی به مدار زمین فرستادند. حتی از فرمانده ناو تعهد گرفتند که اگر برای همکاری‌ش مشکلی پیش آمد او را در فضا رها کند و به زمین برگردد. در جریان سفر، بیش از ۱۰ بار کیهان نوردان با خطر مرگ مواجه شدند.

شرایط امروزی آمریکا و روسیه، چنان برخوردی را نمی‌طلبد به همین دلیل طرح‌های بلندپروازانه فضایی نمی‌تواند پشتیبانی ملی را در پی داشته باشد.

***از برنامه سرنشین‌دار فضایی روسیه چه خبر؟ دیگر مدتی است نامی از کیهان‌پیمای «کلیپر» برده نمی‌شود.**

برزو: کیهان‌پیمای «کلیپر» از همان آغاز که طرح آن توسط مسئولان موسسه صنعتی «انرگیا» مطرح شد حتی در میان کارشناسان خود این موسسه هم مخالفانی داشت؛ البته، این طرح، تنها یک پیشنهاد بود که روسیه به طور عملی آن را تصویب نکرد. در حال حاضر ظاهرا سر و صدای آن خوابیده و حتی در نمایشگاه هوا-فضایی امسال مسکو ماکت آنرا همچون دوره قبل، به نمایش نگذاشتند. آن طور که از قرائن و شواهد و گفته برخی کارشناسان روس برمی‌آید این کشور تصمیم دارد ناوی مشابه سایوز که طی سالیان سال به خوبی از عهده آزمایش‌ها برآمده را به خدمت بگیرد. در دهه ۱۹۸۰ روس‌ها بدون سرو صدا، ناوی با ظرفیت پنج نفر ساخته بودند که حتی آن را در زیر عنوان کاسموس به فضا پرتاب کردند.

بخش سرنشیندار این سفینه شبیه به کابین فرماندهی ناو آپولو بود و در جریان پرواز توانست کارآیی خود را به اثبات برساند اما بنا به دلایلی به عنوان ناو سرنشین‌دار به کار گرفته نشد. آن‌گونه که از حرف‌های سرسته برخی مهندسان فضایی روسیه بر می‌آید کار بر روی ناو مشابهی در دست انجام است اما تا رسیدن به نتیجه نهایی، ناو سایوز همچنان فعال خواهد ماند.

برنامه فضایی امسال که حدود دو سال علاقه‌مندان را منتظر نگاه داشته پرتاب ناو «شینژو-۷» چین باشد. برای این ناو برنامه جالبی تدارک دیده‌اند: پرواز سه کیهان‌نورد و انجام چه ناو این کشور و چه لباس فضانوردانش، مثل بسیاری از صنایع پایه آن، کپی برداری علنی از نمونه‌های روسی است. حال باید دید لباس راهپیمایی فضایی را یا چه طرحی ساخته‌اند. چین برنامه‌های بلندپروازانه و بسیار خوبی در زمینه سرنشین‌دار در دست اجرا دارد که اگر هزینه‌های لازم آنرا تامین کند به سرعت می‌تواند در سال‌های آینده خود را به دو قدرت فضایی مستقل یعنی آمریکا و روسیه برساند.

پرواز بعدی در سال جاری را کیهان پیمای دیسکآوری برعهده خواهد داشت که در جمع سرنشینان آن کویچی واکاتا فضانورد ژاپن به همراه شش کیهان نورد آمریکایی حضور دارند و قرار است در ۱۴ آذر به طرف ایستگاه فضایی بین المللی پرتاب شود. با این پرتاب، پرونده سفرهای فضایی در سال ۱۳۸۷ بسته می‌شود.

***در صحبت‌هایتان از ناو کیهانی «اوریون» نام بردید. آیا برای پرتاب این سفینه هم پیش‌بینی‌هایی شده‌است یا خیر؟**

برزو: پیش‌بینی که البته شده‌است. حتی برنامه پروازهای آن را تا سال ۲۰۲۰ هم بر روی کاغذ آورده‌اند که شامل پروازهای آزمایشی بدون سرنشین، آزمایشی با سرنشین، پروازهای مستقل در مدار زمین، پروازهای مشترک با ایستگاه فضایی بین‌المللی و حتی پرواز در مدار ماه‌است!! اما همانطور که گفتم بیش از آن که یک کار واقعی به نظر برسد یک تخیل به‌شمار می‌آید.

***چرا؟ مگر در مورد طرح آپولو که ناسا قول داده بود تا پایان دهه ۱۹۶۰ انسان به ماه بفرستد، به وعده‌اش عمل نکرد؟ در صورتی که این طرح هزینه بسیار زیادی را به امریکایی‌ها تحمیل کرد.**

برزو: طرح آپولو مقوله‌ای کاملاً متفاوت بود. در آن زمان جنگ سرد میان دو ابرقدرت، چنان پیش رفته بود که هر کدام برای کسب حیثیت، دست به اقدام‌های عجیب و غریب می‌زدند. به طور مثال روس‌ها برای پیشی گرفتن از آمریکایی‌ها با انجام تغییراتی از

متصل خواهد شد. گروه تازه وارد تقریبا ۹ روز در ایستگاه خواهند ماند سپس ولکف و کانانکو وظایف گروه قبلی را برعهده خواهند گرفت و پگی ویستون و یوری مالینچنکو به همراه ئی سوئیون کیهان نورد کره جنوبی به زمین برخواهند گشت.

من برای هر دو کیهان نورد که با آنها ملاقات و گفت‌وگو هم داشته‌ام آرزوی پرواز موفق‌ی دارم و امیدوارم بتوانند به سلامت کارشان را در ایستگاه فضایی بین المللی به انجام‌رسانند.

***به این ترتیب می‌توان گفت که فضانوردی سال جدید شمسی را با پرتاب سایوز تی.ام.آ-۱۲ آغاز می‌کنند. ادامه پروازهای سرنشین‌دار چگونه خواهد بود؟**

برزو: امسال بر اساس پیش‌بینی‌ها، سال پرترا فیک و پرباری خواهد بود. بعد از پرتاب سایوز تی.ام.آ-۱۲ که ۲۰ فروردین پرتاب شد، در ۵ خرداد ماه قرار است کیهان پیمای دیسکآوری با هفت سرنشین راهی فضا شود تا ضمن تعویض یکی از افراد کشیک گروه آمریکایی این ایستگاه، بخش اصلی آزمایشگاه ژاپنی را به مدار ببرد و آنرا به ایستگاه فضایی بین‌المللی متصل کند.

حدود سه ماه بعد یک گروه کیهان نورد با کیهان پیمای اتلانٹیس به طرف تلسکوپ فضایی هابل خواهند رفت تا آنرا بازسازی و تعمیر کنند. این ماموریت که بر سر انجام آن مدت‌ها جنجال بود سرانجام با موفقیت دانشمندان و عقب‌نشینی مسئولان ناسا به نتیجه رسید.

در ۲۱ مهرماه امسال بار دیگر بایکونور شاهد پرتاب یک ناو کیهانی سایوز خواهد بود که به فرماندهی سالیجان شاریف کیهان نورد روس و با مشارکت مایکل فینکل و ریچارد گاریوت راهی مدار زمین می‌شود. ریچارد گاریوت کیهانگرد میلیونر آمریکایی، پسر آن گاریوت فضانورد قدیمی ناسا است و به این ترتی ب دومین فضانورد زاده‌ای است که به فضا راه پیدا می‌کند.

طبق برنامه اعلام شده از سوی سازمان فضانوردی آمریکا- ناسا-، در ۲۵ مهر ماه کیهان پیمای ایندیور ضمن ماموریتی ۱۱ روزه به ایستگاه فضایی بین‌المللی می‌پیوندد تا یکی از اعضای گروه آمریکایی را عوض کند. اما شاید بتوان گفت هیجان انگیزترین

بقیه از صفحه اول

از سوی دیگر برخی اجزا و واحدها فراتر از زمان پیش‌بینی شده باید کار کنند. اگر خاطرتان باشد، این ایرادی بود که به مجتمع مداری میر گرفته می‌شد که برخی واحدهای آن از زمان تضمینی بیشتر کار کرده‌اند و همین بهانه جویی‌ها وسیله نابودی این مجتمع استثنایی در تاریخ کیهان‌نوردی را فراهم کرد.

امروز ایستگاه فضایی بین‌المللی دارد چنین سرنوشتی را پیدا می‌کند. گرچه این تنها بهانه‌ای بود تا روس‌ها ایستگاه فضایی مستقل و مفید خود را از دست بدهند زیرا ایستگاه فضایی بین‌المللی مسیری را طی می‌کند که همانند میر نمی‌تواند مساحت قابل توجهی از روسیه را پوشش دهد.

به هر حال آمریکا هم تصمیم دارد در آخرین سال‌های زندگی شاتل فضایی، عقب افتادگی‌های خود در زمینه تکمیل ایستگاه فضایی بین‌المللی را جبران کند و با توجه به سوابق، باید دعا کرد که شتاب دادن به برنامه پرتاب‌های شاتل باعث نشود همچون گذشته مسئولان ناسا در برابر مشکلات فنی کوچک و بزرگ سامانه حمل و نقل مکرر چشم پوشی کنند و احیاناً فاجعه دیگری بوجود آورند.

***درباره پرواز سایوز تی. ام. آ-۱۲ چه اطلاعاتی می‌توانید در اختیارمان بگذارید؟**

برزو: این پرواز قرار است در ۸ آوریل ۲۰۰۸ آغاز شود. کیهان نوردان شرکت‌کننده در آن عبارتند از سرگی ولکف، اولگ کانانکو و ئی سوئیون اولگ کانانکو، گرچه حدود ۱۰ سال از فرمانده ناو پیرتر است اما همانند او تاکنون تجربه عملی سفر به فضا را نداشته است. او مهندس برجسته طراح سامانه‌های فضایی موسسه صنعتی انرژیا به شمار می‌رود و از سال ۱۹۹۸ به عنوان فضانورد آموزش می‌بیند.

همسفر شدن سه فرد تازه کار و بدون سابقه سفر به فضا در حقیقت زیرپا گذاشتن قانونی است که در سال ۱۹۷۷ تصویب شد. در آن سال و به دنبال بررسی‌های انجام شده بر روی چند پرواز ناکام، کارشناسان فضایی روسیه به این نتیجه رسیدند که در جمع کیهان نوردان هر ناو کیهانی، حتما باید حداقل یک فضانورد باسابقه پرواز فضایی حضور داشته باشد و از آن پس (به جز یک مورد) این قانون رعایت شده است.

***چرا چنین قانونی به تصویب رسید؟**

برزو: بررسی‌ها نشان می‌دهد بیشتر افراد در نخستین شبانه روز پرواز، وضعیت خوبی ندارند. حالت دل‌آشوب و سر درد، ناراحتی ناحیه کمر و ستون فقرات از ویژگی‌های عادی نخستین روز سفر در اکثر افراد است. در مواردی کیهان نورد توانایی‌های واقعی خود را به دلیل همین مشکلات از دست می‌دهد. به همین علت، نه تنها در جمع کیهان نوردان هر ناو باید یک کیهان نورد باسابقه وجود داشته باشد بلکه پروازی تا دو شبانه روز را برای عادت کردن به وضعیت بیوزنی در نظری می‌گیرند و عملیات مهم اتصال دو ناو را برای بین یک تا دو شبانه روز بعد از پرتاب برنامه ریزی می‌شود تا کیهان نوردان کاملاً بر اوضاع مسلط شده باشند.

بر اساس برنامه، ناو کیهانی سایوز تی.ام. آ-۱۲، حدود دو شبانه روز پس از پرتاب به بخش روسی ایستگاه فضایی بین‌المللی



۱۴۵

حکومت نظامی هنوز بر سر کار بود و فعالیت احزاب سیاسی ممنوع. نامزدهای ما مجبور بودند به طور فردی و نه به عنوان نمایندگان حزب برای احراز کرسی‌های مجلس ملی دوباره راه‌اندازی شده شرکت کنند. هنوز، این انتخابات اولین انتخاباتی بود که ضیاء از زمان کودتای ۱۹۷۷ برگزار می‌کرد. آیا باید در این انتخابات شرکت می‌کردیم؟

اعضای PPP در لندن و پاکستان قبل از اعلام ضیاء گفته بودند: تحریم. میان دوراهی گیر افتاده بودم. هیچ گاه میدان مبارزه را باز نگذار، پدرم بارها و بارها به من گفته بود. نه می‌دانستم که چه کار کنم و نه می‌دانستم که اعضای MRD در پاکستان قصد انجام چه کاری را دارند. نشستن در اروپا وقتی تحولات بسیاری در کشور روی می‌داد، بسیار یأس‌آور بود. و ضیاء، طبق معمول، قوانین را تغییر می‌داد. در تاریخ ۱۲ ژانویه‌وی در پخش سراسری اعلام کرد که اعضای کلیدی PPP و MRD برای شرکت در انتخابات رد صلاحیت شده‌اند و به موجب آن نامزدی آنها را رد کرد. سه روز بعد لجن خود را تغییر داد و گفت که با این همه، بیشتر آنها می‌توانند در انتخابات شرکت کنند. دیگر این را نتوانستم تحمل کنم.

به مادرم گفتم: «فکر می‌کنم که باید به خانه برگردم.» در حالی که صدای گریه کودک صنم را پشت تلفن می‌شنیدم، گفتم: «باید با کمیته اجرایی مرکزی در خصوص انتخابات مذاکره کنم. باید تصمیم بگیریم که یک پیروزی سیاسی با اقامت در خارج از کشور به بهترین شکل به دست می‌آید – یا با رفتن به میهن.»

انتظار داشتم که با بر گشتنم به پاکستان مخالفت نکند. کسی چه می‌دانست که ضیاء چه خوابی برایم دیده است. اما او لحظه‌ای فکر کرد و سپس با من موافقت کرد. گفتم: «حق با توست. وقت آن رسیده که موضوع را با رهبران حزب در پاکستان در میان بگذاری. من و مادرم به نوبت با قائم مقام حزب در پاکستان تماس می‌گرفتیم، کاری که ساعت‌ها به طول انجامید. نمی‌توانستیم با او ارتباط برقرار کنیم. با این حال با فخری دختر عمویم تماس گرفتیم. به او گفتم «به خدمه بگو که کلیفتون ۷۰ را آماده کنند. ظرف سه چهار روز آینده آنجا خواهم بود.» وقتی پس از کسب اطلاع از برنامه‌های پرواز به خانه رسیدم، تلفن زنگ زد.

دکتر نیازی گفت: «ارتش، کلیفتون ۷۰ را محاصره کرده است. تازه از کراچی برایم خبر رسیده‌است که حکم بازداشت تو و مادرت صادر شده است. همهٔ فرودگاه‌های سراسر کشور قرق شده‌اند و هر زنی را که از لندن و فرانسه با چادر وارد می‌شود، می‌گردند.»

اگر قرار بود به سرعت دستگیر شوم و نتوانم نقشی در مذاکرات در خصوص این که در انتخابات شرکت کنیم یا خیر داشته باشم، باز گشتن به پاکستان سودی نداشت. حداقل در اروپا می‌توانستم تلفن کنم. به سعی کردن در برقراری ارتباط با پاکستان ادامه دادم. قانع شده بودم که باید در انتخابات به مخالفت با ضیاء ادامه دهیم و می‌خواستم همین نظر را در جلسات با MRD نیز مطرح کنم.

وقتی سرانجام یکی از تماس‌هایم برقرار شد، صدای متحیر در ابوت آباد (Abbotabad) گفت: «آیا خانم بی نظیر بونو پشت خط هستند؟»

با بی‌قراری گفتم: «بله، بله، بله. آیا MRD تصمیم خود در مورد انتخابات را گرفته است؟»

گفت: «بله»

با نفس در سینه حبس شده گفتم: «تصمیم چیست؟» گفت: «انتخابات را تحریم کنیم.»

اگر این تصمیم مشترک حزب و گروه مخالف همراه آن بود، خوب، باشد. به خانه باز گشتم و نوار دیگری را به زبان سندی و اردو ضبط کردم و در آن از آحاد مردم خواستم که انتخابات را تحریم کنند. این نوار هم مخفیانه به پاکستان وارد شد، و در میان هزاران نفر در نواحی مرکزی سند، پنجاب و دیگر بخش‌های کشور توزیع شد.

۲۵ فوریه، پای تلویزیون در لندن نشستم تا اخبار مربوط به رأی‌گیری برای مجلس ملی و سه روز بعد مجالس ایالتی را دنبال کنم. انتخابات در پاکستان معمولاً عملی پر سر و صدا است، که در فضای شلوغی برگزار می‌شود. خیابان‌ها از مردم، فروشندگان دوره‌گرد که گاری‌های خود را میان مردم هل می‌دهند تا نوشیدنی‌های خنک، بستنی یخی، انواع ساندویچ و غذاهای محلی و سمبوسه بفروشند، پرمی‌شود. مردم در دسته‌هایی بزرگ مقابل حوزه‌های رأی جمع می‌شوند و یکدیگر را هل می‌دهند تا نوبت رأی دادن شان شود. مردم پاکستان هرگز به خود زحمت تشکیل صف‌های منظم را نمی‌دهند. اما این رأی دهندگانی که من در تلویزیون مشاهده می‌کنم، احتمالاً کارمندان دولت هستند که مقابل کارکنان تلویزیون ردیف شده‌اند، به طرز تأثر آوری در مرکز توجه و در صف‌های باریک ایستاده‌اند، بدون حضور گاری‌های غذا در تصویر.

این واقعه که ضیاء آن را انتخابات می‌نامید، در کل تحریم شده بود. مجلهٔ تایم، چاپ آسیا – اقیانوس آرام گزارش داد: «در غیبت احزاب سیاسی، هیچ موضوعی برای مبارزه، هیچ برنامهٔ سیاسی‌ای و هیچ بحثی در خصوص مسائل ملی وجود نداشت. نامزدهای انتخاباتی اجازهٔ برگزاری جلسات یا اجتماعات در فضای باز، استفاده از میکروفن و بلندگو یا رفتن به رادیو و تلویزیون را نداشتند.»
ادامه دارد

کودکی

تربیت ذهنی کودک

محسن جلالی لواسانی (۴)

۳ سالگی: به شنیدن قصه علاقه‌مند می‌شود ـ صفحات کتاب را ورق می‌زند ـ نام اشیاء را می‌گوید...

۴ سالگی: معنی لغات را زیاد می‌پرسد ـ رابطه جزء و کل را درک نمی‌کند...

۵ سالگی: حوادث ساده را تعریف می‌کند ـ چپ و راست را تشخیص می‌دهد...

۶ سالگی: اشیاء را برحسب وجوه مشترک طبقه‌بندی می‌کند ـ به یادگیری شوق دارد و...

۷ سالگی: اشیاء را به راه‌های گوناگون طبقه‌بندی می‌کند و...

عوامل رشد ذهنی – عقلی: این عوامل را می‌توان به چهار دسته مهم تقسیم کرد که ما در این بحث فقط دو عامل خانواده و وراثت را بررسی می‌کنیم.

۱- وراثت، ۲- خانواده ۳- محیط خانه و مدرسه

۴-اجتماع

۱- وراثت: انسان با طبیعت انسانی به دنیامی‌آید ولی یک‌سلسله‌صفات موروثی دارد مانند رنگ پوست، رنگ چشم و... انسان هیچ یک از این‌ها را انتخاب نکرده بلکه وراثت به او داده است.

احادیث بسیاری بر نقش وراثت در فرزند صحه گذارده‌اند از جمله: امام صادق از رسول اکرم (ص) روایت کرده است.

«ایاکم و تزوج الحمقاء فان صحبتها بلاء و ولدها ضیاع»۲

از ازدواج با احمق بهره‌یزید، زیرا همنشینی با احمق، مایه اندوه و بلا و فرزندش نیز مهمل و بدبخت است. در رابطه با تأثیر وراثت در رشد، نکات ریز قابل توجه است.

الف – وراثت به طور کامل هیچ‌یک از خصوصیات را تعیین نمی‌کند. حتی اگر جنبه‌های ارثی و عوامل محیطی هر دو یکسان باشند. چنانکه در مورد دوقلوهای یکسان که از لحاظ ارثی باهم شباهت دارند و در یک محیط پرورش یافته‌اند، اختلاف‌هایی در رفتار و ساختمان بدنی مشاهده می‌شود که شاید بتوان گفت مربوط به فرهنگ و راه زندگی در جامعه است.

ب – وراثت بیش از سایر عوامل روی بعضی از ویژگی‌ها نفوذ دارد مانند هوش، جنه، دستگاه حسی – حرکتی.

ج – محیط بد ممکن است مانع بروز بعضی از صفات خوب ارثی شود ولی محیط خوب نمی‌تواند جانشین وضع ارثی بد باشد.

در ثانی وراثت، فرایندی است که به وسیله آن مشخصات معینی به شیوه بیولوژیکی از والدین به کودک منتقل می‌شود چرا که اکثر ما به والدین خود شباهت داریم رشد ذهنی و عقلی نیز با ضریب هوش والدین رابطه‌ای مستقیم دارد.

۲- خانواده: اولین عاملی که دل بی‌آلایش طفل را به صفات خوب وصل می‌کند و در وی تمایلات پسندیده و یا ناروا پدید می‌آورد، تربیت خانوادگی است. جسم و جان کودک ابتدا در محیط خانواده پرورش می‌یابد.

هنگامی است که مادر و کودک در مورد مسایل عمومی باهم به صحبت و گفتگو مشغول باشند کودک بیشترین بهره را از افزایش هوش، استعداد و رشد فکری می‌برد. یکی از متخصصان نظر می‌دهد که والدین در هر سنی می‌توانند در تقویت رشد هوشی کودک مؤثر باشند ولی مؤثرترین دوران این نوع تحریکات مغزی سه سال اول زندگی و در این میان قطعی‌ترین دوران پرورش فکری دو سالگی است.

اگر وضع منزل برای فرزند آزاد و گرم باشد سطح هوش و استعداد او می‌تواند به عالی‌ترین سطح خود برسد ولی اگر سرد و آمرانه باشد، نتیجه معکوس خواهد داشت. در منزلی که والدین خشن و مستبد باشند، بهره‌هوش ۳ سال کم می‌شود و برعکس در خانواده گرم و دوست‌داشتنی، IQ تا ۸ درجه افزایش می‌یابد.

پایان

چه در حال شروع شغل تازه‌ای هستید، چه شغل قبلی خود را ادامه می‌دهید، شالوده‌های اساسی برای رسیدن به موفقیت، همواره یکسان هستند. موفقیت دارای خصوصیات منحصر به فردی است که همواره شما را به سوی سطوح بالاتر هدایت می‌کند. اما به راستی این خصوصیات چطور در زندگی شغلی افراد سایه می‌افکنند و به راحتی دو فرد با توانایی‌های یکسان را از یکدیگر جدا می‌سازند؟ یا اینکه چطور ممکن است فردی که به نظر از لیاقت و شایستگی کمتری برخوردار است نسبت به فردی که از تمامی امتیازات علمی برخوردار است، بیشتر پیشرفت کند و مقام بالاتری را از آن خود سازد. اگر شما از نظر توان علمی به نقطه قابل قبولی رسیدید و قصد دارید در برابر افرادی که توانایی‌ها و مهارت‌هایشان از شما بالاتر است، عرض‌اندام کنید، باید روی ویژگی‌های ناملموس موفقیت حساب باز کنید و برای پیشرفت از آنها کمک بگیرید.

*** چشم‌انداز و وسیع تر – کسانی که قصد دارند به موفقیت حقیقی دست یابند، باید توانایی تشخیص مسائل پر اهمیت را نسبت به انواع کم اهمیت تر داشته باشند.** تمرکز کردن روی مشکلات حل نشدنی فقط شما را از اصل قضیه دور می‌کند. افراد موفق یاد گرفته‌اند که کارهای خود را سر موقع انجام دهند و نقص‌های جزئی را در فرصت‌های آتی رفع کنند.

*** علاقه به شرکت –** آیا شرکتی که در حال حاضر در آن مشغول به کار هستید، برایتان ارزش دارد؟ منظور نوعی حس مسئولیت‌پذیری و از خود گذشتگی است که تنها در زمان کار کردن برای دوستان و خانواده به وجود می‌آید. اگر یک مدیر بدانند که اعضای گروه برای موفقیت شرکت اهمیت قائل هستند و در این راه از هیچ تلاشی مضایقه نمی‌کنند، می‌تواند به آنها استقلال بیشتری بدهد تا روی پای خودشان بایستند. چنین گرایش‌ها و تمایلاتی نه تنها کارفرماها را همواره راضی نگه می‌دارد، بلکه کارمندان را نیز به سمت دریافت پاداش‌های بزرگتر رهنمون می‌سازد.

*** تحمل مجازات –** یکی از درس‌های بزرگی که باید در مورد موفقیت یاد بگیرید این است که هیچ‌گاه به خاطر ساعات طولانی‌تر کاری نسبت به سایرین، احساس بدی پیدا نکنید. شاید رسیدن به نقطه درک این مطلب نیازمند زمان باشد، اما به نظر می‌رسد که به عهده گرفتن کارهای بیشتر، مسئولیت بیشتری را نیز بر گردن شما می‌نهد. واکنش مثبت شما نسبت به مسئولیت‌های بزرگتر، جزئی از فرآیند رسیدن به موفقیت است. اغلب

اجتماعی

موفقیت

روی پله‌های ترقی



شما سبزی می‌شوند، دل سرد نشوید. این گزینه‌ها صرفا به عنوان نشانه‌ای به منظور نمایش سخت کوشی بیشتر شما هستند. همانطور که می‌دانید از قدیم گفته‌اند: «نابرده رنج، گنج میسر نمی‌شود». *** مالکیت و توانایی پاسخگویی**– در نظر شما یک ماموریت شغلی چه معنایی دارد؟ آیا فقط به عنوان یک وظیفه به آن نگاه می‌کنید؟ یا اینکه با علاقه و اشتیاق وافر به دنبال تکمیل مسئولیت و

افراد، معمولاً با دید منفی به حجم بالای کار نگاه می‌کنند و همواره سعی می‌کنند مسئولیت‌های خود را به نحوی کاهش دهند. اما در مقابل افراد کوشا هر کاری را که گروه اول از زیر آن در می‌رود، به عهده می‌گیرد و علاوه بر این برای انجام کارهای بیشتر نیز اعلام آمادگی می‌کند. یکی دیگر از موارد پر اهمیت در مقوله موفقیت شغلی این است که از انتقادات و همی‌منظور از موانعی که در میان راه، جلوی

معرفی کتاب

فردی، کم‌نظیر است.

اصل اثر در سال ۱۹۹۹ در ایالات متحده منتشر شده است. دکتر جان گری، نویسنده کتاب، خود استاد دانشگاه و صاحب نظریه‌های ارزشمندی است. بعضی از کتاب‌های وی قبلاً به فارسی ترجمه شده و از آن میان، کتابهای «مردان مریخی، زنان ونوسی» و «از حال بد به حال خوب» بسیار مشهور است.

او معتقد است که انسان دارای یک خویشتن حقیقی است که منشأ شادمانی، عشق، اطمینان و آرامش است و بدون درک این خویشتن، موفقیت واقعی نصیب انسان نمی‌شود.

جان گری در عین حال که فردی موفق و خواهان موفقیت انسانهاست، دارای نوعی بینش الهی و عرفانی است و در اوایل جوانی، ۹سال از عمر خود را به عبادت و ترک علایق دنیوی گذرانده است.

کاربرد روان‌شناسی در زندگی عادی (جلد دوم)

*** نویسدگان:** کنیره آندریاس، استیو آندریاس
*** مترجم:** مهدی مجردزاده کرمانی
*** ناشر:** مؤسسه فرهنگی راه بین
*** چاپ اول:** بهار ۸۶
*** ۲۳۹ ص، ۳۵۰۰ تومان**

اثر حاضر به شما کمک می‌کند تا رمزهای دانش نوین «ان.ال.پی» را دریابید و از شیوه‌های شگفت‌آور و سریع آن برای هرگونه تغییر، مثلاً برطرف کردن ترس‌های واهی یا خاطره‌های تلخ، ترک سیگار، رفع وسواس، آلرژی، کاهش وزن، مقابله با بیماری‌ها و دهها مورد دیگر بهره‌مند شوید. نویسندگان در تمام مراحل راهنما و

موفقیت

ارائه نقش‌های جدید از خود هستید؟ حقیقت این است که باید به کاری که انجام می‌دهید، به عنوان چیزی بیش از یک وظیفه نگاه کنید. اگر بتوانید کارهای محوله را به دقت و با در نظر گرفتن تمام جزئیات به پایان برسانید، خودتان را در موقعیتی می‌یابید که در حال لذت بردن از حیطه جدید قدرت‌تان هستید. احساس مالکیت، عملکرد خاصی را در داخل شرکت به افراد هدیه می‌دهد و باید به عنوان قلمرو اصلی توانایی‌های شما در آید. زمانی که لغزشی از شما سر می‌زند باید مسئولیت انجام آن را به عهده بگیرید، درصدد جبران آن برآیید، و ترتیبی بدهید که هیچ‌گاه مجدداً تکرر نشود. تعهدات خود را – بدون توجه به کوچکی و بزرگی – مو به مو مرور کنید. همین کارهای کوچک هستند که در زمان ترفیع رتبه تفاوت و برتری میان کارمندان را ایجاد می‌کند.

*** اعتماد به نفس –** اگر دلهره به دل راه دهید، هیچ‌گاه نمی‌توانید یک رهبر خوب باشید. اعتماد به نفس تنها به این مطلب ختم نمی‌شود که بدانید در چه زمانی باید صحبت کنید، بلکه باید بدانید چگونه می‌توانید با اتکا به منابع معتبر و موثق و استدلال‌های منطقی، از خودتان و از جایگاهتان پشتیبانی و حمایت کنید.

چه رئیس‌تان با شما موافق باشد چه نباشد، صحبت کردن در مورد مسائلی که با نظر شما در تضاد است، می‌تواند احترام مقامات بالاتر و همچنین همکارانتان را نسبت به شما جلب کند. آنها در نهایت صلح و صفا متوجه می‌شوند، زمانی که کاری درست انجام نشود، می‌توانند روی شما حساب باز کنند چراکه قادر هستید گله و شکایت‌ها را به صورت کاملاً منطقی مطرح کنید.

*** فرصت طلبی –** منتظر نباشید ترفیع رتبه را دو دستی تقدیم‌تان کنند، به جای آن خودتان به دنبال آن بروید و رئیس‌تان را متقاعد نمایید که تشنه رسیدن به آن هستید. همچنین در نظر داشته باشید که هیچ‌گاه شتاب زده، گستاخانه و از روی تکبر عمل نکنید. بلند پروازی‌های خود را از طریق اعمال، کیفیت انجام کارها و تلاش اضافی بیان کنید. فقط خواستن تنها کافی نیست بلکه باید استحقاقش را داشته باشید. کارها را برای رئیس‌تان آسان تر کنید و با به عهده گرفتن مسئولیت‌های اضافی شایستگی‌های خود را به معرض نمایش بگذارید.

تمرین اصول اساسی موفقیت نیازمند گذر زمان و تلاش است. همه‌ما می‌دانیم که گاهی موفقیت خیلی راحت تر به بعضی‌ها می‌رسد. درواقع ویژگی‌های غیر ملموس هستند که انسان‌های موفق را به این نقطه رهنمون می‌سازند.

گیاهان دارویی

سنا



مشخصات گیاه:

گیاهی است به صورت بوته‌ای گسترده از خانواده ارغوان (Caesalpinaceae) که دارای برگ‌های سبز رنگ بیضوی شکل و نوک تیز یا نوک کند ، از دوگونه بوته‌ای سنا است. برگ‌های درشت‌تر با نوک کند تمام Alexan drian sennal، معروف و برگچه‌های خشک شده آن مورد استفاده است.

موارد استفاده:

برگ‌های سنا به عنوان مسهل قوی مصرف سنتی دارد .

اثار فارماکولوژیک:

ترکیبات موثر برگچه سنا از دسته ملین‌های محرک است. گلیلوزیدهای آنترانکینونی سناسپ از هضم ؛هیدرولیز می‌شوند و آنتراکینون آزاد و فعال ایجاد می‌کند.

مقدار مصرف:

نیم تا دو گرم برگچه‌های خشک شده به صورت دم کرده یا نیم تا دو میلی لیتر عصاره مایع

منع مصرف و عوارض جانبی:

در موارد حساسیت به دارو؛ تهوع؛ استفراغ یا دیگر علایم آپاندیسیت ، جراحی شکم ، انسداد روده ای ناشی از سفت شدن مدفوع و سایر موارد انسدادی و درد غیرمشخص شکم نباید مصرف شود و از مصرف غیراستاندارد حاوی آنتراکینون باید طی دوران بارداری یا شیردهی پرهیز شود .

مصرف سنا ممکن است سبب ناراحتی شکمی خفیف مثل قولنج یا کرامپ شود.



باز هم سلام!

بچه‌ها سلام، حال شما خوبه؟ تعطیلات خوش گذشت؟ حتماً شما هم در تعطیلات نوروز در چیدن سفره هفت‌سین به مادرتون کمک کرده‌اید، هنگام تحویل‌سال‌برای خانواده و دوستانتون دعا کرده‌اید، به دیدن پدربزرگ و مادربزرگ، خاله، عمو، دایی و عمه رفته‌اید، حتماً مواظب بوده‌اید که شیرینی و آجیل زیادی نخورید و حتماً در روز سیزده‌بدر همراه خانواده به پارک‌ها و جاهای سرسبز رفته‌اید. حتماً کلی هم عیدی گرفته‌اید! اگر همهٔ این کارها یا بعضی‌هاشون را انجام داده‌اید، پس تعطیلات خوبی داشته‌اید و به اندازه کافی استراحت کرده‌اید. راستی، تکالیف عیدتون را انجام داده‌اید؟باز مدرسه و کلاس شروع می‌شود. بباید از همین حالا سعی کنیم که در سال جدید بهتر از سال قبل باشیم. به مامان و بابا کمک کنیم. دوستان جدید پیدا کنیم و چیزهای بهتری یاد بگیریم. ان‌شاء...



آیا می‌دانید که...

خواب ماهی‌ها

آیا می‌دانید تعریف خواب چیست؟ خواب عبارت است از:

وضعیت طبیعی و منظم استراحت برای جسم و مغز که در خلال آن چشمها معمولاً بسته می‌شوند و طی آن یا هیچ حرکت اختیاری و تفکر آگاهانه‌ای وجود ندارد، یا اگر دارد

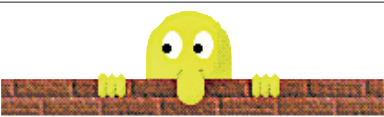
بسیار اندک است . احتمالاً وقتی چنین تعریفی از خواب می‌کردند به فکر ماهی‌ها نبودند . هیچ یک از انواع ماهی‌ها پلک ندارند تا به هنگام خواب آن‌را ببندند و خیلی از ماهی‌ها هرگز از شنا کردن باز نمی‌ایستند .

خواب ماهی‌ها به خستگی ما شباهت دارد . یعنی ما چشم‌انمان باز است و بسیاری از چیزها را می‌بینیم ولی به خاطر نمی‌سپاریم ولی اگر یک اتفاق ناگهانی رخ دهد از جا می‌پریم .

یعنی ماهی‌ها همچنان که در آب غوطه‌ورند از تکاپو دست می‌کشند و به نظر می‌رسد که به خواب رفته اند ولی نسبت به خطرهایی که تهدیدشان می‌کند کاملاً هوشیارند و تمام شب را به حالت نیمه خواب و نیمه بیدار هستند .



کودک



داستان

قصه پول

در زمان‌های قدیم مرد کفاشی زندگی می کرد. او کفش‌هایی را که می دوخت، با چیزهایی که لازم داشت، عوض می کرد . به نانوا کفش می داد و به‌جایش از او نان می گرفت. به شکارچی کفش می داد و از او گوشت می گرفت. ولی این کار بی دردسر هم نبود .

چون یک روز که پیش نانوا رفت تا از او نان بگیرد، نانوا به او گفت: من به کفش احتیاجی ندارم. کوزه سفالی من شکسته است، برو یک کوزه بیاور و به‌جایش نان ببر. کفش نزد کوزه گر رفت و از او کوزه خواست. کوزه گر هم به او گفت: من به کفش احتیاج ندارم، ولی کمی گوشت لازم دارم. اگر برایم کمی گوشت بیاوری، من هم به تو کوزه می دهم .

کفش نزد شکارچی رفت، ولی او هم کفش لازم نداشت و یک عدد چاقو می خواست.

شکارچی گفت: چاقوی من شکسته. برایم یک چاقو بیاور تا به تو گوشت بدهم. کفش نزد چاقو ساز رفت، اما او هم کفش نمی خواست.

پیرمرد خسته شده بود. این مشکل هر روز بدتر می شد. آیا برای به‌دست

آوردن یک کالا باید این همه سختی کشید؟

پیرمرد به میدان ده رفت و مردم را جمع کرد و مشککش را گفت. همه مردم با او موافق بودند، چون آنها هم دچار همین مشکل بودند. با خود گفتند: باید فکر کنیم و راه حلی پیدا کنیم.

فردی از داخل جمعیت فریاد کشید: من فهمیدم، من راه حل را پیدا کردم باید چیزهایی را که نیاز داریم، با طلا یا نقره یا یک چیز با ارزش که بتوان آن را مدت طولانی نگه داشت، عوض کنیم.

یکی گفت : درست است، چون نان فاسد می شود، کاسه می شکند، چاقو زنگ می زند و کفش هم کهنه می شود. ولی طلا و نقره همیشه سالم می ماند.

مرد دیگر گفت: آنها را به اندازه یک بند انگشت می سازیم و اسم‌شان را هم سکه می گذاریم.

همه خوشحال شدند و این کار را انجام دادند. دیگر از آن به بعد خرید کردن خیلی آسان شد .

سال‌ها و سال‌ها گذشت. همه مردم برای کارهای‌شان از سکه استفاده می کردند تا اینکه باز دچار مشکل شدند. چون وزن تعداد زیادی سکه خیلی سنگین بود و برای اینکه پول زیادی همراه خود ببرند، دچار مشکل می شدند. باز نشستند و تصمیم گرفتند که از پول‌های کاغذی استفاده کنند و اسم آن‌را اسکناس گذاشتند تا سبک باشد و مردم بتوانند پول زیادی را به راحتی همراه خود ببرند .



مَثَل

ضرب المَثَل از کجا می آید؟

مَثَل، سخن کوتاه و مشهوری است که به قصه ای عبرت آمیز یا گفتاری نکته آموز اشاره می کند و جای توضیح بیشتر را می گیرد . کلمهٔ «مَثَل ” عربی است و کلمه فارسی آن “ مثل “ است. وقتی مَثَل گفتن صورت بی ادبانه پیدا کند، آن را متلک می گویند . البته ضرب المَثَل یک ترکیب عربی است به معنای مَثَل زدن .

در همه زبان‌های دنیا ضرب المَثَل فراوان است. بعضی از مَثَل ها در همه زبان‌ها به هم شباهت دارند .

هر قدر تاریخ تمدن ملتی درازتر باشد، بیشتر حادثه در آن پیدا شده و مَثَل های بیشتری در آن وجود دارد و در زبان فارسی نیز ده ها هزار ضرب المَثَل وجود دارد.

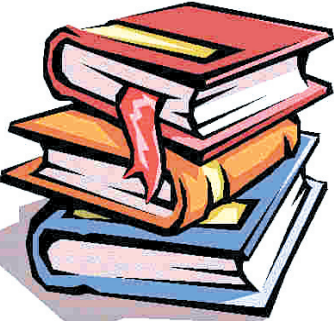
■ مَثَل ها چند نوعند؟ عبارت مَثَل گاهی کوتاه است و در دو یا سه کلمه خلاصه می شود، مانند (فیل و فنجان) که می فهماند دو چیز از جهت کوچکی وبزرگی با هم تناسب ندارند. این مَثَل در اصل دارای ۵ کلمه بوده (آب دادن فیل با فنجان) ولی معمولاً با همان دو کلمه به اصل مَثَل اشاره می‌کند .

عبارت مَثَل گاهی دراز است. مَثَل گاه یک عبارت ساده است و گاه یک خط شعر: شتر در خواب بیند پنبه دانه گهی لپ لپ خورد گه دانه دانه

■ مَثَل ها از کجا می آیند ؟ بعضی از مَثَل ها حاصل پندهای دانایان یا پیشوایان مذهبی یا تجربه های زندگی مردم هستند. این گونه مَثَل ها را حکمت می نامند. بعضی از مَثَل ها هم گفتار اشخاص نامدار تاریخی یا عادی بوده که در موقع خاصی خیلی بجا و مناسب بوده و از پس به ذوق دیگران خوش آمده، مشهور شده است . بسیاری از مَثَل ها نتیجه داستانی است، خواه حقیقی یا افسانه ای باشد.

در حالی که مردم از داستان اصلی آن ممکن است بی خبر باشند یا ممکن است در هر شهری به صورتی نقل شود .

بعضی از مَثَل ها از یک قطعه شعر معروف گرفته شده اند، مانند «از ماست که بر ماست» که از شعر معروف ناصر خسرو گرفته شده است .



– خبرنگار: چرا قبل از هر بازی به حمام می‌روی؟

فوتبالیست: برای اینکه گل‌های تمیز بزنم!

– اولی : چرا گریه می‌کنی؟

دومی : چون اگر یک دقیقه زوتر رسیده بودم، از اتوبوس جا نمی‌ماندم.

اولی : ولی طوری گریه می‌کنی که انگار اتوبوس دو ساعت پیش رفته بود!

– معلم: بگو به غیر از اکسیژن چه چیزهایی در هوا وجود دارد؟ شاگرد: آقا اجازه، کلاغ، مگس، پشه...!

– معلم: چندوقت است که حمام نرفتی؟

شاگرد از موقعی که امیرکبیر در حمام کشته شد.

– عمه: «حمیدجان مرا می‌شناسی؟» حمید: «آره عمه جان! شما همان عمه خانم هستید که دفعه پیش هم برایم کادو نیاورده بودید!»

– مادر: «مژده، مگر زبان نداری که دستت را وسط سفره دراز می‌کنی؟» مژده: «چرا، ولی زبانم تا وسط سفره نمی‌رسد.»

– سعید به نانوایی رفت. دید صف آقایان شلوغ است. وارد صف خانم‌ها شد و به نانوا گفت: «خواهرم سلام رساند و گفت سه تا نان بدهید!»

– اولی: «آیا می‌دانید چرا مار نمی‌تواند به سفر برود؟» دومی: «چون دست ندارد که با آن خداحافظی کند!»

– اولی: «اگر یک نقطه آبی روی دیوار دیدی که حرکت می‌کند، چیست؟» دومی: «مورچه‌ای که شلوار لی پوشیده است.»

– اولی: «اگر گفتی چرا وسط قرص خط دارد؟»

دومی: «برای اینکه اگر از گلو پایین نرفت با پیچ گوشتی بیچانند!»



کودک



انگاریات



کارهستی

نوار های رنگی

روش کار:

ابتدا کاغذ را از طول آن سه بار تا بزنید.

لبه بالایی را از بالا به سمت پایین با فاصله های مساوی ببرید، ولی حواس تان باشد که به لبه پایینی نرسد.

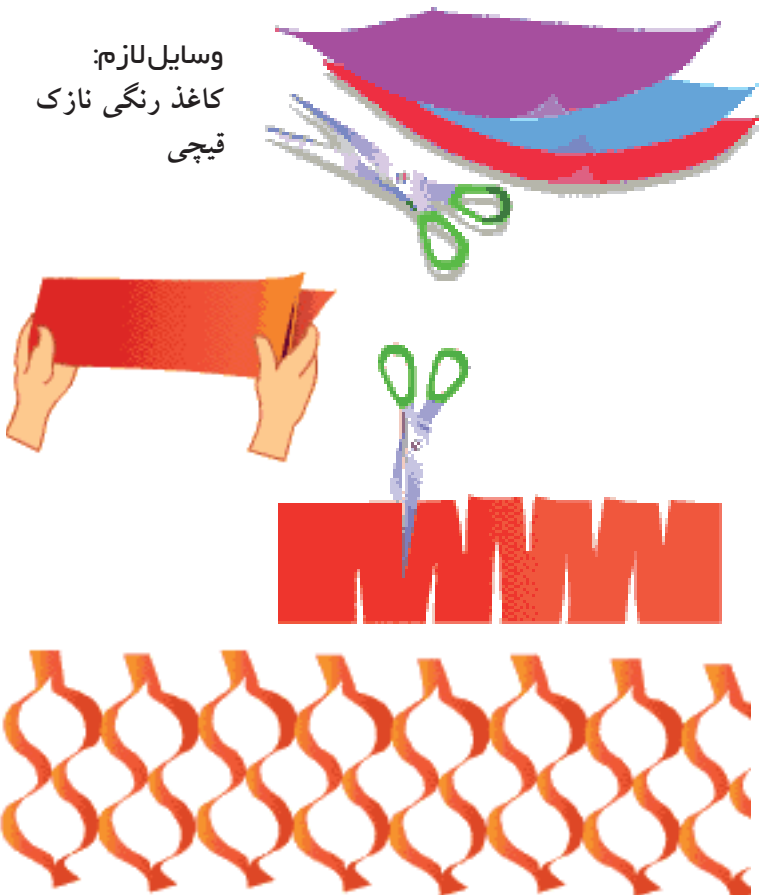
لبه پایینی را از پایین به بالا در فواصل برش های قبلی ببرید، بدون آنکه به لبه بالایی برسد.

حالا با دقت تاهای کاغذ را باز کنید. نوار رنگی شما آماده است. برای اینکه این نوار کشش بیشتری داشته باشد، می توانید تعداد تاهای کاغذ را بیشتر کنید و همچنین با فاصله های نزدیک تر کاغذ را برش دهید.



چیسـت

چیسـت چیست؟
چیسـت چیست؟
چیسـت چیست؟
چیسـت چیست؟
چیسـت چیست؟
چیسـت چیست؟



■ آن چیست که دیوارش هیچ وقت نم نمی‌زند؟

■ سه بازیکن دارد و ۱۲ تماشاگر؟

■ آن چیست که همه چیز در آن است؟

■ کدام جهانگرد است که از خانه خود بیرون نمی‌آید؟

■ آن چیست که پر دارد و نمی‌پرد، دو پا دارد اما با یک پا گردش می‌کند؟



باز هم سلام!

بچه‌ها سلام، حال شما خوبه؟ تعطیلات خوش گذشت؟ حتماً شما هم در تعطیلات نوروز در چیدن سفره هفت‌سین به مادر تون کمک کرده‌اید، هنگام تحویل سال برای خانواده و دوستانتون دعا کرده‌اید، به دیدن پدر بزرگ و مادر بزرگ، خاله، عمو، دایی و عمه رفته‌اید، حتماً مواظب بوده‌اید که شیرینی و آجیل زیادی نخورید و حتماً در روز سیزده‌بدر همراه خانواده به پارک‌ها و جاهای سرسبز رفته‌اید. حتماً کلی هم عیدی گرفته‌اید! اگر همهٔ این کارها یا بعضی‌هاشون را انجام داده‌اید، پس تعطیلات خوبی داشته‌اید و به اندازه کافی استراحت کرده‌اید. راستی، تکالیف عیدتون را انجام داده‌اید؟ باز مدرسه و کلاس شروع می‌شود. بباید از همین حالا سعی کنیم که در سال جدید بهتر از سال قبل باشیم. به مامان و بابا کمک کنیم. دوستان جدید پیدا کنیم و چیزهای بهتری یاد بگیریم. ان شاء...

خواب ماهی‌ها

آیا می‌دانید تعریف خواب چیست؟ خواب عبارت است از:

وضعیت طبیعی و منظم استراحت برای جسم و مغز که در خلال آن چشمها معمولاً بسته می‌شوند و طی آن یا هیچ حرکت اختیاری و تفکر آگاهانه‌ای وجود ندارد، یا اگر دارد

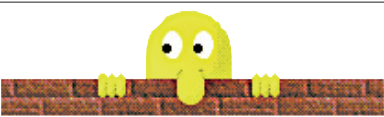
بسیار اندک است . احتمالاً وقتی چنین تعریفی از خواب می‌کردند به فکر ماهی‌ها نبودند . هیچ یک از انواع ماهی‌ها پلک ندارند تا به هنگام خواب آن‌را ببندند و خیلی از ماهی‌ها هرگز از شنا کردن باز نمی‌ایستند .

خواب ماهی‌ها به خستگی ما شباهت دارد . یعنی ما چشم‌انمان باز است و بسیاری از چیزها را می‌بینیم ولی به خاطر نمی‌سپاریم ولی اگر یک اتفاق ناگهانی رخ دهد از جا می‌پریم .

یعنی ماهی‌ها همچنان که در آب غوطه‌ورند از تکاپو دست می‌کشند و به نظر می‌رسد که به خواب رفته اند ولی نسبت به خطرهایی که تهدیدشان می‌کند کاملاً هوشیارند و تمام شب را به حالت نیمه خواب و نیمه بیدار هستند .



کودک



استغاث

قصه پول

در زمان‌های قدیم مرد کفاشی زندگی می کرد. او کفش‌هایی را که می دوخت، با چیزهایی که لازم داشت، عوض می کرد . به نانوا کفش می داد و به جایش از او نان می گرفت. به شکارچی کفش می داد و از او گوشت می گرفت. ولی این کار بی دردسر هم نبود .

چون یک روز که پیش نانوا رفت تا از او نان بگیرد، نانوا به او گفت: من به کفش احتیاجی ندارم. کوزه سفالی من شکسته است، برو یک کوزه بیاور و به جایش نان ببر. کفش نزد کوزه گر رفت و از او کوزه خواست. کوزه گر هم به او گفت: من به کفش احتیاج ندارم، ولی کمی گوشت لازم دارم. اگر برایم کمی گوشت بیاوری، من هم به تو کوزه می دهم . کفش نزد شکارچی رفت، ولی او هم کفش لازم نداشت و یک عدد چاقو می خواست.

شکارچی گفت: چاقوی من شکسته. برایم یک چاقو بیاور تا به تو گوشت بدهم. کفش نزد چاقو ساز رفت، اما او هم کفش نمی خواست. پیرمرد خسته شده بود. این مشکل هر روز بدتر می شد. آیا برای به‌دست

آوردن یک کالا باید این همه سختی کشید؟

پیرمرد به میدان ده رفت و مردم را جمع کرد و مشککش را گفت. همه مردم با او موافق بودند، چون آنها هم دچار همین مشکل بودند. با خود گفتند: باید فکر کنیم و راه حلی پیدا کنیم.

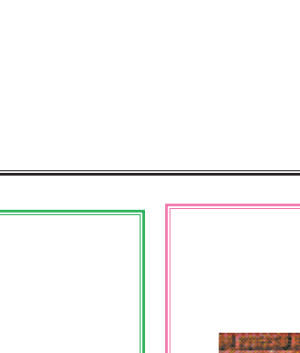
فردی از داخل جمعیت فریاد کشید: من فهمیدم، من راه حل را پیدا کردم باید چیزهایی را که نیاز داریم، با طلا یا نقره یا یک چیز با ارزش که بتوان آن را مدت طولانی نگه داشت، عوض کنیم.

یکی گفت : درست است، چون نان فاسد می شود، کاسه می شکند، چاقو زنگ می زند و کفش هم کهنه می شود. ولی طلا و نقره همیشه سالم می ماند.

مرد دیگر گفت: آنها را به اندازه یک بند انگشت می سازیم و اسم‌شان را هم سکه می گذاریم.

همه خوشحال شدند و این کار را انجام دادند. دیگر از آن به بعد خرید کردن خیلی آسان شد .

سال‌ها و سال‌ها گذشت. همه مردم برای کارهای‌شان از سکه استفاده می کردند تا اینکه باز دچار مشکل شدند. چون وزن تعداد زیادی سکه خیلی سنگین بود و برای اینکه پول زیادی همراه خود ببرند، دچار مشکل می شدند. باز نشستند و تصمیم گرفتند که از پول‌های کاغذی استفاده کنند و اسم آن‌را اسکناس گذاشتند تا سبک باشد و مردم بتوانند پول زیادی را به راحتی همراه خود ببرند .



گل‌فروشی

نوار های رنگی

روش کار:

ابتدا کاغذ را از طول آن سه بار تا بزنید.

لبه بالایی را از بالا به سمت پایین با فاصله های مساوی ببرید، ولی حواس تان باشد که به لبه پایینی نرسد.

لبه پایینی را از پایین به بالا در فواصل برش‌های قبلی ببرید، بدون آنکه به لبه بالایی برسد.

حالا با دقت تاهای کاغذ را باز کنید. نوار رنگی شما آماده است. برای اینکه این نوار کشش بیشتری داشته باشد، می توانید تعداد تاهای کاغذ را بیشتر کنید و همچنین با فاصله های نزدیک‌تر کاغذ را برش دهید.

چپستان

چپستان

چپستان

چپستان

چپستان

چپستان

چپستان

چپستان

چپستان

چپستان

چپستان

چپستان

چپستان

چپستان

چپستان

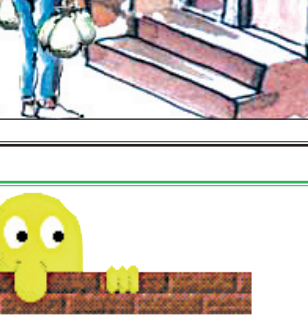
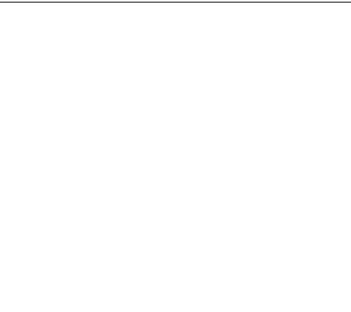
چپستان

چپستان

چپستان



کودک



گل‌فروشی

ضرب المثل از کجا می آید؟

مَثَل، سخن کوتاه و مشهوری است که به قصه ای عبرت آمیز یا گفتاری نکته آموز اشاره می کند و جای توضیح بیشتر را می گیرد . کلمهٔ «مَثَل ” عربی است و کلمه فارسی آن “ مثل ” است. وقتی مَثَل گفتن صورت بی ادبانه پیدا کند، آن را متلک می گویند . البته ضرب المَثَل یک ترکیب عربی است به معنای مَثَل زدن .

در همه زبان‌های دنیا ضرب المَثَل فراوان است. بعضی از مَثَل ها در همه زبان‌ها به هم شباهت دارند .

هر قدر تاریخ تمدن ملتی درازتر باشد، بیشتر حادثه در آن پیدا شده و مَثَل های بیشتری در آن وجود دارد و در زبان فارسی نیز ده ها هزار ضرب المَثَل وجود دارد.

■ مَثَل ها چند نوعند؟

عبارت مَثَل گاهی کوتاه است و در دو یا سه کلمه خلاصه می شود، مانند (فیل و فنجان) که می فهماند دو چیز از جهت کوچکی وبزرگی با هم تناسب ندارند. این مَثَل در اصل دارای ۵ کلمه بوده (آب دادن فیل با فنجان) ولی معمولاً با همان دو کلمه به اصل مَثَل اشاره می‌کند .

عبارت مَثَل گاهی دراز است. مَثَل گاه یک عبارت ساده است و گاه یک خط شعر: شتر در خواب بیند پنبه دانه گهی لپ لپ خورد گه دانه دانه

■ مَثَل ها از کجا می آیند ؟

بعضی از مَثَل ها حاصل پندهای دانایان یا پیشوایان مذهبی یا تجربه های زندگی مردم هستند. این گونه مَثَل ها را حکمت می نامند.

بعضی از مَثَل ها هم گفتار اشخاص نامدار تاریخی یا عادی بوده که در موقع خاصی خیلی بجا و مناسب بوده و از پس به ذوق دیگران خوش آمده، مشهور شده است .

بسیاری از مَثَل ها نتیجه داستانی است، خواه حقیقی یا افسانه ای باشد.

در حالی که مردم از داستان اصلی آن ممکن است بی خبر باشند یا ممکن است در هر شهری به صورتی نقل شود .

بعضی از مَثَل ها از یک قطعه شعر معروف گرفته شده اند، مانند «از ماست که بر ماست» که از شعر معروف ناصر خسرو گرفته شده است .



لپشده

– خبرنگار: چرا قبل از هر بازی به حمام می‌روی؟

فوتبالیست: برای اینکه گل‌های تمیز بزنم!

– اولی : چرا گریه می‌کنی؟

دومی : چون اگر یک دقیقه زوتر رسیده بودم، از اتوبوس جا نمی‌ماندم.

اولی : ولی طوری گریه می‌کنی که انگار اتوبوس دو ساعت پیش رفته بود!

– معلم: بگو به غیر از اکسیژن چه چیزهایی در هوا وجود دارد؟
شاهرگ: آقا اجازه، کلاغ، مگس، پشه...!

– معلم: چندوقت است که حمام نرفتی؟

شاهرگ از موقعی که امیرکبیر در حمام کشته شد.

– عمه: «حمیدجان مرا می‌شناسی؟»
حمید: «آره عمه جان! شما همان عمه خانم هستید که دفعه پیش هم برایم کادو نیاورده بودید!»

– مادر: «مژده، مگر زبان نداری که دستت را وسط سفره دراز می‌کنی؟»
مژده: «چرا، ولی زبانم تا وسط سفره نمی‌رسد.»

– سعید به نانوایی رفت. دید صف آقایان شلوغ است. وارد صف خانم‌ها شد و به نانوا گفت: «خواهرم سلام رساند و گفت سه تا نان بدهید!»

– اولی: «آیا می‌دانید چرا مار نمی‌تواند به سفر برود؟»
دومی: «چون دست ندارد که با آن خداحافظی کند!»

– اولی: «اگر یک نقطه آبی روی دیوار دیدی که حرکت می‌کند، چیست؟»
دومی: «مورچه‌ای که شلوار لی پوشیده است.»

– اولی: «اگر گفتی چرا وسط قرص خط دارد؟»

دومی: «برای اینکه اگر از گلو پایین نرفت با پیچ گوشتی بیچانند!»



کودک

کودک

کودک

کودک

کودک

کودک

کودک

کودک

کودک

کودک

کودک

کودک

کودک

کودک

کودک

کودک

کودک

کودک

کودک

کودک

کودک

کودک

کودک

کودک

کودک

کودک

کودک

کودک

کودک

کودک

کودک

کودک

کودک

کودک

کودک

کودک

کودک

کودک

کودک

کودک

کودک

کودک

کودک

کودک

کودک

کودک

کودک

کودک

کودک

کودک

کودک

کودک

کودک

کودک

کودک

کودک

کودک

کودک

کودک

کودک

کودک

کودک

کودک

کودک

کودک

کودک

کودک

کودک

کودک



۱۱۱

هر چند بسیاری از د گیری‌های جنگ‌های ۳۰ساله (۱۶۴۸–۱۶۱۸) در سرزمین‌های آلمانی امپراطوری مقدس رم صورت گرفت، ولی جنگ در سرتاسر اروپا گسترش یافت. در حقیقت بعضی از تاریخ‌نویسان این جنگ‌ها را که از سال ۱۶۰۹ تا ۱۶۵۹ طول کشید، بخشی از یک مبارزه بزرگ بین سلسله بوربون در فرانسه و سلسله‌های هابسبورگ اسپانیا و امپراطوری رم برای به‌دست گرفتن رهبری اروپای می‌دانستند. یک نگاه کوتاه به انگیزه‌های کشورهای اروپایی و موقعیت امپراطوری مقدس رم می‌تواند زمینه‌ای برای درک شروع و ادامه این جنگ‌ها باشد.

از آغاز قرن شانزدهم، فرانسه سعی در شکستن چیزی کرد که محاصره خود توسط خاندان هابسبورگ می‌دانست.

این شرایط در سال ۱۵۵۶ چارلز پنجم از سلطنت کناره گرفت و آن زمان بود که وی امپراطوری خود را تقسیم کرد، پسرش فیلیپ وارث اسپانیا، هلند، ایتالیا و دنیای جدید و برادرش فردیناند، امپراطور مقدس رم شد و تمام مستملکات خاندان هابسبورگ در اتریش و اروپای شرقی را به خود اختصاص داد. در این حال، فرانسه که خود را مورد تهدید هابسبورگ‌های اسپانیایی یافت، از ادغام امپراطوری مقدس رم در امپراطوری هابسبورگ بیمناک شد.

اسپانیا که در سال ۱۶۰۹ یک قرارداد متارکه جنگ با هلند را به‌طور موقت امضاء کرده بود، مصمم به کنترل دوباره هلند و خصوصاً استان‌های شمالی آن گردید. تسلط انگلستان و هلند بر دریاه‌ا، اسپانیایی‌ها را مجبور به یافتن مسیر دیگری برای ارسال نیرو و تجهیزات از راه ایتالیا و آلمان غربی به هلند کرد. به نظر معاصرین، هرچند با توجه به تحلیل رفتن اقتصاد اسپانیا، تصمیم تسخیر مجدد هلند کار ابلهانه‌ای بود، ولی هنوز اسپانیا بزرگترین قدرت در دنیای مسیحیت بود.

خاندان اتریشی هابسبورگ خواهان یکپارچگی متصرفات خود در اتریش و بوهم از طریق حلف پروتستانیسم و ایجاد یک قدرت مرکزی قوی‌تر بود. در همین زمان، آنها به عنوان امپراطورهای مقدس رم بر سرزمین‌های آلمان که صدها دولت فردی پایه‌های قدرت سیاسی را در آن تشکیل می‌دادند حاکمیت واقعی نداشتند و جنگ‌های ۳۰ساله از میان این کشورها شروع شد.

قرارداد صلح هابسبورگ در سال ۱۵۵۵ به جنگ مذهبی بین کاتولیک‌های آلمان و پیروان لوثر خاتمه بخشید. از آنجا که پیروان لوثر و کاتولیک‌ها هنوز بر سر تسلط بر قلمروهای مختلف رقابت داشتند، مذهب به نقش تعیین‌کننده خود در زندگی آلمان ادامه داد. به علاوه، هرچند این قرارداد حقی برای کالونیست‌ها قائل نشده بود تعدادی از ایالت‌های آلمانی کالونیسم را به عنوان کلیسای رسمی خود قبول کردند.

در آغاز قرن هفدهم، حاکم کالونیست پالاتینت^۱ انتخاب‌کننده پالاتین فردریک چهارم خود را رهبر اتحاد ایالت‌های پروتستان‌نشین آلمان به نام اتحاد پروتستان دانست. برای مقابله با این عمل، اتحاد ایالت‌های کاتولیک‌نشین آلمان به رهبری دوک ماکسیسمیلیان از ایالت باواریا در جنوب آلمان تشکیل شد. این انشعاب در آلمان به دو اردوگاه نظامی با مداخله قدرت‌های خارجی خطر ناک‌تر شد. اتحاد پروتستان از حمایت هلند، انگلستان و فرانسه برخوردار بود، در حالی که اسپانیا و امپراطور رم مقدس به اتحاد کاتولیک‌ها کمک می‌کردند. اروپا تا سال ۱۶۰۹، در انتظار شروع جنگ مذهبی به دو اردوگاه نظامی تقسیم شده بود.این تقسیم مذهبی با بروز یک مسأله حقوقی وخیم‌تر شد. میل امپراطورهای هایسبورگ در ادغام قدرت خود در امپراطوری مقدس رم با مقاومت پادشاهانی که برای آزادی‌های آلمانی، حقوق قانونی خود، و امتیازات فردی حکمرانان مبارزه می‌کردند، روبرو شد.

امپراطورهای هابسبورگ برای اجرای سیاست‌های خود به کمک اسپانیا نیاز داشتند، درحالی که شاهان برای مقابله با امپراطور دست کمک به طرف دشمنان اسپانیا و خصوصاً فرانسه دراز کردند.

اختلاف بین امپراطوری مقدس رم و اروپا مسلم ساخت که اگر جنگی واقع شود به همه جا گسترش پیدا خواهد کرد و متوقف ساختن آن کاری دشوار است.

وقایع بوهم در سال ۱۶۱۷ و ۱۶۱۸ عاقبت باعث وقوع جنگی شد که برای همه وحشتناک بود.تاریخ‌نویسان معمولاً جنگ‌های ۳۰ساله را به ۴مرحله عمده تقسیم کرده‌اند. مرحله بوهم (۱۶۲۵–۱۶۱۸) در یکی از سرزمین‌های هابسبورگ آغاز شد. در سال ۱۶۱۷ زمین‌داران بوهم (عمدتاً نجبا) دوک بزرگ هابسبورگ (فردیناند) را به عنوان شاه قبول کردند، اما به زودی از این تصمیم خود پشیمان شدند. درحالی که بسیاری از نجبا کالونیست بودند، فردیناند خود یک کاتولیک مخلص بود که یک فرایند کاتولیک‌سازی و تقویت قدرت سلطنت را در بوهم در پیش گرفته بود.نجبای پروتستان در ماه مه سال ۱۶۱۸ بر علیه فردیناند شورش کردند و مخالفت خود را با پرتاب دو نفر از فرمانداران هابسبورگ و یک وزیر از پنجره قصر به بیرون در پراگ مرکز حکومت بوهم نشان دادند.

پی نویس :

1–Palatinate

تابلوها و علائم، این معلمان بی‌زبان که صبح تاشب برای ماه صورت رایگان آموزش می‌دهند، کلاس می‌گذارند تا به ما بفهمانند که راه راست کدام است.

معلمانی که برخی از مواقع در مقابل شاگردان بی‌فرهنگ نیز قرار می‌گیرند و گاهی هم برخی از سارقان که به کاهدان می‌زنند، اقدام به سرقت آنها می‌کنند.

استفاده از تابلوها، علائم و نشانگرها در دنیای پیشرفته ارتباطات و کاهش عامل نیروی انسانی در راهنمایی مردم در اماکن مختلف مانند خیابان‌ها، مترو و فروشگاه‌ها کاربرد وسیع‌تری یافته و حتی یکی از عوامل موفقیت مدیریت شهری به شمار می‌آید. در دنیای بافرهنگ و متمدن امروزی برای هر سؤالی، نیازی نیست که وقت کسی گرفته شود، تمامی تابلوها و علائم همواره راهنما و معلم قشر عظیمی از کسانی هستند که سؤالات متعددی دارند.

عبور از یک خیابان یک‌طرفه، دور زدن ممنوع، به سمت پمپ‌بنزین تابلوهای نشانگر محدودیت سرعت، همه و همه برای راحتی

اچ‌م‌ا‌سی

شهروند

نشانه‌های شهر

نمازخانه یا سرویس‌های بهداشتی می‌تواند از نارضایتی تعداد زیادی از مردم جلوگیری کند. نصب اشتباه یک تابلو ممکن است مسافران را به مسیرهای ناخواسته و نادرست هدایت کند. در یک بیمارستان به کارگیری خطوط رنگی و هدایتگر می‌تواند به راحتی بیماران و همراهان آنها را به بخش‌های مورد نظر هدایت کند. برخی از بیمارستان‌ها برای این کار از خطوط رنگی در کف سالن‌ها یاد رکناره دیوار استفاده می‌کنند و تنها کافی است بیمار با نگاه به آنها مسیر خود را پیدا کند، حال سؤال این است که اگر فردی نابینا باشد، چه کاری می‌توان انجام داد و بیمار را چگونه می‌توان به‌بخش موردنظر هدایت کرد.

در ژاپن برای این منظور از سرامیک‌های برجسته استفاده می‌شود و فرد نابینا کافی است برای پیمودن یک مسیر با پای خود کف سالن را لمس کند، البته این موضوع در اکثر اماکن عمومی ژاپن کاربرد دارد.

در خیابان‌های شهر، چهارراه‌ها و مترو می‌توان نمونه‌ای از این معابر را برای افراد نابینا مشاهده کرد.



همچنین به کارگیری صدای سوت در چهارراه‌ها برای اعلام قرم‌زبودن چراغ برای عابران نمونه‌ای از علائم است که برای راحتی مردم طراحی می‌شود.

در اکثر تقاطع‌ها و در کنار خطوط عابر پیاده در کشورهای توسعه یافته شاهد صدای نواختن زنگ ملایم در هنگام سبز شدن چراغ هستیم، با شنیدن صدای این زنگ‌ها عابرانی که نابینا هستند، به راحتی می‌توانند این مسیر را بییابند.

از سوی دیگر می‌توان حدس زد که امکان خطا در نواختن اشتباهی این زنگ‌ها چه ضربه‌سنگینی را می‌تواند برای جامعه به همراه داشته باشد.

در یک شهر نیز علائم راهنمایی و رانندگی و طرز به کارگیری صحیح آنها نیز نقش مؤثری در کاهش حجم ترافیک دارد، محل نصب تابلو‌ها از نکته‌های مهمی است که بسیار ضروری است.

نصب تابلوها در سر پیچ‌ها، آن‌هم بعد

آواراوشی

کلام خداوند

۸- هرگاه به هنگام داوری یا شهادت و یا در مورد دیگران سخنی می‌گویید، عدالت را رعایت کنید و از مسیر حق منحرف نشوید؛ هرچند در مورد خویشاوندان شما باشد.

۹- به عهد الهی وفا کنید و آن را نشکنید.

۱۰- این راه مستقیم من؛ راه توحید، راه حق و عدالت، راه پاکی و تقوا است. از آن پیروی کنید.

از پیچ، منجر به ایجاد ترافیک در تقاطع‌ها و همچنین تصادف و در خیلی موارد عبور اشتباه از یک مسیر می‌شود و راننده برای ادامه مسیر خود مجبور به حرکت دنده عقب و برگشت به سمت تقاطع می‌شود. همچنین در برخی از خروجی‌ها شاهد نصب تابلوهای زیادی هستیم که وقتی راننده به تقاطع نزدیک می‌شود، باید در یک نگاه کوتاه و سریع همه تابلوها را مطالعه کند. حال در نظر بگیرید در کنار این تابلوها، تابلوهای متعدد تبلیغاتی نیز وجود داشته باشد.

در این صورت امکان تصادف را می‌توان پیش‌بینی کرد. این امر به ویژه در فصول بارانی و برفی یا هوای مه‌آلود که دامنه دید کاهش پیدا می‌کند حاد‌تر خواهد شد.

باید این واقعیت را در نظر داشت که در پیچ‌ها و محیط‌های پرتسرد امکان مطالعه تمام تابلوها وجود ندارد و توصیه می‌شود از تابلوهای معمولی در مسیرهایی استفاده شود که فاصله تابلو و راننده کافی بوده و فضای مناسبی وجود داشته باشد.

یکی دیگر از موارد مهم، نام‌گذاری مراکز و اماکن عمومی است که می‌تواند نقش مناسبی در هدایت مردم داشته باشد.

اتوبان، بزرگراه، آزادراه و به کارگیری تابلوهای مناسب هر کدام و استفاده نام‌متناسب از مواردی است که باید بدان توجه کرد. با نگاهی به تابلوهای زردرنگ، فوراً متوجه این نکته خواهیم شد که به راستی این تابلو نشانگر مترو است.

در اکثر کشورها از حرف بزرگ M برای نشان دادن ایستگاه مترو استفاده می‌شود، درحالی‌که در شهر تهران از آرم شرکت متروی ایران استفاده شده است.

باید این واقعیت را قبول کرد که سازمان‌ها در قبال مردم مسئولیت دارند و به این دلیل است که استانداردهای مخصوص سازمان‌های مدنی در اکثر کشورها بکار گرفته می‌شود. مسئولیت اجتماعی یک سازمان، امروزه یکی از مهم‌ترین استانداردهای مدیریتی است که سازمان‌های مرتبط با جامعه از آنها استفاده می‌کنند.

البته ناگفته نماند که طرح تکریم ارباب رجوع چندسالی است توسط سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی به دستگاههای دولتی ابلاغ شده است و برخی از سازمان‌ها در این زمینه قدم‌های مثبتی را برداشته‌اند. سخن آخر این که نگاه مدیریت کیفیت به تمامی عوامل ایجادکننده رضایتمندی مردم به عنوان مشتریان و بهبود مستمر آن، نگاهی است که همه مدیران و کارشناسان سازمان‌ها می‌توانند با استفاده از آن به بهبود وضع شهری و مدیریتی جامعه خود بپردازند.

امید است این رویکرد در کشور ما همه‌روژه‌باعث بیشتر در سازمان‌های عمومی بتواند رضایتمندی جامعه را به همراه داشته باشد.

فاطمه بصیرت‌نیا*

هرگز در راههای انحرافی و پراکنده گام نهید که شما را از راه خدا منحرف و پراکنده می‌کند و تخم نفاق و اختلاف را در میان شما می‌پاشد.

حال با این مطالب می‌توانیم خود را بسنجیم، و بر سعی و تلاش خود در اطاعت از اوامر حق تعالی بدان گونه که انشاء...مورد خشنودیش قرار گیرد، بکوشیم.

***کارشناس آموزش ابتدایی**



خاگنوالده

هماهنگی

در روش‌های

تربیتی

در بین همه نهادهایی که در جامعه وجود دارند، خانواده می‌تواند نقش بسیار ارزنده و مفیدی را در تأمین سلامت روانی فرزندان ایفا کند.

محیط خانه نخستین و با دوام‌ترین عاملی است که در رشد شخصیت افراد تأثیر می‌گذارد.

در بیشتر مواقع، والدین، آگاهانه، چیزهایی به کودک می‌آموزند. اما در موقعیت‌های دیگر، کودکان از رفتار و گفتار والدین چیزهایی را فرامی‌گیرند که خود آنها متوجه نیستند.

یکی از مهم‌ترین مواردی که می‌تواند سلامت روانی فرزندان را تأمین کند، نقش الگوی خانواده است.

در واقع کودک با پدر و مادر خود همانندسازی می‌کنند، یعنی ایده‌ها، آرمان‌ها، عقاید و نگرش‌های آنان را جزئی از شخصیت خود قرار می‌دهد.

دومین مورد اثرگذاری خانواده بر سلامت روانی فرزندان، هماهنگی بین والدین در تمامی موارد زندگی است که در ذیل به چند مورد از این هماهنگی‌ها اشاره می‌شود:

۱- هماهنگی در انضباط؛ لازم است والدین در چگونگی برخورد با فرزند خویش، یکدیگر را تأیید و حمایت کنند.
۲- هماهنگی در تغذیه و پوشاک.
۳- هماهنگی در تشویق و تنبیه.
۴- هماهنگی در امور تحصیلی؛ پدر و مادر، هر دو باید بر درس و تکالیف فرزند خود نظارت و کنترل داشته باشند و کنترل یک نفر چندان تأثیری ندارد.



۵- هماهنگی در مسائل دینی و اعتقادی.

۶- هماهنگی بین ارزش‌های خانواده، مدرسه و رسانه‌ها؛ ناهماهنگی در این زمینه، روان حساس و ظریف فرزندان را دچار نابسامانی و تردید می‌کند.

بنابراین باید خانواده برای حفظ سلامت روانی فرزندان، نگرش‌ها، ارزش‌ها و اعتقادات خود را با جامعه‌ای که در آن زندگی می‌کند، هماهنگ و هم‌سو کند و با هنجارهای جامعه توافق داشته باشد.

یکی از موارد مهم دیگری که می‌تواند در سلامت روانی فرزندان نقش داشته باشد، نوع روابط والدین با یکدیگر و همچنین نوع روابط والدین با فرزندان است.

رابطه مطلوب منجر به احساس اعتماد به نفس و امنیت آنها می‌شود. کودکانی که به والدین خود اعتماد دارند، در مواجهه با مشکلات زندگی، برای دریافت کمک به آنان رجوع می‌کنند.

کودکان و نوجوانان فرصتی می‌خواهند تا در آن اندیشه‌های خویش را به صورت کلمات بیان کنند و به زبان آورند، عقاید خویش را بیازمایند، مفاهیم را روشن کنند و احساسات خود را بیرون بریزند و از این راه آرامش یابند.

نرگس عفتی

پلهای معلق دنیا

ساخت پل همواره یکی از هنرهای برجسته در صنعت راهسازی بوده و در طول تاریخ، پل‌های زیادی توسط اقوام مختلف ساخته شده است، اما با پیشرفت علم، ساخت پل‌ها نیز دچار تحول شده به گونه‌ای که بزرگی دهانه و یا طولانی بودن برخی از آنان باعث شگفتی است.به گزارش ماهنامه بین‌المللی راه و ساختمان، پل آکاشی کایکیو به‌طول کلی سه هزار و ۹۱۱ متر که در پنجم آوریل ۱۹۹۸ در کوبه ژاپن افتتاح شد، به عنوان بلندترین دهانه پل جهان شناخته شده است.این پل دارای سه دهانه است که دهانه اصلی آن هزار و ۹۹۱ متر و دهانه دیگر ۹۶۰ متر است.

جالب است بدانید دهانه اصلی پل در ابتدا هزار و ۹۹۰متر بود که پس از زلزله ۱۹۹۵ کوبه یک متر افزایش پیدا کرده است.

طرح اصلی پل آکاشی در ابتدا براساس خطوط راه آهن و جاده عبوری وسایل نقلیه بود اما در سال ۱۹۸۶ که ساخت آن آغاز شد، تنها به منظور عبور وسایل نقلیه در شش خط عبوری پایه‌ریزی شد و در زیر پل عبور کشتی‌ها نیز پیش‌بینی شده است.

‌* Great Belt Fixed Link دومین پل با دهانه بزرگ دنیا پلی است که در ۱۴ژوئن ۱۹۹۸ در دانمارک افتتاح شد. دهانه اصلی پل هزار و ۶۲۴ متر است و به عنوان بزرگترین پروژه در دانمارک شناخته می‌شود.

کل پروژه شامل دو پل است که در دو طرف یک جزیره قرار گرفته است . پل معلقی که این رکورد را دارد، پل شرقی است.

ساخت این پل از سال ۱۹۹۱ تا ۱۹۹۸ انجام گرفته و به طور کلی شش هزار و ۷۹۰ متر طول دارد . دو پایه اصلی پل به ارتفاع ۲۵۴ متر بلندترین سازه در دانمارک محسوب می‌شود.

‌* پل معلق رویناک یا Nan Cha سومین پل دهانه بزرگ دنیا و بزرگترین پل چین است. این پل نیز از دو پل بزرگ تشکیل شده که بر روی رودخانه یانگ تسه نصب شده و قسمتی از بزرگراه پکن -شانگهای است. دهانه اصلی پل جنوبی هزار و ۴۹۰ متر است که در سال ۲۰۰۵ افتتاح شد. دکل‌های پل به ارتفاع ۲۱۵ متر است و دارای شش خط عبوری برای وسایل نقلیه است و از هر دو طرف پل یک مسیر باریک برای عبور عابران پیاده تعبیه شده است.

‌* گرچه پل معروف هامبر در انگلستان (ما بین هامبر و یورک شایر) چهارمین پل با دهانه بزرگ محسوب می‌شود، اما تا ژوئن ۱۹۹۸ و به مدت ۱۷ سال عنوان اول را در کارنامه خود داشت.

دهانه اصلی این پل که در ۱۷ جولای ۱۹۸۱ افتتاح شد، هزار و ۴۱۰ متر است که در آن زمان یک رکورد محسوب می‌شد، طول کلی این پل دو هزار و ۲۲۰ متر است و به طور متوسط هفته‌ای ۱۲۰ هزار وسیله نقلیه از روی آن عبور می‌کند.

‌* آخرین پل بزرگ معلق دنیا در هنگ‌کنگ واقع شده و دارای دو عرشه است که هر دوی آنها برای عبور خودروها و راه‌آهن است که در نوع خود بزرگترین پل معلق دنیا به حساب می‌آید.دهانه اصلی این پل هزار و ۳۷۷ متر است. این دهانه، بزرگترین دهانه ای است که راه‌آهن از آن عبور می‌کند . عرض عرشه ۴۱ متر است که در آن عرشه بالایی دارای سه خط عبوری برای خودروها و دو خط راه‌آهن (در هرطرف) است و عرشه پایینی در صورت ازدیاد ترافیک بخصوص در روزهایی که باد شدید می‌وزد، مورد استفاده قرار می‌گیرد.

«ویندوز ۷» جانشین ویستا می‌شود



موجب شد این شرکت تصمیم خود را تغییر دهد.

۹۵ درصد کامپیوترهای جهان مجهز به ویندوز هستند و «ویستا» پس از «ویندوز ایکس پی» که در سال ۲۰۰۱ به بازار آمد، جدیدترین محصول ویندوز میکروسافت است. «ویستا» را می‌توان از اینترنت نیز پیاده سازی کرد و احتیاجی به رفتن به مغازه نیست.

حافظه و سرعت کمتری از کامپیوترهایی هستند که امروزه به فروش می‌رسند و این دستگاه‌ها مشکل زیادی برای کار کردن با ویندوز ویستا دارند.

آسوشیتدپرس نیز گزارش داد که میکروسافت قصد داشت در ژوئن ۲۰۰۸ فروش «ویندوز ایکس پی» را متوقف کند ولی درخواست غیرمنتظره و قابل توجه از کشورهای جهان سوم

بیل گیتس،بنیانگذارورئیس مایکروسافت، بزرگترین شرکت نرم افزار دنیا،اعلام کرد که احتمالا تا سال آینده، «ویندوز۷» وارد بازار خواهد شد.

این ویندوز جانشین «ویندوز ویستا» آخرین محصول مایکروسافت خواهد شد. این شرکت معمولا هر سه سال ویندوز جدیدی را وارد بازار می‌کند و «ویندوز۷» به طور طبیعی باید در سال ۲۰۱۰ به دنیا عرضه شود.

به نوشته روزنامه آمریکایی واشنگتن پست، بیانیه‌ای که از سوی مایکروسافت، پس از سخنان بیل گیتس منتشر شد، خاطرنشان کرد که منظور آقای گیتس نسخه بتا یا آزمایشی «ویندوز ۷» است.

مایکروسافت همچنین اعلام کرد این شرکت فروش ویندوز «ایکس پی» را برای استفاده در کامپیوترهای ارزان قیمت ادامه خواهد داد. این کامپیوترها شامل «کلس میت پی سی» و «ای پی سی» می‌شوند و قیمت این دستگاه‌ها بین ۳۰۰ تا ۵۰۰دلار است.

بزرگترین شرکت نرم‌افزار دنیا اعلام کرد که فروش «ویندوز ایکس پس» دست کم تا ژوئن ۲۰۱۰ ادامه خواهد داشت.

این کامپیوترهای ارزان قیمت دارای

بحران خانوادگی سربازان آمریکایی

سربازان آمریکایی پس از بازگشت از جنگ عراق دچار بحران‌های جدید از جمله نزاع خانوادگی و شکست در زندگی مشترک می‌شوند.

روزنامه نیویورک تایمز نوشت: نیروهای ارتش آمریکا پس از گذراندن دوره‌های خدمت طولانی مدت در عراق یا درگیری‌های پیچیده و غیر منتظره‌ای در زندگی مشترک روبه‌رو می‌شوند و سرانجام زندگی اکثریت آنها به طلاق می‌انجامد.

لوی دانتون یکی از نظامیان آمریکایی، در برنامه مشاوره‌ای که ارتش آمریکا برای رسیدگی به وضعیت نیروهایی که دچار تنش‌های روحی شده‌اند ترتیب داده بود، اظهار داشت: از سال ۲۰۰۵ تاکنون از عراق بازگشته و از آن زمان تا کنون توانسته به زندگی مشترکش ادامه دهد.

وی تاکید کرد که با فرزندانش نیز مشکل دارد و دلیل این بحران، فشار روحی شدید و فشارهای عصبی ناشی از جنگ است که او را آزار می‌دهد.

همسر دانتون نیز با اشاره به اختلافات موجود تاکید کرد که رفتار و اخلاق همسرش به کلی تغییر کرده و وی معتقد است که این وضعیت ادامه خواهد یافت.

نیویورک تایمز هم چنین نوشت: دولت آمریکا با برپایی جلسات مشاوره ویژه با سربازان متاهل آمریکایی و همسرانشان سعی دارد تا حدودی مشکلات زندگی مشترک آنها را که ناشی از حضور طولانی مدت این نیروها در جنگ عراق و پیامدهای این جنگ بر روح و روان آنهاست، کاهش دهد.

کشف بزرگ‌ترین معدن طلای سوئد توسط زمین‌شناسان آماتور

و بلافاصله لوازم مورد نیاز را از اتومبیل خارج کردند و متوجه شدند کشف آنها ارزش بسیار زیادی دارد. آنها خیلی سریع حق این اکتشافات را به نام خود ثبت کردند.

گفتنی است، هاریت و سیو، چهل سال است که با یکدیگر دوست هستند، آنها قصد

دارند به منظور کشف مواد معدنی جدید

مدتی در غار زندگی کنند.

عقد قرارداد با «هاریت آسونسون» (۶۴ ساله) و «سیوویک» (۶۹ ساله) در نوبت قرار دارند، اما پیشنهاد شرکت کانادایی «هانس رسورسز» که قصد دارد نغری هفتصد هزار دلار به آنها بپردازد و بیست درصد از سهم استخراج طلا را به آنها اختصاص دهد، از همه بیشتر بوده است.

این دو زن در زمان جمع‌آوری بوته‌های

جنگلی به مواد معدنی غیرمعمولی برخوردند



رکورددار روپایی زدن

«می‌کولا کوتشنکو» توانست رکورد رو پایی زدن همراه با راه رفتن را بشکنند. این جوان اوکراینی در حالی که به سرعت توپ را با روی پای خود به هوا پرتاب می‌کرد، توانست مسیر ۴۲ کیلومتری را طی کند. «می‌کولا» نام خود را در کتاب رکوردهای گینس به‌ثبت رساند. او اعلام کرده است که در برنامه بعدی خود قصد دارد به مدت ۳۰ روز روی پای بزند!

چهار سال پیش

تمام مطالب از روزنامه اطلاعات روز پنج‌شنبه ۲۲فروردین ۱۳۴۷ هجری شمسی (برابر با ۱۱آوریل ۱۹۶۸ و ۱۲ محرم ۱۳۸۸) نقل شده است

بزرگ‌ترین عملیات جنگی در ویتنام جنوبی شروع شد
لندن –رویتر –آسوشیتدپرس –منابع مطلع می‌گویند دولت شوروی تشکیل کنفرانسی از نوع کنفرانس ژنو را در حال حاضر یا بعدا برای مذاکرات صلح ویتنام منطقی دانسته است زیرا عقیده دارد.از سال ۱۹۵۴ تاکنون بسیاری از شرایط تغییر کرده‌اند شوروی مایل است از شرکت مستقیم در مراحل دشوار آینده حل و فصل ویتنام خودداری کند زیرا آن را مسئله‌ای مربوط به آمریکا، ویتنام شمالی و جنوبی میداند اما دلیل واقعی شوروی این است که امکان شرکت چین در چنین کنفرانسی وجود ندارد حال آنکه در ۱۹۵۴ چین عضو کنفرانس ژنو بود و فرانسه نیز از شرکت‌کنندگان مهم در آن شمرده میشد. انگلیس مکررا از شوروی خواسته است با این کنفرانس موافقت کند اما شوروی از هرگونه تعهدی در این باره احتراز کرده است.

اوتانت دبیرکل سازمان ملل طی پیامی برای صلح ویتنام گفت جنگ ویتنام از نظر نظامی نه برنده می‌تواند داشته باشد نه بازنده زیرا هیچیک از طرفین نمی‌تواند پیروزی نظامی بدست آورد و شکست هیچ کدام هم ممکن نیست. اوتانت این جنگ را به جنگ بین پشه و فیل تشبیه کرده و گفت فیل آمریکا ممکن است هزاران هزار پشه را بکشد اما هر روز تعداد پشه‌ها اضافه خواهد شد. از طرف دیگر آمریکا را که نیرومندترین کشور جهان است نمی‌توان شکست داد و ادامه جنگ بدبختی و رنج و انهدام بیشتر بیار خواهد آورد.

فرماندهی نظامی آمریکا اعلام کرد یک نیروی ۱۰۰هزار نفری از قوای آمریکا و متحدین بزرگترین عملیات جنگی بکار می‌رود که ۱۸ تا ۲۰ هزار نفر قوای کمونیست را که هنوز در ۱۱ ایالت نزدیک سایگون هستند قلع و قمع کنند.

این نخستین بار است که هفت دولت جنگنده در ویتنام‌جنوبی به یک عمل بزرگ در مقابل ۱۶ هزار کیلو مترمربع دست زده‌اند این عملیات «پیروزی کامل» نام دارد و در آن ۹۰ گردان (۷۵ هزار سرباز جنگی و ۲۵هزار ذخیره) شرکت دارند این عملیات بدنبال عملیات دیگری است که «مصمم به پیروزی» نام دارد و طی آن ۲۶۸۵ نفر کمونیست را در عرض یک ماه کشته‌اند.

یک باند مرفین کشف شد

۲ تن از اعضای این باند در آلمان و ترکیه فعالیت می‌کردند
مامورین مبارزه با مواد مخدر شهربانی باندی از قاچاقچیان مواد مخدر را که از خارج به ایران مرفین و «انیدریداستیتیک» وارد می‌کردن و در اینچا از این مواد هروئین می‌ساختند کشف کردند و اعضای آنرا دستگیر نمودند.

از اعضای این باند که چهار نفرند ۵ کیلو هروئین و ۹۰کیلوگرم انیدریداستیتیک بدست آوردند.

سخنگوی شهربانی درباره دستگیری اعضای این باند گفت که رهبری این باند را یک ایرانی بنام مظفر که مقیم استانبول بودبعهدداشت. این سخنگو اضافه کرد که هوشنگ یکی دیگر از اعضای این باند در آلمان زندگی می‌کند و از آنجا مواد اولیه هروئین را به ایران ارسال می‌داشته است.

اعضای دستگیر شده این باند زندانی شده‌اند.

پیروزی بزرگ سیاهپوستان آمریکا

واشنگتن – ۱۰ آوریل –خبرگزاری فرانسه –رویتر –مجلس نمایندگان آمریکا لایحه حقوق مدنی را که با اجرای آن تبعیض بین سیاه‌پوستان و سفیدپوستان در زمینه مسکن پایان مییابد تصویب کرد.

این قانون روز ۱۱ مارس به تصویب سنای آمریکا رسید لکن هنوز مجلس نمایندگان آمریکا آنرا تصویب نکرده بود. قتل دکتر مارتین لوتر کینگ و شورش‌های اخیر نژادی در آمریکا تصویب این لایحه را تسریع کرد.

مجلس نمایندگان آمریکا پس از تصویب این لایحه آنرا برای امضاء به کاخ سفید فرستاد. گروهی از نمایندگان که مخالف تصویب این قانون، مدنی بودند پیشنهاد کردند ماده مربوط به رفع تبعیض این لایحه در مورد مسکن پس گرفته شود و در کنفرانس جداگانه مورد بررسی قرار گیرد. لکن مجلس نمایندگان آمریکا پیشنهاد این گروه از نمایندگان را رد کرد و لایحه قانون مدنی را که پیروزی بزرگی برای پرزیدنت جانسون و سیاه‌پوستان آمریکا محسوب می‌گردد با اکثریت آراء تصویب کرد.

چتربازان انگلیس می‌خواستند در عراق پیاده شوند
بغداد – ۱۰ –آوریل –خبرگزاری فرانسه –ژنرال طاهریحیی نخست‌وزیر عراق دولت انگلیس را متهم کرد سال گذشته عراق را به پیاده کردن چترباز در مناطق نفت‌خیز این کشور تهدید کرده بود. تا باین ترتیب از امضای قرارداد نفتی بین شرکت ملی نفت عراق و شرکت نفت فرانسه جلوگیری کند. طاهریحیی به خبرنگار روزنامه «النار» گفته است که در آنموقع یکی از وزیران کابینه بریتانیا گفته بود که دولت انگلیس قصد دارد برای جلوگیری از امضای قرارداد نفتی فرانسه و عراق بزور متوسل شود.

سخنگوی وزارت امور خارجه انگلیس اظهارات نخست‌وزیر عراق را در مورد تهدید به پیاده کردن چترباز در آن کشور رسما تکذیب کرد. قرارداد نفتی که در سال ۱۹۶۷ بین عراق و شرکت نفت فرانسه امضاء شد شامل مناطقی است که قبلا امتیاز آن به شرکت نفت عراق داده شده بود و بعدا دولت عراق امتیاز این قسمت از مناطق نفت‌خیز را لغو کرد. طاهریحیی همچنین در مصاحبه خود گفته است که دولت عراق در نظر دارد سهم خود را در آمد نفت روزانه دریافت کند. اکنون در آمد نفت عراق سه ماه بسه ماه پرداخت میشود.



آپارتمان فوق مدرن

یکی از معماران بزرگ فرانسوی توانست با ساخت یک بنای فوق مدرن، جایزه نوبل معماری را از آن خود کند. این آپارتمان بسیار زیبا در سه طبقه بنا شده است، جالب آن که برق مورد نیاز این آپارتمان از طریق انرژی خورشیدی تامین می‌شود.

افرادى كه به درد كمردچار هستند بايد از برخى فعاليتها كه به تشديد بيمارى شان كمك مى كند، دورى كنند.

همانطور كه مى دانيد يكي از دردهاى شايعى كه زندگى ماشينى امروزه به شهروندان هديه داده، كمردرد

است که برای پیشگیری و درمان آن نیز راه‌های بسیاری توصیه می‌شود. پزشکان معتقدند افرادی که به درد کمر دچار هستند باید از برخی فعالیت‌ها که به تشدید بیماری‌شان کمک می‌کند، دوری کنند. این ورزش‌ها شامل سوارکاری،

دوچرخه سواری در مناطق کوهستانی و تیس هستند.
آن‌ها در این راستا برای بهبود کمردرد شنا را توصیه و
بیان کردند که شنا، باعث جلوگیری از درد بسیار رایج پشت
و دیسک کمر می‌شود و باقی کردن عضلات پشت، از
جابه‌جایی دیسک کمر جلوگیری می‌کند.

پنجشنبه ۲۲ فروردین ۱۳۸۷ - شماره ۲۴۱۶۴

امروز با حافظ

قالب زندگی



سخنان پیامبر (ص)

ارزشیابی کلمات

- * موقرترین کلمه «احترام» است... برایش ارزش قابل شو.
- * آرام‌ترین کلمه «وامش» است... به آن برس
- * عاقلانه‌ترین کلمه «احتیاط» است... حواست را جمع کن.
- * دست و پاگیرترین کلمه «محدودیت» است... اجازه نده مانع پیشرفت بشود.
- * سخت‌ترین کلمه «غیرممکن» است... وجود ندارد.
- * مخرب‌ترین کلمه «شائبه‌دگی» است... مواظب پل‌های پشت سرت باش.

■ برگرفته از کتاب «چرا صورتم خیس می شود؟»
■ معصومه نوری

نکته

چرا ستاره‌ها چشمک می‌زنند؟

جو یا آتمسفر که دور تا دور زمین را فرا گرفته، از چند لایه به ضخامت تقریبی هزار کیلومتر تشکیل شده است. ساکنان کره زمین، فضا را از پشت همین جو مشاهده می‌کنند، در نتیجه شبها ستارگان را در حال چشم‌خسک زدن می‌بینند! در صورتی که فضانوردان که در خارج از آتمسفر، ستارگان را تماشا کنند نور آنها را ثابت خواهند دید. واقعیت این است که نور ستارگان ثابت است، ولی چون انسان ستاره‌ها را از پشت طبقات جو، تماشا می‌کند ستارگان، در حال چشم‌خسک زدن به نظر می‌رسند.

لایه‌های اصلی آتمسفر عبارت است از: تروپوسفر، استراتوسفر، مزوسفر، تروموسفر، یونوسفر و اکروسفر چون هر یک از لایه‌های فوق، دارای غلظت مخصوص به خود است، بنابراین وقتی نور ستارگان از لایه‌ای به لایه دیگر می‌رسد، می‌شکند و این شکست نور چندین بار صورت می‌گیرد، در نتیجه این شکست‌ها، نور ستاره‌ها از حالت مستقیم خارج شده و در نظر ساکنان کره زمین به صورت چشم‌خسک‌زدن می‌آید. جالب است بدانیم اگر آتمسفر نبود، آسمان تاریک و سیاه دیده می‌شد. وجود جو باعث پراکندگی نور خورشید و رنگ آبی آسمان شده است.

در نتیجه فقدان آتمسفر، شب‌ها بسیار سرد و روزها بسیار گرم می‌شد و به علاوه زندگی در کره خاکی به وجود نمی‌آمد.

(A.)

20

اعداد ۱ تا ۹ را طوری در خانه های (افقی و عمودی)
این جدول قرار دهید که هر عدد فقط یک بار استفاده شود

این جدول قرار دهید که هر عدد فقط یک بار استفاده شود.

	۲		۷			۶		۴
۷		۴		۵			۱	
	۳			۲				
			۲		۵		۶	۷
		۹			۴		۵	
۲			۳				۹	
۱		۷				۹	۴	
	۹		۸	۴	۶			
					۷		۲	۶

ضمن این که در هر مربع کوچک اعداد ۱ تا ۹ نیز نباید تکرار شوند برخی از اعداد را برای راهنمایی شما در جدول قرار داده ایم

پاسخ سودو کو (۷۹)

7	2	1	5	9	4	8	3
9	5	4	8	6	7	1	2
5	7	8	7	9	1	9	3
4	1	5	3	8	6	9	9
6	2	5	7	9	8	5	1
8	9	5	1	2	3	6	7
6	7	9	9	2	1	3	8
1	5	2	6	8	9	7	6
3	8	9	1	7	5	6	9

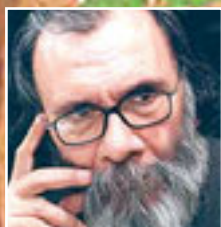
شماره ۱۰۰

شماره ۱۸۹۱

طراح: غلامحسین باغبان

[illegible]

ادب و هنر



* تاملی در شعر استاد علی معلم
صفحه ۳



* دکتر باستانی پاریزی
و حکایت جن ساده دل!
صفحه ۷



* داستان زندگی شهید
صیاد شیرازی از نگاه
محسن مؤمنی
صفحه ۲

پرده را برداریم بگذاریم که احساس هوایی بخورد...

✓ همانطور که سال گذشته در خبرها آمده بود، دکتر محمد باقر قالیباف در پنجمین سالگرد و در آخرین برنامه رادیویی «جمعه ایرانی» شبکه اول صدای جمهوری اسلامی ایران در سال ۸۶ از مجموعه دست‌اندرکاران، نویسندگان، بازیگران، نوازندگان، کارگردانان نمایش‌ها، مجریان و تهیه‌کننده آن قدردانی به عمل آورد و این برنامه را یکی از بهترین برنامه‌های مولد شادی و تفریح و سرگرمی برای مردم کشورمان قلمداد کرد و آن راستود.

به همین بهانه با سعید توکل، تهیه‌کننده برنامه شاد و تفریحی «جمعه ایرانی» رادیو به گفت‌وگویی کوتاه نشسته‌ایم که حاصل آن را در آغاز سال جدید از نظر می‌گذرانید...

صفحه ۴





▼ ادبیات مقاومت

گپ قلعه‌نی

با «محسن مؤمنی» به انگیزه یازدهمین چاپ کتاب داستانی زندگی شهید صیاد شیرازی

در کمین گل سرخ

کمین گل سرخ» ساختار یک رمان را دارد. راستش من تلاش کردم زندگی‌نامه شهید صیاد شیرازی را بنویسم؛ البته با دخالت دادن عناصر داستانی. من به هیچ وجه از تخیل استفاده نکردم. فقط واقعیت‌های زندگی او را نوشتم با استفاده از عناصر داستان. به هر حال من این اثر را رمان نمی‌دانم.

–این از تواضع شماست وگرنه در مدت کوتاهی به چاپ یازدهم نمی‌رسید!

«این را بگذارید به حساب زندگی بر جسته‌ای که صیاد شیرازی داشته. مردم متوجه این جذابیت زندگی شهید صیاد شیرازی شده‌اند.

–نمونه‌هایی از این توجه مردم را می‌توانید به صورت ملموس بیان کنید؟



امیرحسین انبارداران

بگذارند می‌خواهم یکی‌شان را تمام کنم. رمانی است به نام «ماه و بلوط» درباره کردستان و دفاع مقدس.

–برای ترجمه «در کمین گل سرخ» به زبان‌های دیگر و سایر ملل کاری صورت نگرفته است؟

«نه، من که خبر ندارم. خیلی خوب می‌شود اگر مثلاً برای بعضی کشورها ترجمه شود.

–خب، حرف آخر؟...

«خیلی دلم می‌خواهد دخترها و پسرهای کشورمان این کتاب را بخوانند. مامثل صیاد شیرازی کم نداریم. صیاد آدمی است که در سرنوشت دفاع مقدس مانقش بسزایی داشته است. کسانی که می‌خواهند با یک محصول عینی امام(ره) و انقلاب آشنا بشوند، بروند زندگی شهید صیاد شیرازی را بخوانند. جسار تا همین



«در کمین گل سرخ» را مطالعه کنند و ببینند صیاد از کودکی‌اش چگونه بوده و چگونه در ارتش طاغوت خودش را نشان می‌دهد و با انقلاب و انقاس قدسی حضرت امام(ره) به کجاها که نمی‌رسد.

–ممنون از وقتی که گذاشتی. در حاشیه‌ی از سر تواضع‌امی‌گویم که خبر داری تنها اثری که دربارهٔ صیاد شیرازی به زبانی دیگر ترجمه شده، مال من است؟!

«جدی؟!...

–آره... «امیر دلاور» که توسط نشر شاهد به چاپ چهارم رسیده و همین چند وقت پیش همراه سیزده کتاب دیگر توسط یک ناشر لبنانی ترجمه و چاپ شد.

«مبارک است. راستی، چهارشنبه، سه تا پنج بیا حوزه هنری. برای داود بختیاری دانشور نکوداشت گرفته‌اند.

–باشه، به امید خدا.

«همین یازده بار چاپ شدنش نشان می‌دهد که مردم استقبال خوبی داشته‌اند. خیلی‌ها هم لطف می‌کنند و می‌آیند سراغم. مثلاً همین چند روز پیش جوانی آمده بود محل کارم که قاضی بود. گفت آنقدر با کارانس گرفتم که آدمم شما را ببینم. می‌گفت که با خواندن کتاب «در کمین گل سرخ»، کسی مثل صیاد شیرازی را پیدا کرده‌ام که می‌توانم برای زندگی‌ام یک الگو داشته باشم.

–در هنگام نگارش کتاب یا قبل و بعدش عنایات خود شهید را هم حس کردید که کمک‌کننده به پیشرفت کار؟

«خودت که بهتری می‌دانی، تا عنایات شهدا نباشد نمی‌شود کاری درباره‌شان انجام داد. در این خصوص هم چون نگارش کار طولانی شد، گاهی شرایطی پیش می‌آمد که عنایات خود شهید رفع معضل و گره‌گشایی می‌کرد.

–خب، الان چه می‌کنی؟

«کار نیمه تمام زیاد دارم. اگر کارهای اجرایی‌ام

–چه خبر از «در کمین گل سرخ»؟

«بی‌خبر نیستم. چاپ یازدهمش در حال آماده شدن است توسط ناشر. فکر کنم بتواند به بیست و یکمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران برسانند.

–از انگیزه نگارش کاری می‌گویید؟

«بله. داود امیریان گفت که قصد دارد داستان زندگی شهید صیاد شیرازی را بنویسد. من هم چون اطلاعاتی از زندگی آن شهید بزرگوار داشتم برای اولین و آخرین بار در عمرم از داود خواش کردم که توفیق این کار را به من بدهد و او هم پذیرفت.

–این اطلاعات شما از کجا بود؟ با شهید آشنایی خاصی داشتید؟

«نه، راستش آقای سرهنگی کتاب ناگفته‌های جنگ را که احمد دهقان درباره صیاد شیرازی نوشته بود قبل از چاپ داده من که بخوانم. خواندن آن اثر همان و دل بسته شدن به صیاد، همان. حس کردم صیاد آدمی مثل خود ماست.

–این که می‌می‌گویید مثل خود ماست یعنی...

«خودمانی‌اش این می‌شود که خدا هوایش را داشته است. ببینید... او در ارتش زمان طاغوت خودش را نشان می‌دهد، چقدر رتبه اولی می‌آورد، یا همان موضوعی که به بقیه نیروها آموزش می‌دهد؛ اینها نشان می‌دهد که خدا هوایش را داشته. در متن کتاب هم بخشی آمده –نمی‌دانم یادتان هست یا نه –که ماجرای معروف کودکی‌اش را نقل می‌کنم. اصلاً خودش می‌گوید و اعتقاد دارد که حضور خداوند را از کودکی در زندگی‌اش ملموس می‌دیده. کودک که بوده مادرش او را می‌فرستد برود سراغ برادرش. برادری که به همراه جمعی از دوستانش در عالم کودکی رفته از باغی میوه بچیند و بخورد. مادر، علی‌رامی فرستد که جلو آن کار برادرش را بگیرد. او هم با ناراحتی می‌رود سراغ برادر. به باغ که می‌رسد، در آن سوی دیوار میوه‌ها چشمک می‌زنند و صیاد نه تنها قبح کار برادر را فراموش می‌کند که خودش هم علاقه‌مند می‌شود دلی از عزا در بیاورد. قصد دیوار را می‌کند که برود سراغ میوه‌ها، اما خودش می‌گوید: «ناگهان احساس کردم یک مار سیاه عظیم الجثه آمده سراغم، پس برگشتم و تا خانه دیدم اما آن مار را هم نمی‌کرد.» البته این یک خیال بوده اما صیاد می‌گوید که همان موقع خودم را مؤاخذه کردم و وجود خدا را در زندگی‌ام برای همیشه دیدم.

–خب، از زمان نگارش اثر بگویید؟

«راستش چون نوشتن آن زیاد طول کشید به نوعی با صیاد مانوس شدم و الفتی پیدا کردم. هنوز هم آن حس قشنگ را دارم و باور دارم که او در زندگی‌ام هست. همان طوری که گفتم او به آدم‌هایی مثل ماشیه است. زحمت کشیده و براساس تلاش و لطف الهی به جایی رسیده است. صیاد تاکید دارد که پیش از انقلاب هم خداوند در زندگی‌اش ملموس بوده است.

–این اثر در کدام ژانر ادبی قرار می‌گیرد، رمان است یا...

«...نه، رمان نیست. هر چند آقای یوسفعلی میرشکاک همین چند وقت پیش اصرار داشت که «در

▼ از زبان فرزند یک شهید



▼ پرتوی از خورشید



داستانهایی

از زندگانی

رهبر فرزانه انقلاب

«علی شیرازی

▼ آگاهی بسیار به مسائل فلسفی

در اواخر دوران ریاست جمهوری آیت‌الله خامنه‌ای – حدود سال ۶۶ – معظم‌له خیلی نگران وضعیت درس و کتاب معارف دانشجویان بودند. از همین رو، برای تدوین متنی دقیق و شایسته، به عنوان رئیس شورای عالی انقلاب فرهنگی، گروهی را انتخاب کردند تا در این خصوص اقدام نمایند.

آقا هر دو هفته یک بار، با این گروه جلسه داشتند. با توجه به گرفتاری‌های معظم‌له در آن دوران که مسائل جنگ از عمده گرفتاری‌های ایشان بود – آقا با حضور ذهن بسیار خوبی در جلسات شرکت می‌کردند. آنگاه که ایشان وارد مباحث علمی می‌شدند، انگار نه انگار که غیر از کارهای علمی و فکری کار دیگری دارند!

روزی در وسط بحث، صحبت به یک مسأله فلسفی کشیده شد. تعدادی از علمای متخصص در فلسفه در جلسه حاضر بودند، که دیدگاه‌های فلسفی آنها باهم متفاوت بود.

بحثی جدی در خصوص آن موضوع شروع شد. مقام معظم رهبری بدون هیچ مقدمه و مطالعه قبلی، وارد بحث شدند و مثل یک مدرس ورزیده، موضوع را مطرح کردند و به خوبی از عهده بحث برآمدند.

تبحر ایشان مایهٔ تعجب من شد؛ چون نزد ما معروف بود که حوزهٔ علمیهٔ مشهد عنایتی به فلسفهٔ اسلامی ندارد! مادر آن روز شهادت بودیم که معظم‌له نه تنها عنایت دارند، بلکه کاملاً با مباحث فلسفی آشنایی دارند و بسیار دقیق مسائل فلسفی را درک می‌کنند. از نظر موقعیتی و زمانی هم آن موضوع برای ما خیلی مهم بود. در بحبوحهٔ گرفتاری‌های سیاسی کشور و مسائل جنگ که همهٔ ذهن رئیس‌جمهور باید مشغول مسائل غیر علمی و غیر فلسفی باشد، معظم‌له چون بر حسب ضرورت وارد یک بحث فلسفی شدند، به خوبی از عهدهٔ آن برآمدند.

«دکتر غلامعلی حداد عادل

▼ توجه به مسائل جهانی

مقام معظم رهبری از دوران ریاست جمهوری، اخبار بین‌المللی را با علاقه‌مندی دنبال می‌کردند. ایشان در زمان رهبری هم همواره در جریان دقیق امور خارجی، به خصوص آنچه مربوط به ایران و جهان اسلام می‌شود، هستند و کاملاً آگاهند که در دنیا چه می‌گذرد؛ زیرا آگاهی از مسائل خارجی، برای ادارهٔ یک انقلاب و یک کشور، آن هم به ابعاد و گستردگی ایران، بسیار مهم است و عدم اطلاع از دنیا و سیاست خارجی، بسیار خسارت بار.

به لطف الهی، ایشان با توجه به هوشمندی و جدیتی که در پی‌گیری مسائل جهانی دارند، با قوت تمام این موضوعات را هدایت می‌کنند و نظارت جدی و بسیار ارزشمندی بر سیر و سمت و سوی سیاست خارجی دارند. کوچک‌ترین حرکتی که ممکن است تأثیر بر سیاست خارجی بگذارد، مورد توجه معظم‌له می‌باشد.

«دکتر علی اکبر ولایتی

▼ گل ها و گلوله ها

رقص جنون به لجهٔ خون



تقدیم به روح مطهر

شهید سپهبد علی صیاد شیرازی و

شهیدان گرانقدر ایران اسلامی

حسین بزرگی (حامد)

این لاله‌ها که سرر به ترِیا کشیده‌اند

از لاله‌زار بیشه مستی دمیده‌اند

از تن رها شدند و به سوی حریم قرب

بسا بال‌های نور رَقَنّا پریده‌اند

صهباِ بی‌مثال طهور از دو دست یار

با اشتیاق و شور و شفع سر کشیده‌اند

شوق حضور محضر دلدار، وه چه کرد!

کز جان و مال و عیش و طرب، دل بریده‌اند

در عاشقی ز جمع بلاهای پیش رو

رقص جنون به لجهٔ خون برگزیده‌اند

این صیدهای دلشده، صیّاد صد دل‌اند

کز داغشان هزار گریبان دریده‌اند

این لاله‌های سرسبد دشت پیدلی

صدها حماسه، حین عروج، آفریده‌اند

خطّی ز عشق، از دلشان تا به‌عرش دُوست

خطّی دگر به دشت مُعلی کشیده‌اند

ما را نصیب، شبنم چشم و غمی غریب

آنها جوار رحمت حق، آر미ده‌اند

ما در میان دخمه‌ی شیرنگ و تنگ تن

و آن عاشقان به گلشن رضوان رسیده‌اند

«حامد» برای غربت و تنهایی‌ات بسوز

تو غرق غفلتی ولی آنها رهیده‌اند

«فروردین ۸۷»

تأملی در شعر استاد علی معلم



✱ * رضا اسماعیلی

✱ اشاره:

«علی معلم دامغانی» از شاعران برجسته، اندیشمند، و صاحب سبک معاصر است. شاعری که دژ شتی، استحکام و صلابت زبانش به شاعران سبک خراسانی، قدرت خیال، ابهام و پیچیدگی بیانش به شاعران سبک هندی، و مضمون پردازی، لطافت و نرمی کلامش در غزل، به شاعران سبک عراقی می ماند. هر چند که او تمام و کمال شیوه خود را در شعر، شیوه عراقی می داند، چنان که در جایی گفته است:

«خود بنده بین منطقه تهران و خراسان به دنیا آمده ام، اما زبان من به جهت زير ساخت تمايلات پارتی دارد، ولی مرکزيت تهران و نوع آموزشی که دیدم، زبان عراقی را بر ذهن و شعر من مسلط کرده است.»^۱

قالب مورد علاقه معلم، مثنوی است. هر چند در سایر قالب ها نیز از جمله غزل اشاعر مانا و ارز شمندی سروده است.

موضوع بیشتر اشعار معلم «حماسه» است که با مضامین اجتماعی، سیاسی و تاریخی آمیخته است. این شاعر فرهیخته به خاطر آشنایی با ادبیات عرب، بر خورداری از دانش و بینش ادبی، و اشراف بر علوم و معارف زمان خویش، شاعری دقیقه یاب، ژرف اندیش و اندیشه مدار است. از همین رو سرودن برای او، نه تفنن و دل مشغولی، که نوعی ادای دین به جامعه و گام نهادن در راه رسالتی اجتماعی است، چنان که خود در مصاحبه ای گفته است: «شعر کمالی است که مبتنی بر حقیقت است و این حقیقت هر گاه تجلی کند به صورت خودش تجلی می کند... شاعری که مجالای انوار غنایت حق نسبت به مردم واقع می شود باید پیام هایی را برساند و می رساند. چنین شاعری در شعر به عنوان یک امر قدسی می نگرد و نه بازیچه و اسباب فخر یا ابزاری در خدمت کسب معاش.»^۲

اینک، به اگتنام فرصت فراهم آمده، تأملی اجمالی در زبان، سبک و ساختار شعری این شاعر معاصر خواهیم داشت. متأسفانه منابع مادر این بررسی، محدود به تنها مجموعه شعر این شاعر با عنوان «رجعت سرخ ستاره» و معدود اشعاری است که از ایشان از سال های گذشته تا به امروز، در جنگ های ادبی و مطبوعات به چاپ رسیده است. زیر ایشان، به هر علت از جمله مشغله هایی همچون تدریس و مدیریت اداره شعر و موسیقی صدا و سیما کمتر موفق به گردآوری و چاپ آثار خود در قالب مجموعه شعر شده است.

معلم، شاعری در چالش با دیروز و امروز

سال ها پیش وقتی شعرهای معلم را می خواندم، احساس می کردم با شاعری روبرو هستم که هر چند ریشه در گذشته دارد، ولی چشم به آینده دوخته است. شاعری که پیوندهای عمیقی با گذشته ادبی ایران دارد و در عین حال نمی خواهد از قافله زمان عقب بماند و سخت در جست و جوی راهی است برای بیرون آمدن از این چالش ناگزیر. چالش میان گذشته و آینده، میان دیروز و امروز.

امروز اما وقتی شعرهای معلم را می خوانم، شاعری را مقابل خود می بینم که از این چالش و آزمون دشوار، سربلند بیرون آمده و ضمن حفظ اصالت های ادبی خود به عنوان یک شاعر اصول گرا به قافله شعر و ادب امروز ایران پیوسته و بانسل نوجوی امروزی همراه شده است. البته این همراهی و همقدمی برای او، گاهی با هزینه سنگینی همراه شده که معلم به هر علت از پرداخت این هزینه سنگین شانه خالی نکرده است. به خصوص اکنون که در جایگاه مدیر کل شعر و موسیقی صدا و سیما تکیه زده است. آری، نسل دیروز معلم را با مثنوی اعجاب انگیز و جادویی «این فصل را با من بخوان» می شناسند و نسل امروز او را با ترانه هایی که خوانندگان پاپ می خوانند. البته این چیزی از شأن و اعتبار شاعری مثل معلم کم نمی کند، هر چند پارادوکس عجیبی است!

ولی با تمام اینها، شک ندارم که فردا در تاریخ ادبیات ما از علی معلم به عنوان شاعری مردمی، فرهیخته، توانمند و صاحب سبک یاد می شود، و این چیز کمی نیست. و شاید همین امتیازات است که امروز همه ما را بر این واداشته است که از معلم بگوئیم، از معلم و شخصیتش، از معلم و مثنوی های شور انگیزش، از معلم و غزل های باطر او تش، از معلم و ترانه های مردمی اش، از معلم و... اگر تأثیر این تلاش ها به همین اندازه باشد که به نسل امروز و آینده بیاموزیم که باید قدر شناس و سیاسگوی پیشکسوتان ادب و هنر این مرز و بوم باشیم، همین اندازه کافی است و به نظر من به هدف خود رسیده ایم.

آری، باید از هم اکنون به نسل امروز و آینده بیاموزیم که اگر می خواهیم در فردای تاریخ نامی از ایران و ایرانی باقی بماند، باید دست معلم و معلم ها را ببوسیم و خاک قد و مشان را سر همه چشمانمان سازیم.

ادامه دارد

* پی نوشت:

۱- فصلنامه شعر - شماره ۲۰ - سال چهارم - تابستان ۷۵ - ص ۶۰
۲- فصلنامه شعر - شماره ۱۷ - سال دوم - سال ۷۳ - صص ۵۵-۶۰

میز است

داستان ترجمه

نوشته: پتر بیکسل

ترجمه: فاطمه اتراکي



بنابراین:

صبح مرد مدت زیادی روی عکس دراز کشید. حدود ساعت نه آلبوم عکس زنگ زد، مرد از جا بلند شد و روی کمد ایستاد تا پاهایش یخ نکنند، سپس لباس هایش را از تنی روزنامه بیرون آورد، آنها را پوشید، در صندلی روی دیوار، نگاهی به خود کرد و بعد روی ساعت پشت فرش نشست و آینه را ورق زد تا به میز مادرش رسید.

این کلمه ها به نظرش جالب آمد و تمام روز را تمرین کرد تا لغات جدید را به ذهن بسپارد. حالا همه چیزها تغییر نام داده بودند: حالا او دیگر یک مرد نبود، بلکه یک «پا» بود و پا یک «صحن» بود و صبح یک «مرد».

حالا می توانید خودتان تا آخر قصه را حدس بزنید و مثل مرد داستان لغت های دیگری را عوض کنید:

او به زنگ زدن می گفت قرار دادن.

به جای از سرما لرزیدن می گفت نگاه کردن.

ماندن برای او زنگ زدن نام داشت.

به جای ایستادن می گفت از سرما لرزیدن و

به جای قرار دادن، ورق زدن.

بنابراین همه چیز جور دیگری می شود:

هنگام مرد، پای پیر مدت طولانی در عکس زنگ زد حدود ساعت نه آلبوم عکس قرار گرفت، پا از سرما لرزید و خود را روی کمد ورق زد تا دیگر صبح هایش نگاه نکنند.

پیرمرد برای خودش چند دفتر آبی رنگ مدرسه خرید و آنها را با لغات جدید پر کرد و از آنجا که کارهای زیادی برای انجام دادن داشت، به ندرت در خیابان دیده می شد. بعد از آن برای همه چیز نشانه های جدیدی قرار داد و آنها را به ذهن سپرد و به این ترتیب اسامی اصلی را هر روز بیشتر و بیشتر از یاد می برد. حالا او یک زبان جدید داشت که فقط به خودش تعلق داشت.

هر جا که بود به خیال پردازی در زبان جدید می پرداخت. همه ترانه های دوران مدرسه اش را به زبان خودش ترجمه کرده بود و آنها را برای خود زمزمه می کرد.

به زودی ترجمه هم برایش طاققت فرسا شد. او تقریباً زبان قدیمی اش را از یاد برده بود و باید لغات درست را در دفترهای آبی اش پیدا می کرد. از اینکه با مردم حرف بزند، می ترسید و باید مدتی فکر می کرد تا به یادش بیاید که مردم به هریک از اشیا چه می گویند.

دیگران به عکس می گفتند تختخواب

به فرش می گفتند میز

به ساعت می گفتند صندلی

به تختخواب می گفتند روزنامه

صندلی را آینه می خواندند.

به آلبوم عکس می گفتند ساعت

به روزنامه می گفتند کمد

کمد را فرش می نامیدند.

به میز می گفتند عکس و

به آینه می گفتند آلبوم عکس

طوری شده بود که وقتی حرف زدن مردم را می شنید، خنده اش می گرفت. باید هم می خندید وقتی می شنید که یک نفر مثلاً می گوید: «فردا هم برای تماشای فوتبال می روید؟» یا دیگری می گفت: «دو ماه است که همین طور بارندگی ادامه دارد.» و یا وقتی می شنید: «من یک عمو در آمریکا دارم.» او باید هم می خندید، چون هیچ کدام از آن حرفها را نمی فهمید.

اما این یک داستان خنده دار نیست. آغازش غمگین بوده و با غم و اندوه هم به پایان می رسد. پیرمرد پالتو خاکستری دیگر حرف مردم را نمی فهمید، البته این زیاد بد نبود. بدترین چیز این بود که مردم هم دیگر حرف او را نمی فهمیدند.

و به همین خاطر او دیگر حرف نزد.

.

.

.

سکوت کرد.

.

.

.

فقط با خودش حرف می زد و حتی دیگر به کسی سلام هم نمی کرد.

خورد و به این ترتیب، تمام آن شادی از بین رفت، چون هیچ چیز تغییر نکرده بود.

خشتم عظیمی سراپای وجودش را فراگرفت. چشمانش را محکم بست و وقتی آنها را باز کرد، در آینه دید که صورتش چگونه شروع به سرخ شدن کرد. سپس دستانش را مشت کرد، آنها را بالا برد و محکم روی میز کوبید. اول فقط یک ضربه زد، بعد یکی دیگر و سپس با هر دو دست شروع کرد به کوبیدن بر روی میز و با صدای بلند فریاد می زد: «باید تغییر کند، باید تغییر کند!»

دیگر صدای ساعت را نمی شنید، دستانش درد گرفته بودند و صدایش آهسته تر شده بود، دوباره صدای ساعت به گوش رسید و هنوز هیچ چیزی تغییر نکرده بود.

مرد گفت: «همیشه همان میز، همان صندلی، تختخواب، قصاب عکس، و من به میز می گویم میز، به عکس می گویم عکس، اسم تختخواب تختخواب است و به صندلی می گویند صندلی، واقعا برای چه؟»



فرانسوی ها به تختخواب می گویند «لی»، به میز می گویند «تابل»، به عکس می گویند «تابلو» و به صندلی می گویند «شنز». و حرف همدیگر را خوب می فهمند. چینی ها هم حرف همدیگر را می فهمند. مرد با خود فکر کرد: «چرا به تختخواب نمی گویند عکس؟» لبخندی زد و بعد خنده اش گرفت. آن قدر خندید که همسایه ها با مشت به دیوار می زدند و از او می خواستند ساکت باشد.

او فریاد زد: «حالا تغییر می کند!» و از آن به بعد به تختخواب گفت عکس!

مرد گفت: «خسته ام، می خواهم روی عکس دراز بکشم»

و صبح ها مدت طولانی در عکس می ماند و به این فکر می کرد که می خواهد اسم صندلی را چه بگذارد و تصمیم گرفت به صندلی بگوید «ساعت».

بنابراین از جایش بلند شد، لباس هایش را پوشید، روی ساعت نشست و دست ها را روی میز گذاشت. اما میز دیگر میز نبود، اسمش فرش بود. فردای آن روز مرد از عکس پایین آمد، لباس هایش را پوشید، پشت فرش روی ساعت نشست و تصور کرد که چه اسم هایی می تواند انتخاب کند.

به تختخواب می گفت عکس.

میز را فرش می نامید.

صندلی را ساعت می خواند.

به روزنامه می گفت تختخواب.

به آینه می گفت: صندلی.

ساعت را آلبوم عکس می خواند.

به کمد می گفت روزنامه.

فرش را کمد نامیده بود.

به عکس می گفت میز.

و آلبوم عکس آینه نام داشت.

می خواهم درباره یک پیرمرد صحبت کنم، مردی که دیگر حرفی نمی زند و صورت خسته ای دارد. خسته برای خندیدن و خسته برای عصبانی شدن. او در شهر کوچکی در انتهای خیابان یا شاید نزدیک چهارراه زندگی می کند. توصیف او، ارزش گفتن ندارد، او با دیگر انسان ها فرق زیادی ندارد. یک کلاه خاکستری بر سر می گذارد، شلوار خاکستری می پوشد، کت خاکستری و در زمستان یک پالتوی بلند خاکستری به تن می کند و گردن باریکی دارد که پوست آن خشک و چروکیده است و با یقه سپید پیراهنش فاصله زیادی دارد.

او در طبقه بالای یک خانه اتاقی برای خودش دارد. شاید ازدواج کرده باشد و بچه هایی هم داشته باشد. شاید پیش از این در شهر دیگری زندگی می کرده است. اما مسلم است که او روزی کودک بوده است و این به زمانی مربوط می شود که بچه ها هم مانند بزرگترها لباس می پوشیدند. این را می توان از عکس های آلبوم مادر بزرگش فهمید. در اتاق او، دو صندلی، یک میز، یک فرش، یک تخت و یک

کمد وجود دارد. بر روی یک میز کوچک ساعت شمطه داری قرار دارد و کنار آن روزنامه های قدیمی و آلبوم عکس. روی دیوار یک آینه و یک قاب عکس آویزان است.

پیرمرد یک بار صبح ها و یک بار هم بعد از ظهرها برای پیاده روی بیرون می رفت. چند کلمه ای با همسایه ها حرف می زد و شب که به خانه می آمد، پشت میز می نشست.

این برنامه هیچ وقت تغییر نمی کرد، حتی روزهای تعطیل هم همین طور می گذشت. و وقتی پشت میز می نشست، صدای تیک تاک ساعت را می شنید، ساعت همیشه تیک تاک می کرد.

بعد از آن، یک روز بخصوص فرارسید. روزی که آفتابی بود، نه خیلی گرم بود و نه خیلی سرد. صدای آواز پرندگان به گوش می رسید و مردم مهربان بودند و بچه ها بازی می کردند. اما این روز به این خاطر مخصوص بود که همه چیز یک دفعه برای مرد اتفاق افتاد.

او لبخند زد!

و با خود فکر کرد: «حالا همه چیز عوض می شود.»

دکمه یقه پیراهنش را باز کرد، کلاهش را به دست گرفت و به سرعت به راه افتاد. حتی گاهی لی لی می کرد و بسیار خوشحال بود. به خیابان محل سکونتش رسید. برای بچه هایی که مشغول بازی بودند، سر تکان داد، به در خانه رسید، از پله ها بالا رفت، کلید را از جیب بیرون آورد و قفل در اتاق را باز کرد.

اما وسایل اتاق به همان شکل باقی مانده بودند. یک میز، دو صندلی، یک تختخواب. و وقتی پشت میز نشست، باز همان صدای تیک تاک به گوشش

گفت و گو

با سعید توکل، تهیه‌کننده برنامه «جمعه ایرانی» رادیو ایران

تا وقتی لبخند هست ما نیز هستیم...



❖ **ضوابط حضور گروه‌های موسیقی و هنری در برنامه‌تان چیست؟**

– آیین‌نامه خاصی نداریم، باید اثر شاد و منطبق با مسائل روز و به دور از مسائل خلاف اخلاق باشد. این گونه آثار را در قالب تمرین هایت‌اند می‌شنویم و سپس توافق می‌کنیم که در برنامه حاضر شوند و اجرا کنند.

❖ **استعدادهای هنری و شوخ را چگونه ارزیابی می‌کنید و به برنامه‌تان راه می‌دهید؟**

– در و پنجره «جمعه ایرانی» به‌روی همه استعدادهای نغز و طنز باز است. اگر دقت هم کرده باشید، بخش عمده‌ای از طنزها و قطعات فکاهی برنامه ما توسط پیامک‌های مردمی ارسال می‌شود و به این ترتیب آنها به راحتی نقش خودشان را در تمام طول برنامه احساس می‌کنند.

❖ **آقای توکل، فکر می‌کنید کدام یک از طیف‌های جامعه بیشتر شنوندۀ برنامه‌تان باشند؟**

– دقیقاً نمی‌توان گفت که کدام طیف و طبقه. ما از طبقه روشنفکر جامعه و استاد دانشگاه و قاضی دادگستری شنونده داریم تا مردم عامی کوچه و بازار و کارگر و کشاورز. و جالب این که ما از تمام این طبقات هم ایمیل و پیامک دریافت می‌کنیم. خیلی از لطیفه‌ها بهمان رانیز از وسط همین پیامک‌ها و ایمیل‌ها گلچین می‌کنیم و به آنها سکه‌های اینترنتی می‌دهیم.

❖ **آیا پیگیری هم می‌کنید که مطمئن شوید جایزه‌ها به دست شنوندگان و برندگان برنامه‌تان می‌رسد؟**

– این یکی از حساس‌ترین موضوعات در دستور کار روزمره ماست و برای ما خیلی مهم است که مطمئن شویم برندگان مسابقات ما حتماً جایزه‌شان را دریافت کرده‌اند و اصلانیز روی ویژه‌ای هم برای این کار داریم و تاکنون هم خلاف آن به ما گزارش نشده است و از دریافت تمام جوایز مطمئن هستیم.

❖ **چقدر در طول هفته ایمیل و پیامک دارید؟**

– هر هفته بالای ۴۰ هزار تا ایمیل و پیامک داریم که بیشتر آنها در مسابقات ما شرکت می‌کنند. خیلی‌ها هم احوال هنرمندان را می‌پرسند و یا قطعات کوتاه طنز و فکاهی می‌فرستند.

❖ **کدام یک از اظهار نظر‌ها و انتقادهایی که به شما می‌شود برایتان مهم است؟**

– انتقاد که خیلی می‌شود، بخصوص به وقت کم برنامه و همه می‌خواهند بیشتر پشت میکروفن باشیم و حتی برنامه بعد از ظهر هم ادامه پیدا کند، ولی وقتی یک قاضی برجسته دادگستری به ما می‌نویسد که: «من برنامه شمارا بدقت و موشکافانه گوش می‌دهم و به این نتیجه رسیده‌ام که این برنامه غیر مغرضانه‌ترین برنامه در میان همه برنامه‌های رادیو و تلویزیون است و علیرغم انتقادهایی که می‌کنید، ولی غرض ورزی در کارتان نیست»، این برای ما یک نقطه اوج و امیدواری است که چنین شنوندگانی با چنین جایگاه و پایگاه و دیدگاهی داریم.

❖ **آیا در برنامه‌های نوروزی بهار امسال هم از همان عوامل و همان نوع مطالب استفاده کردید؟**

– برای نوروز ۸۷ یک برنامه سیزده روزه به نام «بهار ایرانی» داشتیم که برای آن مضامین شاد و تفریحی مرتبط با نوروز تدارک دیده بودیم. کادرمان هم همین کادر جمعه ایرانی بود که بعضی از دوستان هم به ما کمک کردند. نوع مسابقاتش هم فرق کرد و به مناسبت همزمانی هفته وحدت و نوروز، جوایز ۶۳ هزار تومانی به ۱۷ نفر (متناسب با هفده ربیع الاول) دادیم و نمایش‌های موزیکال نوروزی نیز پخش کردیم.

❖ **آقای توکل، الآن که به پشت سرتان نگاه می‌کنید، بعد از این پنج سال آیا متوجه هستید که چه نیروهایی شما را در رسیدن به اهدافتان یاری می‌دهند و حداقل مانع برنامه شما نیستند؟**

– بله، ما از همان ابتدا اقدردان تلاش‌ها و توجہات آقای دکتر حسینی که قبلاً مدیریت شبکه اول رادیو را به عهده داشتند، بوده و هستیم و حمایت‌ها و دلگرمی‌های آقای خجسته معاونت صدای سازمان باعث می‌شود، ما هر روز بیشتر از روز قبل و هر جمعه بیشتر از جمعه قبل و هر بهار بیشتر از بهار قبل روی پای‌های خودمان بایستیم.

❖ **برنامه «جمعه ایرانی» در سال جاری (۸۷) چگونه ادامه خواهد یافت؟**

– تلاش می‌کنیم با همین گروه بیشتر به خواست‌ها و تقاضاهای مورد تأکید مردم که در تماس‌هایشان ابراز می‌کنند پاسخ بیشتری بدهیم. خوانندگان روزنامه شما هم که بخشی از شنوندگان ما هستند بدانند و به اطمینان خودشان هم بگویند که امسال «جمعه ایرانی» ادامه دارد و تا وقتی لبخند هست ما نیز هستیم.

– بله، ما توافق کرده‌ایم که نوع آگهی‌هایمان با آگهی‌های صدا و سیما تفاوت داشته باشد.

❖ **پس با این وصف خیلی خاطر‌تان در سازمان صدا و سیما عزیز است!**

– متشکرم. مسئولان سازمان هم عنایت دارند و ما نیز از آنها متشکریم و با حمایت‌های آنهاست که ما روز به روز می‌توانیم دامنه مخاطبان و شنوندگان خودمان را گسترده‌تر کنیم. مسئولان سازمان در این راستا همیشه کمک کننده خوب ما بوده‌اند.

❖ **خود آقای ضرعامی هم شخصاً برنامه شما را**



❖ **پیگیری می‌کنند؟**

– بله، مطمئن هستم که ایشان برنامه ما را دنبال می‌کنند؛ چون وقتی گروه جمعه ایرانی با ایشان دیداری اختصاصی داشت، بر خورد مسرت‌آمیز ایشان و این که آقای ضرعامی با این همه مشغله و گرفتاری، همکاران هنرمند و بازیگران برنامه ما را با نام کوچک و تیپ‌های نمایشی‌شان صدای زد و با آنها گفت‌وگو می‌کرد، برای ما شگفت‌آور بود. بعد از آن دیدار، مسئولیت‌مان بسیار سنگین‌تر شد؛ چون متوجه شدیم بالاترین فرد سازمان چه نگاه عمیقی به مقوله طنز و شادی و تفریح دارد.

❖ **آیا نگاه «تافته جدا بافته» ای به شما دارند؟**

– نه، احساس می‌کنم نگاه آقای ضرعامی به مقوله طنز با توجه به یک نیاز عمومی در سطح مخاطبان است و از همین رو ایشان تنوع در قالب‌های اجرایی برنامه‌های رادیویی و تلویزیونی را خیلی پیگیری می‌کنند.

❖ **آیا تاکنون برای آقای ضرعامی و دیگر مقامات صدا و سیما در درس‌ساز نیوده‌اید؟**

– خدا را شکر تا الآن که نه. از بعداً هم خبر نداریم!

❖ **تحت فشار هم نبوده‌اید؟**

– فشارها که چرا! از همه جا به ما و به بدنه سازمان فشار وارد می‌شود که مثلاً چرا این همه شادی در این برنامه هست؟ اما سازمان برای همه منتقدان خود، دلایل و توجیهاتی دارد. از سوی دیگر ما هم تلاش می‌کنیم در هر شرایطی نقطه ضعف برای این رسانه ملی ایجاد نکنیم و مواظب اکثر خطوط قرمز هستیم.

❖ **آما در بعضی از نمایش‌هایتان از خط قرمز هم انگار عبور می‌کنید.**

– مثلاً در کدام نمایش‌هایمان؟!

❖ **در نمایش‌هایی که پای خانم «کاندولیزا رایس» به عنوان «نامزد شنگول» به میان کشیده می‌شود.**

– خب این نمک‌برنامه است نه خط قرمز. شنگول شخصیتی دارد که همه چیز در قالب شخصیتی او جا می‌گیرد؛ از جمله نامزدی با وزیر امور خارجه آمریکا!

❖ **در یکی از نمایش‌هایتان هم با همکاران روزنامه اطلاعات شوخی سیاسی کرده بودید؛ یادتان هست؟**

– بله، در آن نمایش شنگول یک دفعه داد می‌زد که: «ای اطلاعاتی‌ها! آی اطلاعاتی‌ها! خواستون جمع باشه که کیهانی‌ها هم روزنامه‌شو نصیب منتشر خواهند کرد». جالب این که به بعضی از همکاران ما این امر مشتبّه شده بود که نکند مخاطب ماعزیزانمان در وزارت اطلاعات بودند!

مقدمه: همانطور که سال گذشته در خبرها آمده بود، دکتر محمد باقر قالیباف در پنجمین سالگرد در آخرین برنامه رادیویی «جمعه ایرانی» شبکه اول صدای جمهوری اسلامی ایران در سال ۸۶ از مجموعه دست‌اندرکاران، نویسندگان، بازیگران، نوازندگان، کارگردانان نمایش‌ها، مجریان و تهیه‌کننده آن قدرانی به عمل آورد و این برنامه را یکی از بهترین برنامه‌های مولد شادی و تفریح و سرگرمی برای مردم کشورمان قلمداد کرد و آن را ستود.

به همین بهانه با سعید توکل، تهیه‌کننده برنامه شاد و تفریحی «جمعه ایرانی» رادیو به گفت‌وگویی کوتاه نشستیم که حاصل آن را در آغاز سال جدید از نظر می‌گذرانید...

❖ **خسته نباشید آقای توکل! اکثر برنامه‌های رادیویی «جمعه ایرانی» و بهار ایرانی شما را شنیدیم و متوجه شدیم که شهر دار تهران با دادن لوح تقدیر از برنامه شما قدرانی کرده‌اند.**

– بله، ما هم متقابلاً از توجه و ویژه‌ایشان قدرانی کردیم و این حرکت ظریف و خداپسندانه و مردمی را در برنامه خودمان پخش کردیم. ایشان همیشه با کارهایشان ما را غافلگیری می‌کنند.

❖ **شنیده‌ایم که پیش از این هم آقای دکتر قالیباف عنایت‌های ویژه‌ای به برنامه شما داشته‌اند.**

– بله، ما هم مثل شما شنیده بودیم که ایشان یکی از طرفداران و شنوندگان همیشگی برنامه‌های ما هستند. گرچه ما توی برنامه‌هایمان از شهرداری هم انتقاداتی داشته‌ایم، ولی گویا ایشان ناراحت نمی‌شدند و ما را یک قاضی و منتقد با نصابی تشخیص داده‌اند.

❖ **قرار بود خودشان در برنامه جمعه ایرانی شرکت کنند؟**

– بله قرار بود خود ایشان بیایند، ولی به دلیل گرفتاری که روز ضبط برنامه برای ایشان پیش آمد، آقای مهندس بهاری شهردار منطقه ۲ تهران به محل

اجرای برنامه‌مان (به نیابت از ایشان) آمد و لوح تقدیر آقای قالیباف را به همکاران «جمعه ایرانی» تقدیم کرد.

❖ **پیش از این هم یادم هست که مقامات بلند پایه کشوری مثل آقای دکتر خاتمی و دکتر احمدی‌نژاد در استودیوی برنامه‌های شما حضور یافته بودند.**

– شما چه خوب برنامه ما را پیگیری می‌کنید و من از این بابت متشکرم. دو سال پیش آقای خاتمی، زمانی که ماه‌های آخر ریاست جمهوری خود را پشت سر می‌گذراندند، به استودیوی ما آمدند و ما را مورد لطف خود قرار دادند که این کار به ما انرژی و ویژه‌ای داد.

ایشان در آن جلسه گفت: «یکی از آرزوهای من تماشا کردن اجرای برنامه جمعه ایرانی از نزدیک بوده است». این عبارت آقای خاتمی واقعاً خشکی چند سال کار پیاپی را از تن همکاران هنرمندمان بیرون کرد. بعد هم پاییز سال ۸۵ بود که آقای دکتر احمدی‌نژاد، رئیس جمهوری، به برنامه ما قدم رنجه نموده و اظهار داشت که برنامه شما آنقدر شاد است که ما هر بار گوش می‌دهیم به اندازه شش ماه از آن انرژی می‌گیریم.

❖ **آقای توکل، حضور این گونه دولتمردان، رنگ و بوی سیاسی به برنامه‌تان نمی‌دهد یا نداده است؟**

– ببینید، برنامه ما یک برنامه کاملاً مردمی است و طبیعی است که هر کس به محوطه برنامه ما قدم می‌گذارد تمایل به حضور بیشتر در میان مردم دارد. مردم و شنوندگان ما نیز آنقدر باهوش هستند که تشخیص بدهند ما و ام‌دار هیچ یک از میهمانان عالی رتبه حاضر در برنامه خودمان نبوده و نیستیم و هر وقت هم که بخواد این گونه شود ترجیح می‌دهیم برنامه تعطیل بشود، ولی به آن سمت و سوهان‌رود سیاست زده نشود.

❖ **آیا آنها نقشی هم در بهبود برنامه‌هایتان داشته‌اند؟**

– فقط شهرداری تهران بیشتر اوقات ما را از امکانات خوبی که در سالن‌های مجهز جشن‌هایشان وجود دارد بهره‌مند می‌کند و ما بیشتر اوقات برای تمرین و ضبط بخش‌های نمایشی برنامه‌هایمان از امکانات شهرداری استفاده می‌کنیم در حالی که تعدادی از نمایش‌هایمان انتقاد به برخی فعالیت‌های شهرداری هم هست که این نشان سعه صدر و توجه ویژه آقای قالیباف و همکاران ایشان در

مهران مدیری



«مهران مدیری» متولد دی ماه ۱۳۴۰ است. پدر و مادرش اراکی هستند اما او در تهران به دنیا آمد. مهران آخرین فرزند یک خانواده ۶ نفره است و ۳ برادر دارد. بزرگترین برادرش پیانیست و برادر دیگرش نقاش و گرافست است. از ۱۲ سالگی موسیقی آرشیهوهای موسیقی کلاسیک را دارد.

تئاتر

نخستین تئاتر زندگی خود را در دبستان بازی کرد و سپس در سال ۱۳۶۶ اولین تئاتر طنزش را روی صحنه تالار مولوی برد. در اواخر ۱۳۷۱ در نمایشی در نیاوران با نصرالله رادش و سلیمانی فرد و یوسف صیادی آشنا شد. نمایش های «هملت» و «سیمرغ» از دکتر صادقی و «کیسه بوکس» از علی مؤذنی را در کارنامه خود دارد.

رادیو

با مدرک دیپلم علوم انسانی در سال ۱۳۶۱ به رادیو رفت و در مدت ۶ تا ۷ سال گوینده و بازیگر یکی از مجموعه های پرطرفدار رادیو به نام «داستان شب» بود.

تلویزیون

در سال ۱۳۷۲ به دعوت علی عمرانی با داریوش کاروان (استاد خرناس) همکاری موفق داشت. در سال ۱۳۷۳ نیز طنز متفاوت «ساعت خوش» را ساخت که بسیار موفق بود. «نشانه های نور» و «باغ گیلان» از دیگر کارهای تلویزیونی اوست. در سال ۱۳۷۷ وقتی که با مجموعه ای طنز، دوباره به تلویزیون برگشت، کمتر کسی باور می کرد که وقایع و اتفاقات او سفید شده باشد!

خوانندگی

مهران مدیری در عرصه آواز هم کنسرت اجرا کرده و تیتراژ «شب های برره» و «باغ مظفر» را نیز خوانده است. آلبوم «از روی سادگی» او که به استاد محمد نوری تقدیم شده است، هنوز کشف نشده است. در صورتی که ترانه «پرواز» آلبوم باشعری از سیاوش کسریایی بسیار شنیدنی است.

زایه دیگر

نوروز امسال نیز مهران مدیری در مجموعه «مرد هزار چهره» پیام های انتقادی اجتماعی فراوانی را روی آنتن سیما فرستاد. مهران مدیری با به کارگیری هنرمندان صاحب سبکی چون: علیرضا خیمه و رضا فیض نوری در کنار مجریان شناخته شده ای همچون: حسینیان، شهریاری و رشید پور و گروه نویسندگی پیمان قاسم خوانی حرف های زیادی برای گفتن داشت.

چارلتون هستون

«چارلتون هستون (Charlton Heston) متولد ۴ اکتبر ۱۹۲۴ است و در سن ۸۴ سالگی درگذشت.» عبارت بالا این خبری بود که هفته گذشته در ۵ آوریل ۲۰۰۸ منتشر شد. اما این اتفاق همانند دیگر موارد فقدان هنرمندان، یادآور آثار این هنرمند، یعنی فیلم های کلاسیک و

ارزنده ای چون: «بن هور»، «ژولیوس سزار»، «۱۰ فرمان» و «آل سید» است.

در واقع هستون بیشتر یادآور چهره فیلم های حماسی و اسطوره ای است. به طور مثال نقش کلنل «جرج تیلور» در فیلم «سیاره میمون ها» را در نظر بگیرید تا به این قضاوت برسید.

علاوه بر این، هستون شخصیتی اجتماعی با روابط مدنی گسترده ای داشت. فعالیت ضدنژادپرستی او شهره است. در ۱۰ سالگی پدر و مادرش از هم جدا شدند و نام خانوادگی هستون از ازدواج مجدد مادرش به ارث رسید. او به مدرسه هنرهای دراماتیک رفت و در آنجا بسیار فعال بود. در مقاطع تحصیلی بالاتر در فیلم های صامت ۱۶mm نقش آفرینی کرد. با همین گروه بود که سال ها بعد در نسخه ناطق ژولیوس سزار شکسپیر در نقش مارک آنتونی به ایفای نقش پرداخت.

هستون در ۱۹۴۴، کالج را رها کرد و به نیروی هوایی آمریکا پیوست.

در سال ۱۹۴۴ با «لیداماری کلرک» ازدواج کرد و این دو علاوه بر پسر خود، دختری را نیز به سرپرستی پذیرفتند.

هستون در ۱۹۵۰ نقش های تلویزیونی زیادی بازی کرد. او بین سال های ۱۹۶۸ تا ۱۹۷۴ موفقیت های زیادی در عرصه نقش آفرینی در فیلم های از قبیل: «سیاره میمون ها»، «آگاممن»، «زلزله» Saylrent Green، به دست آورد که همگی از فیلم های کلاسیک تاریخ سینما به شمار می آیند.

در سال ۱۹۷۰، او بار دیگر در نقش مارک آنتونی در ژولیوس سزار و این بار البته در فیلمی رنگی ظاهر شد. از ۱۹۷۳ تا ۱۹۸۷ در تلویزیون موفقیت دوچندانی پیدا کرد و شبکه های کابلی، DVD و ویدئو را با نقش آفرینی هایش مسحور خود ساخت. هستون در یک اپیزود از سریال شرلوک هولمز نیز بازی کرد.

او در سال ۲۰۰۲ با فیلم «بولینگ برای کلمباین» اثر مایکل مور به خاطر فعالیت های تجارت اسلحه مورد انتقاد قرار گرفت. در سال ۲۰۰۳ به آلامیر دچار شد و اگر چه از سرطان پروستات جان سالم بدر برد، اما آلزایمر او در ۲۰۰۶ اوج گرفت و سرانجام درگذشت.

سینما



* علیرضا پورصباغ

«سیلوستر استالون» کیست؟ کسی که شاید در خواب هم نمی دید که رؤیاهای کودکی اش بر روی پرده سینما تصویر شود و آنچه را که آرزو داشت در زندگی تجربه کند بر روی پرده نقره ای زنده شود. سیلوستر استالون در ششم جولای در سال ۱۹۴۶ در بیمارستانی دولتی در نیویورک به دنیا آمد و هنگام تولد برای ادامه حیاتش به دستگاه متوسل شدند و همین سبب شد که اعصاب سمت چپ نوزاد آسیب ببیند و برایش مشکلاتی در تکلم و اعصاب صورتش پدید آورد.

استالون، در محله فقیرنشین «هلس کپچن»، به همراه پدر آرایشگرش «فرانک» و مادرش «جکی» که عضو یک گروه «کر» بود زندگی می کرد. مادرش بعد از به دنیا آمدن او به سرکار برگشت سیلوستر را به یک مهد شبانه روزی سپرد. سیلور ۴ ساله بود که برادری دیگر به خانواده آنان پیوست. آنها پس از این اتفاق به مریلند کوچ کردند. او از همان ابتدا سیربچه ضعیفی بود و با مشکلی که در حرف زدن داشت کمتر با دوستانش ارتباط برقرار می کرد و برای همین نام غیرمتعارفش بسیار او را مورد تمسخر و آزار قرار می دادند. او نامش را به مایکل تغییر داد تا از دست آزار همکلاسی ها راحت شود، اما با توجه به اخلاق پدر در خانه، او همچنان زندگی آرام و راحتی نداشت و برای فرار از این همه تنش به کتاب های مصورش پناه می برد و در دنیای غیرواقعی اش، در مصاف خیر با شر همیشه خیر پیروز می شد.

او چنان در دنیای کمیک غرق شده بود و آنچنان رؤیای پرواز در سر می پروراند که لباس سوپرمن را بر تن کرد و از پشت بام پایین پرید تا دومین آسیب جسمی را در زندگی اش تجربه کند.

او همچنان مرزهای خیال را پشت سر می گذاشت تا اینکه در سال ۱۹۵۸ قهرمان های زندگی واقعی اش از هم جدا شدند و این مصادف با زمانی بود که او عاشق فیلم هرکول شده بود و هنوز هم دست از خیالبافی بر نمی داشت و به گاراژهای ماشین می رفت و با قطعات آهن زور آزمایی می کرد. او دوست داشت، اندامی مانند «استیوریز» داشته باشد و ورزش را به طور جدی آغاز کرد. مادرش پس از جدایی از شوهر، با پسران خود در ویلادلفیا به عنوان مربی بدنسازی امرارمعاش می کرد و این شانسی بود که «استالون» در ورزش، مربی خانگی داشته باشد.

پدر فرانک شخصیتی در ظاهر بسیار آرام داشت ولی او دمدمی مزاج بود. همین امر باعث شده بود که سیلوستر به سوی مادرش که هنرمند آواز نیز بود گرایش داشته باشد. ضعف های تکلم و دوری جستن از مردم و نداشتن امید به آینده ای بهتر از او آدمی مأیوس ساخته بود و همین باعث شد که در عرض یک سال چهار مدرسه را عوض کند و سرانجام در ۱۶ سالگی رهسپار مدرسه نظامی شود. علاقه او به ورزش در این مدرسه ادامه یافت و با مراجعه به دکتر و بهبود در تکلمش، تأثیری شگرف پذیرفت. او تا مرحله بورسیه گرفتن و تحصیل در سوئیس پیشرفت کرد. از اتفاقات مهم زندگی شخصی او در این زمان می توان از گشت و گذارش در کوه های آلپ یاد کرد. پس از پایان یافتن تحصیل در سوئیس، آن پسرک گوشه گیر و ضعیف، جای خود را به یک جوان ورزشکار با ماهیچه های قوی داده بود، اما سونیم ماجراجوئی او، سفر دور اروپا بود که با یک تصادف هولناک همراه بود. او در سال ۱۹۶۷ با دیدن گروه های ضد جنگ و سربازان شکست خورده از جنگ ویتنام بسیار متأثر شد.

استالون، در سال ۱۹۶۷ به دانشگاه میامی رفت و با حضور در صحنه تئاتر و استمرار آن در صحنه «برادوی»، موفق شد که عیب در تکلم خود را بهبود ببخشد. در این هنگام دوست صمیمی اش «جان هارستن فیلدو» در حال تمرین فیلمنامه نویسی بود. سیلوستر در این زمان برای گذران زندگی، مشاغل مثل تمیز کردن قفس های شیر و ماهی فروش و کنترل چی سینمایی «Barane Cororet» که برایش خاطر هانگیز بود را پشت سر گذاشت. پس از قانع کردن «وودی آلن»، لحظات کوتاهی را در کنار او تجربه کرد. در این زمان در فیلم «موزها» اثر وودی آلن نقش کوتاه و بیادماندنی را بازی کرد.

در سال ۱۹۷۱ در سن ۲۵ سالگی در فیلم «Lord of the Flatbush»، شخصیت یک خلافکار ولگرد را با نهایت دقت و ظرافت به نمایش گذاشت. سپس سریال تلویزیونی «هپی دیز» را با تکیه کلام های خودش شیرین تر کرد. در سال

سیلوستر استالون همچنان در رینگ سینما!



نقش در «شبهای هاکس» در سال بعد قهرمان دیگری را بوجود آورد که این هم رجوع به درونیات خویش بود برای ایفای نقش جانی رمبو تماما با مشخصاتی که قبلا از پدرش گفتیم مثل ظاهر آرام اما خشن نمودار سربازان بازگشته از ویتنام را رسم کرد. که در «اولین خون» چهره واقعی تری به نمایش گذاشت اما با قسمت های بعدی آن چنان موفق نبود و قصد داشت به نوعی با این فیلم های تصویر جدیدی از هرکول ارائه کند که به جای جنگ با متجاوزین با کمونیسیم می جنگید.

این جنگ با کمونیسیم بعد از ساخت راکی ۳ و اکران دویست میلیون دلاریش در راکی ۴ ادامه کرد. باز به ریشه هایش و تعلیم مادرش در رقص و ورزش به توصیه دوستش جان ترولتا «اتسین کلائی» را کارگردانی کرد و شخصیت های فیلم را براساس کاراکتر خودش نوشت.

راکی ۴ با فروش ۲۷۸ میلیون دلاریش از همیشه موفق تر بود و با آغاز سال ۱۹۹۰ و ساخته شدن قسمت پنجمش این پروژه تا ۱۵ سال متوقف شد. در سال ۹۰ به اتفاق همبازیش «بریجت نیلسن» در راکی ۴ قدم به پروژه کبری گذاشت که برای علاقمندان داستان خنده داری تصویر شد. در ۹۳ با اکران صخره نورد سعی کرد در میان سالی خودی نشان دهد و فیلم با اقبال گیشه همراه بود اما برایش امتیازی محسوب نشد و به سراغ مرد یخی (DEMOTION MAN) رفت و گونه جدیدتری دوباره از سینمای اکشن را تجربه کرد اما قابلیت های طنزش را در فیلم های (اسکار) و «به مامان شلیک نکن» امتحان کرد و رویای پرواز در کودکی با فیلم «قاضی درد» بر روی پرده او را راضی نگذاشت و بعد به سراغ «متخصص» با حضور «شارون استون» و «جیمز وود» و «اریک رابرتز» رفت و اکشن ساکن تری را آزمود. گویا باید در کنار همگان که نسل جدیدی بازیگری نیز بودند قرار می گرفت تقابلهش با «بانداس» و «جولیان مور» در «آدمکش ها» و «یک خاطره شیرین» در کنار «آنتونی کوئین» و «مادالین استوتا» به هزاره سوم رسید.

با رسیدن به زمان بازنشستگی بار دیگر راکی بعد از ۱۵ سال آزموده شد و به رینگ رفت و منتقدان اکثراً به او آری و گیشه نه گفتند و ما منتظر دیدن سوپر عضله رمبو، در چهارمین قسمتش هستیم!

۱۹۷۴ به پایتخت هنری با کالیفرنیا، کوچ کرد و پس از ثبت ازدواجش در فیلم «کاپون» یک تبهکار را به خوبی ارائه کرد. او هفت تیرکش را از «جک لمون» فرا گرفته بود. سپس در یک سریال معروف، نقش یک پلیس خوب را بازی کرد. سریالی با نام معروف «کوچک»!

در سال ۱۹۷۳، ایده اصلی فیلم راکی در ذهنش شکل گرفت و با تجربه ای که از فیلم نامه نویسی داشت، اهی اتودهایی بر روی کاغذ می زد. او با دیدن مسابقه «محمد علی کلی» و «چاک ورنر» و خاطره «راکی گرازیانو» که بازی پل نیومن در ۱۹۵۶، شخصیت راکی را متولد کرد. او سناریویی نوشت و با اکثر تهیه کنندگانی که می شناخت ملاقات کرد. از این میان «اروین وینلکر» آشنا شد و او هم که به دنبال چنین فیلمی بود، از ساخت فیلم استقبال کرد. «استالون» دستمزد ۳۶۰ هزار دلاری را برای فیلمنامه نپذیرفت و حاضر شد پولی نگیرد در ازای اینکه نقش اصلی را خود «استالون» بازی کند.

«استالونه» «استالون» و تلفظ های دیگر با فروش ۱۶۰ میلیون دلاری فیلم بر سر زبان ها افتاد. کسی باور نمی کرد «راکی» دوشادوش «تمام مردان رئیس جمهور» و «راننده تاکسی» در فهرست اسکار قرار گیرد. کل بودجه فیلم یک میلیون دلار بود و اکنون فیلم راکي ۱۶۰ برابر فروخته بود!

حاشیه های فیلم هم جذاب بود. برخی از صحنه ها به علت پایین بودن بودجه فیلم با یکبار برداشت گرفته شده بود و صحنه های دیگر فیلم با پافشاری «استالون» حذف نشد.

در واقع زندگی استالون در روی رینگ بوکس با همه فراز و فرودهایش به تصویر کشیده شده است. «F.I.S.T» فیلم بعدی او بود که به داستان شکل گیری اتحادیه های کارگری پرداخت. بعد از این فیلم دوباره با فیلمی دیگر به ریشه هایش بازگشت. «کوچه بهشتی» را نوشت و بازی کرد ولی نه منتقدان را راضی کرد و نه در گیشه اقبالی داشت.

بعد از این فیلم دست به کاری زد که در تاریخ سینما ماندگار شد. او قسمت دوم راکي را ساخت و با فروش ۱۲۵ میلیونی گیشه ها را فتح کرد و باب دنباله سازی را در صنعت سینما باز کرد. دوباره با رجوع به خاطراتش و اینکه در دبیرستان دروازه بان موفقی بود همین موقعیت را در «فرار بسوی پیروزی» ایفا کرد تا از دغدغه هایش بکاهد. از آن پس ایفای

▼ نقد کتاب



*اکبر اکسیر

ناخن این بولدوها می خراشد کوه را بعد از این باید کجا برد این همه اندوه را...

(ص۸۹کتاب)

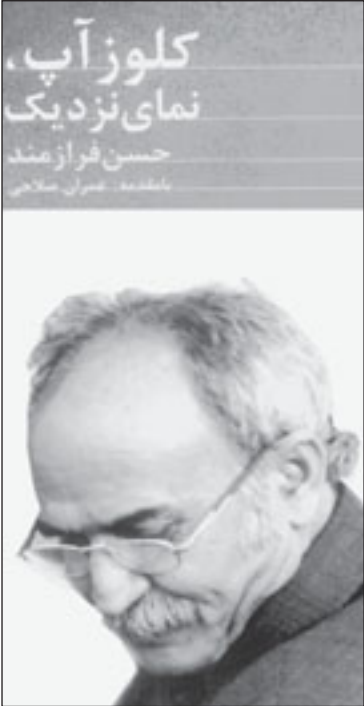
*حسن فرازمند «الرنی» نام آشنای شعر دوشنبه‌های دهه پنجاه است واینک از نمایی نزدیک به مالبیخند می زند و شعرش رادر کلوزآپی دلنشین در سینیمای روزگار ما به نمایش گذاشته است تا حقانیت نسلی سوخته از شعر معاصر را به داوری بگذارد. مجموعه شعر «کلوزآپ، نمای نزدیک» حسن فرازمند را که می خوانی آنچنان غرق در صداقت و صمیمت زبان شاعر می شوی که معلوم نیست کی به انتهای ۳۶۴ صفحه‌ای کتاب رسیده‌ای! انبوهی از اشیاء از کنار ت رژه می روند. آسمانی از اصطلاحات روزمره بر سرت آوار می شود که تو رادر صمیمت سیال صدا غرق می سازد. فرازمند انگار این شعرها را نسروده است، بلکه فقط دهان باز کرده و گفته است آنچه را که شاعران نازازی از گفتنش هراس دارند! او با سوژه‌های بارانی، شما را به تحریریه روزنامه می کشاند. از صفحه حوادث گذر می دهد، به سرویس گزارش می رسد و آنگاه از کسوت روزنامه نگار جستجوگر در می آید و می شود راننده تاکسی و از بالای ساختمان روزنامه، شما را به خیابان پرتاب می کند.

آنوقت از لابلای ترافیک شما را کش می دهد در خیابانهای سرد شش و دو قدم مانده به چراغ قرمز ناگهان می کوبد به پیکان مقابل مدل پائین فقر ... می ماند تا افسر بیاید و کروکی را پیکاسو بکشد. آنگاه همراه شما به صافکاری با جناقش آقا احمد می رود. بعد، از مزارع تره بار و سبزی به ورامین کودکی‌ها رفته و خسته که شد به خانه می رسد و قیامت تازه‌ای برپا می کند از شعر و شور و شعور در چارچوب استیجاری خانه و حرفهای پیش از آنکه شنیدنی باشد، دیدنی می شود. وسط‌ها پیام بازرگانی پخش می کند تا شما خسته نشوید.

* زبان این مجموعه شعر ساده است؛ به سادگی آب. همان لحن آدمیزاد با همان تکیه کلام‌های روزمره

گزارش جنوب شهر شعر امروز

نیم نگاهی به دفتر شعر «کلوزآپ، نمای نزدیک» حسن فرازمند، نشر روزگار، ۸۶



اهل محل. دردش در دآدم است و شعرش از فرط درد طنز آلود است. بیشتر خوردنی است تا خواندنی! فرازمند با این شعرها به ژانر جدیدی رسیده. به لحن تازه‌ای در پروراندن سوژه. او با همین سادگی گزارش گونه به گزارش ادبی زندگی امروز پرداخته و با جسارت تمام انبوهی از کلمات دهاتی را به شهر شلوغ کشانده و به نوعی دست به ابداع شعر جنوب شهری زده است.

تمام دیالوگ‌ها خبر از رسیدن فصلی تازه در شعر دارد. بخوانید و ببینید صمیمت کلام چه اندازه در جذب مخاطب عام و خاص مؤثر افتاده است. عناوین شعرها پیکراست و طنز معصومانه‌ای بدون ضرب چماق در رگان شعرها جاری است. تبریک می گویم به فرازمند که از فراز شعرهای ساده و روان

سرفراز آمده است و تن به شعر آسان نسپرده بالحن نیمایی و شیفتگی وزن به زبان خاص رسیده او شبیه شعرهایش انسان دودنقه امروز است اعتراض کار و در شعرهای اجتماعی او با زبان سهل و ممتنع عمران صلاحی او را به لطافت زبانی فریدون مشیری رسانده تا بتواند گزارشگر واقعیت و حقیقت امروز باشد.

اگر سرسختانه با این شعرها روبرو بشویم حرفی نداریم جز اینکه بگوییم شعر کوتاه را ادامه بده، گزارش نویسی را با شعر بلند اگر می آمیزی ایجاز را فراموش نکن، از طول گزارش به عرض شعر برس، مواظب باش از فرط سادگی به شعر آسان نیفتی و... اما فرازمند عمداً این زبان موزون را انتخاب کرده است تا به ما بفهماند به زبان مردم حرف بزنیم و شعرمان با رعایت تمام ظرایف زبانی باید در جذب مخاطب گریزان شعر امروز منقص باشد. چرا که فرازمند گزارشگر دردهای اجتماعی ماست.

با چشمی باز «چوردیگر دیدن» رامی شناسد. او با این مجموعه به پاسداشت حرمت انسان آمده است در روزگار قحطی صداقت صدا. برای حسن فرازمند عزیز در رساندن پیام به انسان معاصر موفقیت آرزو مندیم و رستاخیز واژگانش رادر بهار شعر جشن می گیریم. هر چند شعرش شرکت توسعه نیشکر باشد اما شعرهای غمگینی دارد!

دیس خرمادر کنار ما
طرف حلوا و ربان مشکی آن سوتر
واژه‌های خیس می افتاد
روی فرش مسجد بوذر
فاتحه خواندند و رفتند
من به جاماندم
دسته‌های گل
سماور
آه‌ای مادر
آه‌ای مادر...

با آرزوی سرفرازی صدای فرازمند شعر.
«اسفند ۸۶-آستارا»



▼ حکایت ادبی

* انتقام فیلسوفانه

روزی مارک تواین نویسنده و نقاد معروف آمریکایی از همسایهٔ خود – که کتابخانه مرتبی در خانه داشت – خواهش کرد به او اجازه دهد که از کتاب‌های وی استفاده کند.

همسایه چنین پاسخ داد: من خیلی خوشوقتَم از اینکه کتاب‌هایم مورد استفادهٔ شما قرار گیرد؛ ولی چون متأسفانه با خود عهد کرده‌ام – که کتاب‌هایم را از خانه بیرون نفرستم – اگر مایل باشید ممکن است تشریف بیاورید و در کتابخانهٔ خود من از آنها استفاده کنید.

مارک تواین جوابی نداد و سکوتِ اختیار کرد. مدتی از این میان گذشت و اتفاقاً روزی همان همسایه، خدمتکارش را نزد مارک تواین فرستاده و از او خواست تا ماشین چمن‌زنی خود را یک روز به او عاریه دهد.

مارک تواین این طور جواب داد که: به آقای خود بگویید من خیلی خوشوقتَم از اینکه ماشین چمن‌زнім مورد استفادهٔ ایشان قرار گیرد، ولی چون متأسفانه با خود عهد کرده‌ام که ماشین را از خانه بیرون نفرستم، اگر مایل باشند ممکن است تشریف بیاورند و در چمن‌خانهٔ خود من از آن استفاده کنند!

* «لبخند»

* انتقام فیلسوفانه

مظفرالدین شاه از سفر قم مراجعت می کرد و در میان راه کجاوه‌اش خراب شد و مجبور شد در کاروانسرای تاصبح بماند، به همین منظور در کاروانسرای رازد.

دالاندار گفت: کیه:

مظفرالدین شاه گفت: ما، السلطان بن السلطان بن سلطان مظفرالدین شاه بن صاحبقران ناصرالدین شاه – شاهنشاه شهید سعید فقید قاجار، از نوادهٔ فتحعلی شاه قاجار – رحمه الله علیه – هستیم! و آمدم اشب در اینجا بخوابیم! دالاندار از پشت در گفت: آقایون! ما فقط یک اطاق کوچک داریم، برای این همه آدم جا نداریم!

* «خوشم‌گی‌ها»

* انتقام فیلسوفانه

ولتر که برای ولخرجی‌های خود زیاد قرض می کرد، موقعی سخت تحت فشار طلب‌کاران قرار گرفت به طوری که مجبور شد در خانه مخفی شود. یک روز برای حضور در دعوت رسمی ناچار شد از منزل بیرون بیاید و با عجله به سوی مقصد برود که به چنگ طلب‌کارها نیفتد.

اتفاقاً خانم پیری سرراه ولتر را گرفت و بنای پرچانگی را گذاشت که فلان کتاب شما را سه بار و آن یکی را ده بار و دیگری را بیست بار خواندم!

ولتر با حال عصبانی گفت:

– خانم، بگذار فرار کنم و از دست طلب‌کارها خلاص شوم، ای کاش! از هر کتاب من ده جلد می خریدی و هیچ آنها را نمی خواندی؟!

* «بدبیه گویی‌ها»

▼ این قند پارسی



اسماعیل امینی

کافه خیارات متصوره!

«اسقاط کافه خیارات متصوره از طرفین متعاملین به عمل آمد، علی‌الخصوص خیار غبن اگرچه فاحش باشد.»

البته این عبارت‌ها هم به هر حال بخشی از قند پارسی است؛ اگرچه از میلیون‌ها مردم فارسی‌زبان کمتر کسی است که معنای آن را دریابد. چنین جمله‌هایی را اگر در آثار منشیان و نویسندگان دوران دشوارنویسی بیابید چندان جای شگفتی نیست که به هر حال در آن روزگار، اظهار فضل و قدرت‌نمایی در قلم‌فرسایی، جایگزین رسایی و زیبایی نثر فارسی شده بود. اما در این روزگار و در میان اسناد حقوقی که رسایی معنایی در آنها بسیار مهم است، این شیوه فارسی‌نویسی شگفت می نماید. از آن‌رو که به هر حال، صاحبان اسناد و امضاکنندگان متن‌ها باید از مفاد آنها مطلع باشند.

این که متخصصان هر رشته به تناسب دانش و تخصص خود اصطلاحات و تعبیر و ویژه‌ای به کار می‌برند پذیرفتنی است. حتی این که زبان ارتباطی اصناف و طبقات مختلف شغلی و تخصصی ویژگی‌های خاص دارد نیز البته طبیعی است. اما گاهی پررنگ کردن جنبه ویژه زبان ارتباطی، روشی است برای ایجاد فاصله میان متخصصان و عموم اهل زبان، به ویژه مراجعان و مشتریان؛ چیزی نظیر بدخطی در نسخه‌ها و پرونده‌های پزشکی که مانعی است برای دخالت و اظهارنظر غیرتخصصی بیمار و همراهانش در مراحل مداوا و تجویزهای دارویی.

«مشتکی عنه»، «مجنی علیه»، «متشاکی»، «موهوب‌له»، «مشارالیها»، «افراز بالمناصفه» و... در میان اسناد و نوشته‌های حقوقی از این تعبیرس و اصطلاحات فراوان است و البته چنان که در آغاز آمد این کلمات باید بخشی از زبان شیرین فارسی باشند اما اغلب آنها نه تنها برای عموم مردم، بلکه حتی برای متخصصان ادبیات و معلمان و دانشجویان زبان فارسی نیز نامأنوس و ناآشنايند. در سالیانی نه‌چندان دور، تعدادی از اصطلاحات حقوقی ساده و قابل فهم از کلمات فارسی جایگزین برخی از تعبیر دشوار قدیمی شد، اما شیوه نگارش و جمله‌بندی – به‌ویژه در اسناد معاملاتی – هنوز به گونه‌ای است که دریافت معنای متن بدون یاری مترجم فارسی(!) بسیار دشوار است.

زیبایی‌های زبان فارسی، اغلب در آثار ادبی نمایان شده و همت اصلی متخصصان زبان و ادبیات فارسی، بیشتر معطوف این‌گونه آثار است و در این میان نثر معمول فارسی و جنبه‌های کاربردی آن کمتر مورد عنایت بوده است.

شاید به همین علت است که میان زبان اسنادو نوشته‌های رسمی و زبان معمول فارسی، این همه فاصله افتاده؛ چندان که گویی نوشته‌های رسمی را به زبانی دیگر می‌نگارند.

در واقع شیوه رایج در نوشتن متن‌های رسمی به گونه‌ای است که نارسایی معنایی و دشوارنویسی، نشانه فضل و دانش محسوب می‌شود. حال آن که به هر روی، هدف اصلی هر نوشته‌ای، به ویژه نوشته‌های رسمی و علمی، برقراری ارتباط میان نویسنده و خواننده است.

▼ براده ها



* دکتر سید حسن حسینی

* شعر خالی از احساس و عاطفه همچون اتومبیل بی‌بنزین است. بله می توان روی صندلی آن لم داد. ولی با آن به جایی نمی توان رسید.

* قصیده یک گردش علمی است و غزل یک مسافرت خانوادگی!

* شاعری که آثار شعرای بزرگ را مطالعه نکرده است همچون جهانگردی است که پا از خانه مسکونی خویش بیرون نگذاشته باشد!

* اصلاح یک شعر بد به مراتب مشکل تر از سرودن یک شعر خوب است.



مهدی مجردزاده کرمانی

انواع بوق

راننده‌ها بدون سبب بوق می‌زنند
 هنگام ظهر و نیمه‌ی شب، بوق می‌زنند
 این سالکان راه، در این وادی فنا
 گویی که بر سیبل طلب بوق می‌زنند
 معنای بوق، گاه سلام است و گاه فحش
 یعنی برای عرض ادب، بوق می‌زنند
 گاهی به جای زنگ زدن یا که در زدن
 جان تو را رسانده به لب بوق می‌زنند
 گاهی به رسم غصه و اندوه، یا عزا
 گاهی ز روی شور و طرب بوق می‌زنند
 تیم فلان، اگر ببرد وامصیبتااست
 گرباخت‌هم، زرنج و تعب بوق می‌زنند
 گاهی به معنی غر و لیچار و اعتراض
 گاهی ز روی غیظ و غضب بوق می‌زنند
 گاهی به قصد گشتن بدرود، یا درود
 گاهی ز روی لهو و لعب بوق می‌زنند
 باشد اگر مسافری، از زمروی نساء
 با دیدنش، رجال عزب، بوق می‌زنند
 گرنی المثل عروس کشانی به راه بود
 دیگر بیا ببین که عجب بوق می‌زنند
 هنگام راه بندگان، نزدیک چار راه
 یا وقت ترس و لرزه و تب بوق می‌زنند
 «تبت یدا ابی لهبن» را به زیر لب
 خوانند و چون رسند به «تب» بوق می‌زنند
 یامی‌زنند از تو جلو، دست روی بوق
 آن هم اگر نشد، ز عقب بوق می‌زنند
 این عهد بوق را که شنیدی زمان ماست
 کز روی ظلم و جهل و شغب بوق می‌زنند
 تا آن که و اشود گره کور از دحام
 رانندگان، و جب به و جب، بوق می‌زنند
 اکنون اگر که نیمه‌ی شعبان بود به فرض
 تا سال بعد، ماه رجب، بوق می‌زنند
 بگذر ز عیب قافیه، کاین بلعجب کسان
 از راست می‌روند و ز چپ بوق می‌زنند
 رنگ چراغ، قرمز اگر، سبز اگر، شود
 راننده‌ها بدون سبب، بوق می‌زنند

.....

دواخانه کجاست؟

خانم پیری است که همکار ماست
 حیف که دیری است ز شوهر جداست
 چند صباحی است که می‌بینمش
 از همه چیز و همه کس نارضااست
 گاه شکایت کند از درد قلب
 گاه به ضعف عصبی مبتلاست
 گاه بگیرد نفسش بین راه
 شکوه کند کاین همه از پله‌هاست
 گه رود از حال به هنگام کار
 باز به حال آمدنش با خداست
 «قافیه هر چند، غلط می‌شود»
 حالت جسمانی او افتضا (ح!) ست
 عاقبت الامر به نزد طبیب
 رفت و از او چاره‌ی ناچار خواست
 گفت طبیبش که در این روزگار
 هر که ببینیم اسیر بلاست
 هر که دچار غم بی‌همسری است
 بیش و کم البته شبیه شماست
 از نظر من که طبیب توأم
 چاره‌ی این کار نه قرص و دواست
 محتملاً گر که کنی ازدواج
 رفع شود عارضه‌ای گر تو راست
 کرد تشکر ز جناب طبیب
 خوشدل و خشنود شد از حرف راست
 گفت: ز تشخیص تو ممنون شدم
 هر چه در این باره بگویی رواست
 صحت تجویز تو را بحث نیست
 لیک دواخانه بفروما کجاست؟!

جن ساده دل!



* دکتر محمدابراهیم باستانی پاریزی



افتادند، ردپاها به دست آمد، کله‌قند و متقال‌ها را در خانه‌ی جن گیر دیدند، جن گیر به دام افتاد. هر چه انکار کرد سود نداد، مهلت طلبید، پس شیشه و آینه حاضر کرد و جن را دوباره به دام انداخت و در حضور گزمه‌ها خطاب به جن فریاد زد:
 – پدر سوخته، من از تو قند و چایی خواستم، تو رفتی دکان مش قاسم را زدی و آوردی؟
 جن ساده‌دل جواب داد:
 – پدر سوخته هم من نیستم، مرد، مگر من کارخانه‌ی حاج امین‌الضرب کهریزک دارم یا باغ چای لاهیجان قوام‌السلطنه، که صبح و شب برای تو قند و چای بیاورم؟ تو قند و چای می‌خواستی، من هم ناچار می‌بایست از همین دکانها بیاورم!

▼ حکایت یک ضرب المثل

دسته گل به آب دادن

می‌کرد و نمی‌گذاشت که دوستان قدیمش، لحظه‌ای احساس آسودگی داشته باشند. چند سال گذشت. پسر و دختر این دو دوست که به همدیگر انس پیدا کرده بودند، خواستند ازدواج کنند. پس از گفتگو و تهیه مقدمات، روز عقد و عروسی را معلوم کردند.
 پدر عروس و پدر داماد که همیشه دلهره داشتند رفیق بدجنس آنها، مجلس عقدکنان را به هم بریزد و کام شیرین آنها را تلخ کند، دوستانه از او خواستند که روز عقد و عروسی به بیلاقی در نزدیکی شهر برود و در مقابل این لطف خودش، صبحانه و ناهار و شام را توسط چایک‌سواری برایش بفرستند.

سه نفر با هم دوست می‌شوند. مسافرتی پیش می‌آید و هر سه با هم به شهری دیگر می‌روند. یکی از آنها، از دو نفر دیگر خیلی زرنکتر و به اصطلاح، همیشه تشبه به طرف خود بود: یعنی به نفع خودش قدم برمی‌داشت و در خرید و فروش خوراک و پوشاک مردانگی به خرج نمی‌داد.
 سرانجام، مسافرت آنها به پایان رسید و هر سه به شهر خودشان بازگشتند. آن دو نفر، عهد و پیمان بستند که با این شخص از دور سلام و علیک داشته باشند و به اصطلاح دوری و دوستی پیشه کنند؛ ولی آن مرد، همیشه مزاحم این دو می‌شد. او در هر کاری که پیش می‌آمد دخالت

▼ در محضر عبید

نهایت خساست

بزرگی را از اکابر که در ثروت، قارون‌زمان خود بود، اجل فرا رسید. امید زندگانی قطع کرد. جگر گوشگان خود را که طفلان خاندان کرم بودند، حاضر کرد.
 گفت: ای فرزندان، روزگاری دراز در کسب مال، زحمت‌های سفر و حضر کشیده‌ام و خلق خود را به سرپنجه گرسنگی فشرده تا این چند دینار ذخیره کرده‌ام. هرگز از محافظت آن غافل مباشید و به هیچ وجه، دست‌خرج بدان نزید و یقین داند که:
 بیت:
 زر عزیز آفریده است خدا
 هر که خوارش بکرد، خوار بشد
 اگر کسی با شما سخن گوید که پدر شما را در خواب دیدم قلیه حلوا می‌خواهد، هرگز به مکر آن فریب نخورید که آن‌من نگفته باشم و مرده چیزی نخورد.
 اگر من خود نیز به خواب شما بیایم و همین التماس کنم، بدان توجه نباید کرد که آن را خواب و خیال و رؤیا خوانند. چه بسا که آن را شیطان به شما نشان داده باشد، من آنچه در زندگی نخورده باشم در مردگی تمنا نکنم. این بگفت و جان به خزانه مالک دوزخ سپرد.

چانه‌زنی

از بزرگی دیگر روایت کنند که در معامله‌ای که بادیگری داشت، برای مبلغی کم، چانه‌زنی از حد در گذرانید. او را منع کردند که این مقدار ناچیز بدین چانه‌زنی نمی‌ارزد.
 گفت: چرا من مقداری از مال خود ترک کنم که مرا یک‌روز و یک هفته و یک ماه و یک سال و همه عمر بس باشد؟ گفتند: چگونه؟

موقعی که او به بیلاقی می‌رسد، فکر می‌کند که باید خدمتی انجام دهد.
 از قضا، در آن آبادی نه‌ری بود که از حیاط خانه عروس و داماد می‌گذشت. در زمان قدیم، اغلب خانه‌ها حوضچه‌ای داشت که آب از طرفی وارد آن می‌شد و از طرف دیگر خارج می‌گشت.
 مرد، دسته گل زیبایی چید و طوری آن را به آب انداخت تا موقع عقدکنان عروس و داماد، وارد حوضچه خانه آنها شود و همین طور هم شد.
 موقعی که دسته گل به خانه عروس و داماد رسید، مراسم عقدکنان بود و بچه‌ها به جست و خیز مشغول بودند.
 یکی از بچه‌ها دسته گل را می‌بیند و خود را به داخل حوض می‌اندازد تا آن را بگیرد؛ اما به زیر آب فرو می‌رود.
 بزرگترها هم که همگی سرگرم بودند، متوجه نشدند. وقتی بچه‌ها آنها را خبر کردند که کمی دیر شده و بچه از دست رفته بود. عروسی تبدیل به عزا گشت. وقتی معلوم شد که دسته گل را چه کسی فرستاده است، همه با شیون گفتند:
 – بالاخره فلائی دسته گل به آب داد.
 «تمثیل و مثل» جلد ۲»

گفت: اگر به نمک دهم، یک روز بس باشد، اگر به حمام‌روم، یک هفته، اگر برای حجامت دهم، یک ماه، اگر به جاروب دهم، یک سال، اگر به میخی دهم و در دیوار زنم، همه عمر بس باشد. پس نعمتی که چندین مصلحت من بدان منوط باشد، چرا بگذارم با کوتاهی از دست من برود؟!

نان عزیز

از بزرگی روایت کنند که چون در خانه او نان‌پزند، یک یک نان به دست نامبارک در برابر چشم خوددارد و بگوید:
مصراع: هرگز خلیلی به روزگارت مرсад
 و به خازن سپارد.
 چون بوی نان به خدم و حشمش رسد، گوید:
بیت:

تو پس پرده و ما خون جگر می‌ریزیم
 آه اگر پرده برافتد که چه شورانگیزیم



سبزینه

مادر بزرگ مهربون

* بهناز بزرگی

از روزگاران قدیم
مونده فقط دریاد من
مادر بزرگ مهربون
عطر وجودش یاسمن

کنج اتاق کوچکش
یک آسمون زیبایی داشت
برای هر کدوم ما
گوشهٔ قلبش جایی داشت

با قصه‌های رنگارنگ
دنیای ما می‌شد قشنگ
هنوز تو گوش جون من
اون قصه‌ها می‌زنه زنگ

قصهٔ گیس گلابتون
قصهٔ شاه پریون
مادر بزرگ قصه می‌گفت
از آدمای مهربون

بزرگ شدیم و ندیدیم
اون روزگار سادگی
اون مهربونیا کجاست
اون عشقا و دلدادگی

دلم می‌خواد سر بذارم
رو دامن مادر بزرگ
بازم برام قصه بگه
حکایت بره و گرگ

اما به پایون رسیده
دنیای شاد بچگی
چقدر دلم تنگه واسه
همون روزای کودکی

طرح

* سیروس ذکائی

آنگاه تو را باد می‌برد
ما را از یاد می‌برد
تنها من ماندم
یعنی هیچ نمی‌ماند

یا مُقلب القلوب

* رضا اسماعیلی

یا مقلب القلوب، ابتدای خنده است
در شب نگاه ما، نور یک پرنده است
یا مقلب القلوب، عطر یک فرشته است
یا نسیمی از بهشت، ناگهان وزنده است
یا مقلب القلوب، التهاب عاشقی است
زیر پلک قلب ما، خواهشی تپنده است
یا مقلب القلوب، عکس قلب ما که عشق
روی سینه‌ی زمان، جاودانه کنده است
زندگی بدون عشق، مرگ قطره قطره است
آدمی بدون عشق، خوار و سرفکنده است
عشق، مقتدای ماست، قبله و خدای ماست
می‌شود مرید عشق، هر دلی که بنده است
زیر گنبد کبود، هر که شد دچار عشق
در نبرد زندگی، فاتح و برنده است

کوله‌بار

* محسن پورهایریان

من می‌روم با کوله بار نام و ننگم
دیگر نمی‌خواهم چنین با خود بجنگم
سودی ندارد جنگ با نیرنگ دنیا
وقتی خیانت می‌کند با من تفنگم
بیهوده می‌کوشم به چنگ آرم دلت را
هر شب چنین برخاک می افتد پلنگم
من سنگسار مردمان عصر خویشم
آئینه حتی می‌زند هر روز سنگم

بانوی اساطیری

* سیروس ذکائی

زمین در خشکی
ابر در کوه
و من
زندانی زیباترین آه زمین‌ام
بانوی اساطیری
بیا و
شعرهای گمشده‌ام را
با لبان آتشین
ز مژه کن

شعر و شاعر

عمران صلاحی شاعر و طنزپرداز



«عمران صلاحی» شاعر توانا و نویسندهٔ چیره‌دست و طنزپرداز، فرزند محب‌الله در سال ۱۳۲۵ هجری شمسی در تهران از مادر زاده تحصیلات ابتدایی و متوسطه را در همان شهر به پایان رسانید و در رشتهٔ زبان به تحصیل ادامه داد و فوق دیپلم گرفت.

زنده‌یاد صلاحی از شاعران خوب و خوش ذوق و برجستهٔ معاصر بود و در زمینهٔ شعر کلاسیک و نو هر دو کار می‌کرد. در شعر کلاسیک، بخصوص غزلیاتش، پخته و رسا و شیوا و دلنشین است و در عین حال نویسنده‌ای طنزنویس است و طنزهایش نیز شیرین و دلچسب.
عمران صلاحی، خود به شوخی می‌گفت: «با آن که نامم عمران است، خرابیهایی به بار آورده‌ام». او در شرح حال خود چنین می‌نویسد: «درباره زندگی شخصی به نام عمران صلاحی روایات مختلفی وجود دارد: شناسنامه‌اش می‌گوید در اسفندماه هزار و سیصد و بیست و پنج متولد شده است؛ مادرش می‌گوید در تابستان همان سال متولد شده، اما روز و ماه و ساعتش را نمی‌داند؛ خاله‌اش می‌گوید روز دهم تیرماه، ساعت ده صبح.

همسرش اسفندماه را ترجیح می‌دهد، زیرا در این صورت، سن شوهرش نه ماه کمتر می‌شود و او هم می‌تواند به همین نسبت از سن خودش کم کند. برای مادرش فرقی نمی‌کند تابستان باشد یا زمستان، عقیدهٔ پدرش را هم نمی‌توان پرسید، چون در سال چهل، بی‌خبر به سرای باقی شتافته است و نمی‌توان از یابنده تقاضا کرد که خانواده‌ای را از نگرانی برهاند و مزدگانی دریافت دارد.

در مدرسه شاگردی نمونه بوده است، به‌طوری که توانسته هر کلاس را در دو سال طی کند و از هم‌کلاسانش چندین سال بزرگتر باشد. در دبیرستان برای هم‌کلاسهایش که انشاء می‌نوشت، آنها بیست می‌گرفتند، اما برای خودش که می‌نوشت، بیشتر از ده نمی‌گرفت.

چون در نویسندگی و شاعری استعدادی نداشت، از سال چهل و پنج به هیأت تحریریهٔ روزنامه فکاهی توفیق پیوست.

در مورد مددک تحصیلی او هم نظرها متفاوت است. خودش می‌گوید فوق دیپلم زبان دارد. مادرش این نظر را قبول ندارد و به در و همسایه گفته پسرش لیسانسیه است. ادارهٔ نظام وظیفه او را به عنوان دیپلم پذیرفته و به درجهٔ سرگروهبان سومی مفتخر کرده است. نامبرده از آن تاریخ اعتقادش را نسبت به عبارت خیرالامور اوسطها از دست داده است. علی آقا قهوه‌چی او را «مهندس» می‌نامد، ارشاویر اغذیه‌فروش به او «دکتر» می‌گوید و دوستش غلامحسین خان او را «استاد» صدا می‌زند.

شخص فوق‌الذکر در طول حیاتش مرتکب چندین جرم شده است:
۱-طنز آوران امروز ایران (با بیژن اسدپور به عنوان شریک جرم)، ۲- گریه در آب، ۳-قطاری در مه، ۳-ایستگاه بین‌راه، ۵-هفدهم، ۶-پنجره دن دا گلبر، ۷-رؤیاهای مرد نیلوفری، ۸-ای نسیم سحری و...

می‌خواهم تو را

مست می‌خواهم تو را، من مست می‌خواهم تو را
از قدح سرشارتر، در دست می‌خواهم تو را
با حریفان روشن و با دوست ابر آلوده‌ای
آسمانا! آبی و یکدست می‌خواهم تو را
مثل آن شببم که نورانی شد و پرپر زنان
رفت و با خورشید پیوست، می‌خواهم تو را
مثل آن پیچک که در طوفان جنگلهای زرد
خویش را بر شاخ سبزی بست، می‌خواهم تو را
مثل آن چشمه که با اندیشهٔ دریا شدن
ناگهان از خاک بیرون جست می‌خواهم تو را
نیستم قانع به این دیدارهای بیش و کم
قصه را کوتاه کنم، دربست می‌خواهم تو را!

آبها

قایقی گل می‌برد با خود میان آبها
نام گلها گشته جاری بر زبان آبها
رنگ گلها می‌رود بالا و پایین روی موج
آنک آنک ماه در رنگین کمان آبها
روی آب افتاده نارنج غروب از شاخسار
می‌پرد تصویرها از آشیان آبها
ای مسافرها! دمی از عرشه پایین بنگرید
عطر گل پا می‌نهد بر پلکان آبها
دل شتابان می‌رود با خاطرات رنگ رنگ
قایقی گل می‌برد با خود میان آبها

کوی مه‌آلود

می‌میرم از این عشق و کسی را خبری نیست
گسسته‌ده شد آفاق و مرا بال و پری نیست
می‌خندم و از خنده‌ام آویخته صد اشک
می‌گریم و از اشک به چشمم اثری نیست
من مانده‌ام و خاطره‌ای دور که جز آن
در کسوی مه‌آلود دلم رهگذری نیست



▼کاریکاتوربست مهمان



* تولد: ۲۹ بهمن ۱۳۳۰ در نوشهر
* برخی از مقام‌ها و فعالیت‌ها:
* تحصیلات: رشته مدیریت
* شروع کار مطبوعاتی با نشریه «کاریکاتور» از سال ۱۳۵۰
-مقام اول مسابقه اینترنتی فوت نت
-مقام دوم مسابقه معضلات شهری -۱۳۸۳
-جایزه ویژه مسابقه بین المللی کاریکاتور آیدین دوغان ترکیه -۲۰۰۵
-طراحی شخصیت «پیشی»، نشانه اولین بازی‌های غرب آسیا
-تهران ۱۹۷۹
-طراحی شخصیت «آقای ایمنی» برای شرکت ملی گاز ایران
-طراحی شخصیت «ایساکو»
-طراحی شخصیت «آقای پاکشو» برای شرکت گلرنگ
-طراحی شخصیت برای شرکت امداد خودرو ایران

بهمن عبدی

نیازمندیهای اطلاعات

<http://www.ettelaat.com>

نیازمندیهای تلفنی آگهی می پذیرد ۲۲۲۲۵۳۳۳-۲۱ فاکس سازمان نیازمندیها ۲۲۲۲۴۸۸۶-۲۲۲۲۴۹۶۳-۲۱ ساعت کار: ۸ صبح الی ۸ شب

مرکز فروش و خدمات کولر گازی یبیدی

۵ سال ضمانت
OGENERAL
تخفیف ویژه
Trust-Midea
نصب و کارشناسی رایگان
LG-Bosch
۱۰ خط ۳۳۳۲۱۴۱۴-۱۳۸۵۳۸۱-۰۹۱۲

مراجعت دکتر چادر باف

متخصص زنان از آمریکا

۸۸۷۷۸۱۸۰-۰۹۱۲۱۱۵۵۱۶۰

آیا می دانید ...
نشان

با ورود به سایت
مشاغل ایران
و وارد نمودن کد آگهی ،
متن کامل آگهی را همراه
با تصاویر مربوط به آگهی
مشاهده نمائید.

در آگهی های
این روزنامه چه
خدمات ویژه ای
را ارائه می کند؟

دفتر پذیرش آگهی اینترنتی روزنامه اطلاعات
۰۲۱-۶۶۴۸۴۰۰۷
www.mi118.com

راهنمای کدها

اثاثیه فروش	کد ۱۰۰
اثاثیه خرید	کد ۱۵۰
تعمیرات	کد ۲۰۰
قالیشویی و مبیل	کد ۲۵۰
خدمات منزل	کد ۳۰۰
خدمات مجالس	کد ۳۵۰
زیبایی و سلامتی	کد ۴۰۰
بهداشت و درمان	کد ۴۵۰
تلفن همراه	کد ۵۰۰
خرید و فروش تلفن	کد ۵۵۰
کامپیوتر	کد ۶۰۰
ماشین های اداری	کد ۶۵۰
اتومبیل	کد ۷۰۰-۸۰۰
تعمیرات و تزئینات	کد ۸۵۰
حمل و نقل	کد ۹۰۰
خدمات صنعتی	کد ۹۵۰
استخدام	کد ۱۰۰۰
آماده کار	کد ۱۰۵۰
آموزشگاهها	کد ۱۱۰۰
چاپ و کتاب	کد ۱۱۵۰
خدمات اداری	کد ۱۲۰۰
املاک و مستغلات	کد ۱۲۵۰-۱۵۵۰
خدمات مسافرتی	کد ۱۶۰۰
تفریحی ورزشی	کد ۱۶۵۰
پیامهای شخصی	کد ۱۷۰۰
پوشاک	کد ۱۷۵۰
متفرقه	کد ۱۸۰۰
گوسفند زنده	کد ۱۸۵۰

کارت هوشمند ناوگان به شماره ۳۱۵۴۹۰۴ مربوط به کامیون ولوو شماره شهری ۱۷۳۴۶ تهران ب مرل ۱۳۵۳ مفقود و از درجه اعتبار ساقط است .

آگهی مناقصه

مرکز تربیت معلم شهدای مکه در نظر دارد امور خدماتی مرکز را از طریق مناقصه عمومی به پیمانکاران خدماتی واجد شرایط واگذار نماید و لطبان می توانند به منظور دریافت اسناد مناقصه حداکثر مدت یک هفته از تاریخ انتشار آگهی با در دست داشتن معرفی نامه به دبیرخانه این مرکز واقع در خیابان شریعتی ، انتهای خیابان معلم مراجعه نمایند .

تعدادی کانتینر ۲۰ و ۴۰ فوت

جهت انبار نیازمندیم

۰۹۱۲۱۲۵۵۶۲۵

تهران کانتینر

سازنده انواع کانس و کانتینر

۱۸۹۰
۵۵۲۴۷۰۰۵-۰۹۱۲۱۱۸۲۹۸۲-۰۹۱۲۵۲۴۷۰۰۵

تاور کرین پتن

۳ تن تا ۲۵ تن

قطعات ارتفاعی

۰۲۱-۴۴۹۸۵۸۵۶
۰۲۱-۴۴۹۸۵۹۱۰۲
۰۲۱-۴۴۹۸۵۸۵۷

آگهی دعوت شرکت تعاونی بازنشستگان زامیاد

مجمع عمومی فوق العاده و عادی
نوبت اول این شرکت

به ترتیب ذیل در محل شرکت واقع در یکمتر ۵ جاده قدیم کرج - شرکت زامیاد - تشکیل می گردد.

الف: مجمع عمومی فوق العاده :

۱- (زمان : ساعت ۱۴ روز یکشنبه مورخ ۸۷/۲/۸)
۲- (دستور جلسه: اتخاذتصمیم درخصوص استعفاى دسته جمعی هیئت مدیره
ب: مجمع عمومی عادی :
۱- (زمان : ساعت ۱۵ روز پنج شنبه مورخ ۸۷/۲/۲۶)
۲- (دستور جلسه :
۱- استماع گزارش هیئت مدیره و بازرسان
۲- رسیدگی و اتخاذ تصمیم درخصوص صورتهای مالی سال ۱۳۸۶ بودجه سال جاری ، تقسیم سود و پاداش هیئت مدیره ، بازرسان ، کارکنان تعاونی و ارائه گزارش تغییرات اعضا و سرمایه
۳- انتخاب هیئت مدیره و بازرسان

هیئت مدیره

بسمه تعالی

آگهی دعوت به مجمع عمومی فوق العاده

شرکت نشر گستر صنعت سنگین «سهامی خاص»
ثبت شده به شماره ۱۰۶۱۰۲

بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت دعوت می شود تا در جلسه مجمع عمومی فوق العاده که در تاریخ ۱۳۸۷/۲/۸ روز یکشنبه ساعت ۱۷/۳۰ صبح در محل قانونی شرکت واقع در خیابان ملاصدرا خیابان شیخ بهایی شمالی بن بست صبا پلاک ۳ تشکیل می گردد حضور بهم رسانند.

دستور جلسه :

۱- تصویب نقل و انتقال سهام
۲- سایر موارد

هیات مدیره

استفاده در کد ۱۰۰۰ نیازمندیها

۱۰ آرایشگر	۲۰ آشپز	۳۰ بازاریاب	۴۰ بافنده	۵۰ برنامه نویس	۶۰ پرستار	۷۰ پزشک
۸۰ تایپیست	۹۰ تعمیرکار	۱۰۰ تکنسین	۱۱۰ تکنسین فنی	۱۲۰ حسابدار	۱۳۰ خدمتگذار	۱۴۰ خیاط
۱۵۰ راننده	۱۶۰ شابلون زن	۱۷۰ طلا و جواهر ساز	۱۸۰ عکاس	۱۹۰ فروشنده	۲۰۰ فیلمبردار	۲۱۰ کار در منزل
۲۲۰ کارگر ساده	۲۳۰ گرافیسیت	۲۴۰ مبل ساز	۲۵۰ مدرس و مربی	۲۶۰ مدیر	۲۷۰ مشاور	۲۸۰ منشی
۲۹۰ موتور سوار	۳۰۰ مهندس	۳۱۰ نصاب	۳۲۰ نقشه کش	۳۳۰ گوناگون	۳۴۰ کارت پخش کن	۳۵۰ کارگر نقاش
۳۶۰ نگهبان	۳۷۰ بسته بند					

تذکر بسیار مهم

هر روز هزاران آگهی در زمینه های مختلف در صفحه های اصلی و یا نیازمندیهای روزنامه اطلاعات چاپ می شود. هر چند پذیرش تک تک این آگهی ها با مطالعه و دقت لازم صورت می گیرد، اما شایسته است مخاطبان محترم قبل از هرگونه بهره گیری، با بررسی های مجدد، نسبت به درستی آنها مطمئن شوند.

سازمان آگهی های روزنامه اطلاعات

<div>فروش سایر املاک ۵۰</div> <div>کارگاه، کارخانه</div>	<div>بربلوار مرزداران</div> <div>۷۱۰۰ موقیعت اداری ۷۵ متر طبقه اول ۵۰میلیون وام بانکی + ۲۵ میلیون رهن</div> <div>۰۹۱۲۳۱۴۲۵۲۷</div>	<div>کد ۱۱۵۰</div> <div>چاپ و کتاب</div>	<div>استخدام</div> <div>به یک اکیپ ریخته گر و تعدادی تراشکار ماهر در منطقه خاوران نیاز مندیم.</div> <div>۰۲۲۲۸۲۰۸۸ ۰۹۱۳۳۶۶۳۳۰</div>	<div>فروش ۳ عدد پرس</div> <div>(های اسپید) ۲ تنی جهت ساخت و تولید قطعات ریز الکتریکی و الکترونیکی</div> <div>۶۶۸۰۲۷۴۸</div>	<div>ارزان بار</div> <div>با کادری مجرب شبانه روز</div> <div>۰۹۱۲۱۲۷۷۱۹۹-۰۶۶۴۱۳۳۳۳۳</div>	<div>کد ۳۵۰</div> <div>خدمات مجالس</div>	<div>کد ۵۰</div> <div>اثاثیه دست دوم</div>	
<div>بروجرد</div> <div>(۱) (کارتن سازی مدرن)</div> <div>خط دکوراتیو چاپ ، عکس و ترمیم فروشی با مکان</div> <div>(۲) (چاپخانه صنعتی)</div> <div>فلکسو، شش رنگ رول و دوخت و چاپ ظروف یکبار مصرف با مکان</div> <div>۰۹۱۶۶۶۲۰۳۶۲</div>	<div>فروش سایر املاک ۲۰</div> <div>انبار، سالن</div>	<div>چاپ و کتاب ۲۰</div> <div>خرید کتاب</div>	<div>استخدام ۱۵۰</div> <div>راننده</div>	<div>خدمات صنعتی ۴۰</div> <div>ماشین سازی</div>	<div>کد ۹۵۰</div> <div>خدمات صنعتی</div>	<div>خدمات مجالس ۸۰</div> <div>سایر خدمات</div>	<div>نیازمندیهای اطلاعات</div> <div>دراستی خدمات رسانی به هموطنان گرامی باطلاح میرساند، همه روزه پیام های شما را در مورد لوازم و اشیاء دست دوم که تصمیم به فروش آنها را دارید از ساعت ۱۸ الی ۱۲ ظهر رایگان چاپ می نماید تلفن تماس:</div> <div>۲۲۲۲۵۳۳۳۳</div>	
<div>فروش سایر املاک ۷۰</div> <div>مغازه</div>	<div>یک مجتمع کشت و صنعت کشاورزی</div> <div>دارای طرح بارانی و دامداری ۴۰۰۰ اسیر شیری + ۳۰ هزار متر گلخانه - متراژ زمین ۴۰ هکتار</div> <div>۰۹۱۳۱۱۳۶۵۲۳</div>	<div>کد ۱۲۰۰</div> <div>خدمات اداری</div>	<div>به تعدیل راننده پایه دو</div> <div>با مدرک تحصیلی دیپلم فنی (مکانیک - برق) جهت اپراتوری جاروب شهری میتو در مناطق ۲۲ گانه شهرداری با وثیقه و دو نفر ضامن معتبر نیاز مندیم . تلفن ۴-۸۸۹۴۷۷۷۲ ساعت تماس ۸ الی ۱۶ بعدازظهر</div>	<div>صنایع ماشین سازی آرمین</div> <div>سازنده دستگاههای قالیچوبی (اتوماتیک) وسانتریفیوژ (تعمیرات پذیرفته میشود) کارخانه ۰۲۱-۵۵۲۶۶۲۸۷ دفتر مرکزی و نمایشگاه ۰۲۱-۶۶۸۰۷۸۲۴ همراه ۰۹۱۲۳۳۳۴۸۵۶۴</div>	<div>خدمات صنعتی ۳۰</div> <div>خرید، فروش، اجاره ماشین آلات</div>	<div>کد ۵۰۰</div> <div>تلفن همراه</div>	<div>اثاثیه دست دوم ۲۰</div> <div>گوناگون</div>	
<div>فروش سایر املاک ۹۰</div> <div>گوناگون</div>	<div>امام حسین - خیابان ثارالله</div> <div>۱۴ متر مغازه با ملکیت جواز و فعال، آب برق، گاز، تلفن، معاوضه با کلنگی یا آپارتمان ۰۹۱۲۲۵۴۷۳۸۴ - ۳۳۷۸۶۳۲۸</div>	<div>کافه آباد شهریار یک سالن</div> <div>کارگاه فروشی ۵۰۰ متر زمین ۱۶۰ متر سالن، سرویس و نگهبانی ۰۹۱۳۶-۳۷۰۱۰۳۶</div>	<div>خدمات اداری ۳۰</div> <div>ثبت شرکت</div>	<div>استخدام ۳۳۰</div> <div>گوناگون</div>	<div>خدمات صنعتی ۷۰</div> <div>سایر خدمات</div>	<div>تلفن همراه ۱۰</div> <div>سیم کارت</div>	<div>فروش لوازم منزل</div> <div>در حد نو بسیار لوکس</div> <div>۰۹۱۳۵۷۹۸۷۵۰</div>	
<div>فروشی</div> <div>یک واحد مرغداری</div> <div>به ظرفیت ۴۰۰۰۰ قطعه باتجهیزات کامل تمام اتوماتیک واقع در شهرستان خمین به فروش میرسد.</div> <div>۰۹۱۸۹۶۵۲۴۴۱ ۰۹۱۸۳۶۵۸۳۳۰ زین العابدینی</div>	<div>زمینی در سرخه حصار</div> <div>ترکمن ده ۱۷۰۰ متر</div> <div>۰۲۲۱-۲۴۲۳۲۷۵</div>	<div>ثبت شرکت نام دلخواه</div> <div>تغییرات علانم تجاری، جواز تاسیس، پلمپ انحلال کارت برنگی ثبت موسسه، حسابداری ۰۶۶۱۱۴۴۹۲۰۲-۶۶۹۰۴۵۶۸-۰۹۱۲۴۴۹۲۰۲</div>	<div>یک شغل جدید و پردرآمد</div> <div>دستگاه ترمیم و محو سنگ خوردگی و ترک شیشه اتومبیل ۰۹۱۲۱۳۵۴۳۰۵ حسینی</div>	<div>طرح توجیهی</div> <div>محاسبات فنی و اقتصادی خطوط تولیدی صنایع و بانک ۰۹۱۲۷۱۲۷۹-۰۹۱۲۷۱۲۷۹-۳۳۹۱۹۳۹</div>	<div>دیزل ژنراتور MWM</div> <div>مدل TD - ۴۴۰ قدرت ۳۶۰ KVA روشن در حال کار فروشی</div> <div>۰۹۱۲۱۶۲۷۵۷</div>	<div>بهترین فروشنده</div> <div>سیم کارت ۹۱۹ ۰۹۱۲-۵۲۸۴۷۹۸ عسگری</div>	<div>کد ۱۵۰</div> <div>اثاثیه خرید</div>	
<div>فروش سایر املاک ۴۰</div> <div>خانه</div>	<div>ملک مسکونی</div> <div>به مساحت ۳۵۷ متر دارای ۳۵۰ متر زیربنا در دو طبقه + ۲ دهنه مغازه ۰۹۱۲۵۳۵۵۱۴۸-۰۲۹۲۳۰۶۵۴۱۹</div>	<div>ثبت شرکت ها</div> <div>حضور در محل</div> <div>ثبت شرکت و صورت جلسات و علانم تجاری پلمپ دفاتر تهران و شهرستان</div> <div>۰۹۱۲۵۹۵۵۱۵۴-۸۸۳۲۴۲۷۱</div>	<div>به یک صافکار ماهر</div> <div>نیاز مندیم</div> <div>۰۹۱۲-۱۷۱۵۹۶۶</div>	<div>خدمات صنعتی ۱۰۰</div> <div>خرید و فروش آهن آلات و ضایعات</div>	<div>تعدیل پرس هیدرولیک نوایرانی</div> <div>از ۲۵۰ تن به بالا فروشی ۰۹۱۲۳۳۷۱۸۴ و ۰۴۹۸۲۶۵۵ ۰۹۱۲۳۴۵۸۰۵</div>	<div>کد ۶۰۰</div> <div>کامپیوتر</div>	<div>اثاثیه خرید ۸۰</div> <div>فرش</div>	
<div>فروش سایر املاک ۹۵</div> <div>حومه تهران</div>	<div>سعدی - هدایت</div> <div>خیابان علیی ۴۳۴ متر زمین ۲ بر دارای جواز ساخت ۱۲۳۰ متر بنای مفید</div> <div>در ۷ طبقه دارای ۱۵ پارکینگ ۰۹۱۲۱۱۶۲۴۲۳</div>	<div>خدمات اداری ۱۶۰</div> <div>گوناگون</div>	<div>آماده کار</div> <div>آماده کار</div>	<div>خدمات صنعتی ۱۶۰</div> <div>ماشین آلات نوشیدنی</div>	<div>ساخت ونصب خط کامل آب معدنی</div> <div>نوشابه، دوغ، آب میوه وغیره (عابدینی) ۰۹۱۲-۱۶۹۱۷۶۸ ۰۵۶۲۰-۳۸۷۵۰۵۵۵</div>	<div>فروش کامپیوتر ۵۰</div> <div>فروش کامپیوتر</div>	<div>فرش دریانی</div> <div>سرپرست خریدار فرشها و قالیچه های دستباف نو و کهنه قدیمی اعلا بویژه تبریز نقشه و ماهی جهت صادرات نقداً حتی تعطیلات</div> <div>۰۵۵۰۶۶۹۶۶</div>	
<div>کرج - مهرشهر - گوی زنبق</div> <div>نوساز فروشی ۸۰ متر ۲ خوابه پارکینگ و انباری (بازدید همه روزه)</div> <div>۰۹۱۲۴۴۴۴۶۴۹</div>	<div>سعدی - هدایت</div> <div>خیابان علیی - اکازیون ۷۰۰ مترزمین در ۳ طبقه ۲ نبش ۷۵۰ متربنای مفید دارای چاه آب و استخر باکلیه امکانات رفاهی</div> <div>۰۹۱۲۱۱۶۲۴۲۳</div>	<div>کد ۱۲۵۰</div> <div>فروش آپارتمان</div>	<div>باکمترین سرمایه</div> <div>بیشترین درآمد را داشته باشید و از امتیازات شرکت بهره مند شوید</div> <div>۰۲۲۸۲۲۴۸۳۳۴ و ۰۲۲۸۲۲۳۶۳۳۰</div>	<div>کد ۱۰۰۰</div> <div>استخدام</div>	<div>ماشین سازی فولادصنعت</div> <div>طراح و سازنده خط کامل پلاستوفوم دستگاه بلوکر نیم متری الی ۶ متری مش باف و پیل ساز</div> <div>۰۹۱۲۳۷۸۳۷۹۰ و ۰۹۱۲۵۴۳۸۴۴۰</div>	<div>کاج انفورماتیک</div> <div>انواع مانیتور انواع کامپیوتر</div> <div>طرح تعویض مانیتورهای قدیمی با جدید</div> <div>۸۸۴۲۳۹۴۲ و ۳ ۳۲۶۴</div>	<div>کد ۲۵۰</div> <div>قالیشویی و مبیل</div>	
<div>آب مایه زندگانی است</div> <div>آنها هدر ندهیم</div>	<div>شهر تاریخی رباط کریم</div> <div>باموقیعت فرودگاه بین المللی تعداد محدودی زمین در قطعات ۱۰۰ متری</div> <div>۵ میلیون تومان نقد و اقساط</div> <div>۰۲۱-۶۶۹۲۹۷۶۴ - ۰۹۱۲۲۱۴۴۴۴۰</div>	<div>فروش آپارتمان ۵۰</div> <div>۱۲۶ تا ۱۵۰ متر</div>	<div>دزاشیب - ۱۴۰ متر - ۳ خوابه</div> <div>با امکانات کامل فروش یا معاوضه با آپارتمان در رشت تماس ۱۸ به بعد ۰۸۳۶۳۶۴۰-۰۹۱۲۳۰۱۹۰۰</div>	<div>استخدام ۱۰۰</div> <div>تکنسین درمانی</div>	<div>لیفترک - قطعات - منضمت</div> <div>۱۰۰٪ زیر قیمت فوری بفروش می رسد.</div> <div>۲۲۲۸۹۸۵۷-۰۹۱۲۱۱۸۳۵۱۲</div>	<div>اجاره خریدوفروش تراکمیکسر</div> <div>و پمپ بتن جهت تهران و شهرستان موجود می باشد</div> <div>۰۹۱۲۱۵۶۵۱۳-۴۴۴۴۸۲۳۵-۴۴۴۴۳۳۶۱</div>	<div>کد ۹۰۰</div> <div>حمل و نقل</div>	<div>قالیشویی</div> <div>شربت اوغلی</div> <div>۵۵۸۲۵۵۲۲ ۵۵۸۲۵۵۳۳ ۵۵۸۲۴۴۴۴</div> <div>۳۲۶۱ سرویس در سراسر تهران</div>
<div>آگهی استخدام</div> <div>یک شرکت تولیدی جهت تکمیل کادر واحد برنامه ریزی خود به ۴ نفر آقا با مدرک کارشناسی مهندسی صنایع باحداقل ۵ سال سابقه کار مفید نیاز دارد.</div> <div>لذا واجدین شرایط می توانند از تاریخ انتشار آگهی بمدت ۳ روز رزومه و شماره تماس خود را به شماره ۴۴۱۹۶۷۳۵ فکس نمایند.</div>	<div>کد ۱۳۰۰</div> <div>فروش سایر املاک</div>	<div>ایران دیجیتال</div> <div>اولین تولیدکننده دستگاههای مهر سازی دیجیتالی و سیلک با یکسال گارانتی</div> <div>۰۲۱-۷۷۵۵۸۰۴۰-۷۷۵۵۸۴۸۹۰ (۰۲۱)</div>	<div>شغل مستقل و پردرآمد</div> <div>چند کار دانمی با دستگاه مهر و چاپ CD ، نایلون جعبه و اشیا ، لیتوگرافی نایلو پرینت ، آموزش در مرکز تولید (با ۳۵ سال تجربه) با سرمایه ۱۵۰ تا ۳۵۰۰۰۰ تومان و با ارسال دستگاه با جزوه با پشتیبانی در محل شما «فن آوران» ۰۹۱۲۳۳۴۶۰۷-۰۴۴-۰۲۱۶۶۵۶۵۸۴۳</div>	<div>استخدام ۱۱۰</div> <div>تکنسین فنی</div>	<div>مژده - مژده</div> <div>دستگاه قندخردکن جدید بدون دخالت دست ۱۰۰ الی ۹۰۰ کیلو در ساعت</div> <div>۰۶۳۸۵۲۴۰ ۰۶۳۸۶۱۷۳ ۰۹۱۲۳۲۱۴۷۹۷</div>	<div>دکتر حمید رضا شاپوری</div> <div>فوق تخصص جراحی پلاستیک</div> <div>بلوار کشاورز بین امیرآباد و جمالزاده - ساختمان ۳۴۰ واحد ۷ طبقه ۳ یکشنبه، سه شنبه، چهارشنبه ۰۲۱-۶۶۳۹۵۵۱-۶۶۳۹۵۵۱۸۰۷ چهارشنبه ۰۲۱-۶۶۳۹۵۵۱-۶۶۳۹۵۵۱۸۰۷ پنجشنبه ۰۲۱-۶۶۳۹۵۵۱-۶۶۳۹۵۵۱۸۰۷ شنبه ۰۲۱-۶۶۳۹۵۵۱-۶۶۳۹۵۵۱۸۰۷ یکشنبه ۰۲۱-۶۶۳۹۵۵۱-۶۶۳۹۵۵۱۸۰۷ دو شنبه ۰۲۱-۶۶۳۹۵۵۱-۶۶۳۹۵۵۱۸۰۷</div>		

شناسنامه پیکان سواری۱۶۰۰ مدل ۱۳۷۹ برنگ سفید بشماره انتظامی: ۷۴۶ ب ۹۹ - شیراز شماره موتور : ۱۱۱۲۷۹۹۲۲۲۵ شماره شاسی: ۰۰۷۹۴۹۵۵۳۰ مفقود و ازدرجه اعتبار ساقط است

شناسنامه مالکیت خودروی سواری پیکان جوانان برنگ سفید مدل ۵۶ شماره موتور ۷۰۳۱۹۲۷۰۶۳ شماره شاسی ۰۳۳۳۹۲۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

مفقودی برگ سبز اعلام وضعیت پیکان سواری مدل۷۴ پیکان سواری مدل۷۴ به شماره پلاک ۸۷۸ ب ۱۶ شیراز شماره موتور۰۱۱۲۷۹۷۱۷۵۵۶ شماره شاسی ۰۰۷۴۴۱۵۸۹۶ بنام علیرضا امیری فرزند ابوالقاسم شماره شناسنامه ۲۷ صادره از شیراز مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد .

برگ اعلام وضعیت اتومبیل کامیون باری چوبی سیستم مان رنگ نارنجی شهریانی تهران ج ۹۱۵۷۹ به شماره موتور ۱۸۵۷۹ به شماره موتور ۱۰۰۰۸۵۴۲ ت وشماره شاسی۱۳۷۸ - ۱۳۰۷ - ۲۷۶ مفقود گردیده از درجه اعتبار ساقط می باشد .

برگ اعلام وضعیت پژو۴۰۰ مدل ۷۹شماره شهربانی ۱۳۹۸ل ۴۴ تهران - (اشماره موتور ۱۱۷۷۲/۲۲۵مفقود واعتبارندارد(س)

کارت ماشین و دفترچه کار خاور مرسدس ۶۰۸مدل۴۹ به شمارهشهربانی ۸۹۸۸۸ به نام اسماعیل چراغیان مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد .

کارت پایان خدمت به شماره۲۴۵۴۳۹۸ بنام عبدالله عزیزی فرزند احمد به شماره شناسنامه۴۳۰متولد۱۳۵۴گم شده از درجه اعتبار ساقط است.

برگ اعلام وضعیت وانت نیسان مدل ۱۳۶۴ به شماره انتظامی ۲۹۵۴۸ مشهد ۷۷ شماره موتور ۱۵۹۱۴۳۰ شماره شاسی ۲۷۳۷۹ مفقود از درجه اعتبار ساقط است . اردبیل

کارت پایان خدمت اینجاب شاهپور صادقیور ملکی به ش کارت ۱۰۶۶۱۷۶ صادره از لشکر ۲۱ حمزه مفقود شده از درجه اعتبار ساقط میباشد.

سندوشستهسواریپرآمدل۸۴ برنگسبزیشمیبنامحمزهجهشیدی بشماره ۱۲۴س(۲۵-امفهن شاسی:۰۳۳۰۷۹۳۹۱۳۲۲۲۲ مفقود گردیده واعتبار ندارد

سندوشناسنامه وانت پیکان مدل ۶۲ برنگ شیریز بشماره شهربانی: ۶۱۹۶۳-تهران ۲۷ شاسی:۰۴/۱۰۰۷۷۷ مفقودگردیده واعتبارندارد.

شناسنامه تیوتا مدل ۷۸ برنگ طلایی بشماره شهربانی: ۴۹۸۶۱- تهران ۲۴شماره شاسی: ۰۶۴۵۷۹۳مفقودگردیده واعتبارندارد.

مفقودی شناسنامه خودروسواری سیستم پراید تیپ مبلاGTX مدل ۱۳۸۲ به شماره پلاک ۷۵۴ م ۹۱ تهران ۱۴ به رنگ سبز یشمی متالیک و شماره موتور ۰۵۵۱۳۴۶۷ و شماره شاسی ۰۷۲/۱۳۱۲۲۸۹۷۵۰متعلق به اسداله اکبری مفقود گردیده و ازدرجه اعتبار ساقط می باشد. آبدان

کارت معافیت از خدمت اینجناب علی خانی فرزند حسین به شماره شناسنامه ۱۲۱ صادره از خرمدره مفقود گردیده از درجه اعتبار ساقط است

شناسنامه خودروی پیکان سواری مدل۷۶بهشمارهشهربانی ۲۳۸ ج ۴۴ - ایران ۲۸ و شماره موتور ۱۱۱۲۷۶۳۴۱۲۶ و شماره شاسی ۷۶۴۳۶۶۴۵ بنام احد احمدوند مفقود گردیده واز درجه اعتبارساقط میباشد . ملایر

برگکمپانی سواریپرایدسفیدرنگبهشماره شهربانی۳۲۵ج۳۲تهران۱۵بشماره موتور۰۶۳۱۳۶۶بهنام حسنحسینیمفقود گردیدهواز درجهاعتبار ساقط می باشد

دفترچه کامیون بنز کمپرسی مایلر به شماره انتظامی۳۳۵۵۷ تهران ۱۴ و شماره شاسی ۱۵۰۰۶۳۱۳۶۱ و شماره موتور ۱۰-۲۹۸۰۵۵۷ مربوط به خانم فاطمه کمالی دهکردی مفقود گردیده اعتبار ندارد (شهر کرد)

سند کمپانی خودروی سواری تیووتا کاریابه شماره شهربانی ۹۸۲۳۳ اصفهان ۱۱ مدل ۱۹۸۰

به شماره موتور ۱۳۶۰۸۰۳۱ و شماره شاسی۱۳۶۱۲۴۱ مفقود گردیده و ازدرجه اعتبار ساقط می باشد

کارت پایان خدمت متعلق به محمد سعید ابواسحاقی به شماره۰۳۴۹۷۷ نام پدر ولی الله سعیدی مفقود گردیده وازدرجه اعتبارساقط می باشد

دفترچه کار به شماره۱۶۲۰۵۶/۱ به کارت هوشمند با دفترچه پلیس راه بنام سید محمود نور اشرف الدین مفقود و اعتبار ندارد (س)

کارت پایان خدمت اینجناب ابوالقاسم بنی هاشمی فرد اصفهانی مفقود گردیده اعتبار ندارد (شهرکرد)

چون اینجناب سیف الله بنهام ملک خورو وانت مزدا بشماره شهربانی: ۳۸۴۶۹-تهران ۲۷ شماره موتور: ۳۹۵۷۶شماره شاسی:۰۳/۱۱۴۷۰۷/مدل ۹۶برنگ آبیالویی بعلت فقدان سند خودرو تقاضای صدور المثنی سند مذکور را نموده ام لذا چنانچه شخصی حقیقی یا حقوقی را اعلانی در مورد خودرو مذکور دار در ظرف مدت ۱۰ روز به اداره فروش گروه پنهن واقع در تهران خیابان آزادی روبروی مخابرات شهید فرد اسدی کوچه نور افکن شماره ۳۰ مر اجاره نماید. بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور طبق ضوابط مقرر اقدام خواهد شد.

مفقودی برگ سبز مینی بوس سیستم بنز تیپ ۳۰۹ مدل ۱۳۵۲ به شماره شهربانی ۳۴۵۱۶ - کرایه آبدان به رنگ نارنجی کر م و شماره موتور ۰۹۰۹۷۶۴ و شماره شاسی ۰۱۹۶۳۵۸۴ متعلق به آقای اسماعیل امیری فرزند بابایهر مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد. آبدان

چون آقای : امرالله زارع مالک : وانت نیسان مدل ۶۲ بشماره شهربانی: ۱۷۹۲۸ - شیراز ۱۴ و شماره موتور : ۰۸۸۹۴۳۷ و شماره شاسی : ۷۵۹۰۹ بعلت فقدان سند تقاضای رونوشت المثنی نموده است . لذا چنانچه هر کس ادعایی در مورد خودرو مذکور دارد ظرف ۱۰ روز از تاریخ نشر آگهی با در دست داشتن مدارک کافی به دفتر فروش شرکت ز امید واقع در جاده قدیم کرج مراجعه نماید. بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور طبق ضوابط مقرر اقدام خواهد شد.

کارت پایان خدمت اینجناب مهربا خیری به شماره کارت ۳/۸۴/۸۱ صادره از لشکر ۸۸ زرهی زاهدان مفقود شده از درجه اعتبار ساقط میباشد.

اصل برگ سبز متعلق وانت نیسان مدل ۱۳۶۹ به شماره شهربانی ۹۸۵ ج ۹۳ تهران ۱۱ شاسی ۵۸۱۵۷ موتور۰۳۳۹۱۴۵ مفقود و از درجه اعتبار ساقط است . اردبیل

سند و کارت شناسانی پیکان مدل ۵۸ به شهربانی ۵۵۸۱۷ اصفهان ۱۴ مفقود و اعتبار ندارد .

برگ سبز ماشین کامیون لیلاند سیستم کمپرسی مدل ۱۹۶۵ به شماره انتظامی ۲۳۳۳۷ و شماره موتور ۱۰-۲۹۸۰۵۵۷ مربوط به خانم فاطمه کمالی دهکردی مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است .

سند موتور سیکلت هیرمند CD۱۱۲۵ مدل ۱۳۸۴ شماره موتور ۳۲۰۰۹۰۴۵ شماره تنه ۰۶۱۷۹ H ۱۲۵***MFZ

به شماره موتور ۱۳۶۰۸۰۳۱ و شماره شاسی۱۳۶۱۲۴۱ مفقود گردیده و ازدرجه اعتبار ساقط می باشد

شناسنامه مالکیت خودرو پراید سواری برنگ نقره ای متالیک به شماره پلاک ۱۵۸ ب ۳۳ ایران ۴۱ شماره موتور ۱۷۹۵۱۷۵ شاسی ۰۶۷۵۴/۱۴۱۳۲۸۵۰۶ مفقود بنام عزیز شاهوردی

فرزند احمد ش ۳۱۵ بروجرد مفقود گردیده و فاقد اعتبار است.

دفترچه کار بشماره ۷۳۰۳۰۸۵۸۵ بنام محمود شیععی فرزند احمد بشماره شناسنامه۰۶/۸۱/۹۶مفقود و از درجه اعتبار ساقط میباشد.

برگ اعلام وضعیت وکارت شهربانی کامیون بنز ۶۰۸ مدل ۱۳۶۴ رنگ سبز به شماره شهربانی ۱۶۳۳۶ مشهد ۹۲ بنام آقای رضا بیگی زاده مفقود وازدرجه اعتبارساقط است.

نوبت اول کارت پایان خدمت و دوره احتیاط اینجناب حسین حیدری فرزند اسدا... متولد ۱۳۴۳ شاهرود ش ش ۳۶ یگان خدمتی گردان ۳۹۱ تـک لشکر ۸۸ زرهی مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد

برگ کمپانی خودرو مینی بوس بنز مدل ۵۳ به شماره پلاک ۷۴۴۴-تهران به برنگ سبز و به شام شسبی۱۷۵۸۱۵۸شماره موتور ۱۰۵۹۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد

کرت پایان خدمت بهشماره۰۳۳۲۸۹۶۳۲۸۹۶متعلق به علی محمدی نافچی نژاد فرزند حسن ش ش ۱۸ متولد ۶۲ صادره از شهرکرد مفقود گردید اعتبار ندارد (شهرکرد)

شناسنامه مالکیت پژو ۲۰۶ مدل ۱۳۸۳ به شماره پلاک ۹۱۲ ب ۱۳ - ایران ۵۶مفقود شده ازدرجه اعتبار ساقط است.

سندکمپانی نیسان ز امید به شماره شهربانی ۸۸۲۶۶ تهران ۲۱ مدل ۶۴ به شماره موتور ۱۵۸۱۲۱ و شماره شاسی ۲۵۷۳۱ بنام عبدالرحمان آقاجریی مفقود گردیده وازدرجه اعتبار ساقط میباشد.

فرم اعلام وضعیت اتومبیل کامیون کمپرسی بنز ۱۱۱ مدل ۱۹۶۴ به شماره انتظامی۳۳۹۵۵رگان کرایه مفقود و از درجه اعتبار ساقط میباشد.

سند کمپانی نیسان ز امید به شماره شهربانی ۵۶۷۸۲ - کرمانشاه مدل ۱۳۵۵ و شماره موتور۰۶۱۴۰۸۶ به شماره شاسی ۸۱۹۱ - A بنام حبیب الله مصدق دهزیری مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط میباشد .

کارت معافیت پزشکی اینجناب عبدالصاحب دورقی فرزند چنغان شماره شناسنامه ۶۵۲۲

صادره شادگان متولد ۱۳۵۴ بشماره ۱۴۸-۱۴۵۸۱۹۶-۷۹/۱۲/۸- حوزه وظیفه عمومی شادگان مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است .

برگ کمپانی کامیون بنزال پی مدل ۵۷، نارنجی بشماره شهربانی ۱۱۳۳۷ ساری - ۹۲ بشماره موتور۱۰/۰۴۵۲۳۸ شماره شاسی ۳۹۸۴۹۱ - ۱۴ بنام حبیب طهماسبی مفقود و از اعتبار ساقط میباشد .

دفترچه کاربنام : اصغر احسانی فر به شماره ۱۴۷۶/۳۳۳۸۵۱۴۷۶ همدان ۱۱مفقود وازدرجه ازدرجه اعتبار ساقط می باشد.

شناسنامه مالکیت وانت نیسان مدل ۹۶ رنگ آبی به شماره انتظامی ۱۷۶۴۱ همدان ۱۱مفقود وازدرجه اعتبار ساقط میباشد.

مفقودی برگ گمرکی تیووتا وانت ۱۶۰۰ به شماره شهربانی ۱۱۴۴۵ اصفهان - ۱۱ شماره شاسی ۲۵۰۱/۲۷۳۲۰۱ شماره موتور۰۱۴۱۰۵۵۰۵۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است . خرمشهر

شناسنامه مالکیت خودرو پژو ۷۲ به شماره ۷۵۷ ب سری تهران به شماره موتور۰۴۳۵۷/۱۳۴۱۷۲۰۴۳۵۷ و شماره شاسی ۷۲۰۰۱۱۹۰۷ متعلق به عصمت عبدی مفقود و ازدرجه اعتبار ساقط است (مهاباد)

برگ اعلام وضعیت مینی بوس بنز ۳۰۹ مدل ۱۳۵۲ به شماره شهربانی ۱۱۶۹۳ اصفهان ۸۶ و شماره موتور ۱۹۴۹۳ مفقود و از درجه اعتبار ساقط میباشد.

اعلام وضعیت وانت پیکان ۱۳۸ ب ۷۳ - ایران ۸۴ مفقود از درجه اعتبار ساقط است

اعلام وضعیت سواری پژو ۹۳۲ ص ۹۴ تهران ۱۴ مفقود از درجه اعتبار ساقط است .

اعلام وضعیت وانت تیووتا مدل ۱۹۸۳ شماره شهربانی ۲۹۵۴۵ گرگان ۱۱ مفقود از درجه اعتبار ساقط است

آگهی مفقودی نوبت اول برگ کمپانی وسند فروش ماشین سواری پیکان مدل ۱۳۵۴ به شماره شهربانی ۱۱۷۵ اراک ۱۱ به رنگ سفید به شاسی۰۰۶۹۱۲۰۲ به شماره موتور ۰۱۰۳۲/۵۱۶۰۹۱۰۳۲ در تاریخ ۱۳۵۴/۹/۴ که بام آقای امیرعسگری ووگلت نامه سند ماشین مذکور بنام آقای ناعلی شطری می باشد کدر تاریخ زنگ شده مفقود گردیده اند از درجه اعتبار ساقط می باشد

برگ کمپانی و اصل شناسنامه وانت دانسون تک کابین مدل ۱۹۷۵ اسفید بشماره شهربانی ۸۹۱۵۶ تهران - ق بشماره موتور۰۴۲۸۶۷۳ و شاسی۰۴۷۱۹۶۷۱ بنام محمد رحیم محمدی مفقود و از اعتبار ساقط میباشد

شناسنامه پژو ۴۰۵ بشماره شهربانی: ۲۳۳۰ - ۲۹ - ایران ۳۳ بملکیت: احمد محمودی مفقود گردیده و اعتبار ندارد

برگ اعلام وضعیت نیسان پلاک رمز به شماره شهربانی ۱۱۳۴۴شهرکرد ۱۱ مدل ۱۳۵۸ شمل شاسی:۰۴۵۸۴شماره موتور۰۸۵۳۳/۸۵۳۳ مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط است

شناسنامه مالکیت پژو ۲۰۶ بنام علی علی اکبری بشماره شهربانی ۶۱۳ ب ۷۲ ایران ۴۴ شماره موتور ۰۴۶۹۷/۱۳۰۸۵۰۴۶۹۷ مفقود و اعتبار ندارد

سند کمپانی خودرو سواری پراید مدل ۱۳۷۵ به شماره انتظامی ۹۹۲ ب ۲۵ شیراز و به شماره موتور۱۶۸۸ و به شماره شاسی۰۱۴۴۳۷۴۱۱۲۲۰۳ به نام محمدشاکر قمرالدشتی مفقود گردیده و ازدرجه اعتبار ساقط است

شناسنامه خودرو وانت پیکان مدل ۱۳۸۶ به شماره انتظامی ۵۱۷ ایران ۱۲ شماره موتور ۷۳ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

شناسنامه خودرو وانت نیسان مدل ۱۳۷۹ به شماره انتظامی ۲۵۶ ب ۸۵ شیراز: مفقود گردیده و ازدرجه اعتبار ساقط است

اعلام وضعیت کامیون تربیلی کش مالک ۱۱۹۱۹ تهران ب پلاک کرایه مفقود از درجه اعتبار ساقط است .

سند کمپانی خودرو وانت نیسان مدل ۱۳۷۹ به شماره انتظامی ۲۵۶ ب ۸۵ شیراز و به شماره موتور ۱۳۹۷۳۷ و شماره شاسی ۳۹۹۵۳ به نام علی زارع کویش خلیلی، مفقود گردیده و ازدرجه اعتبار ساقط است

دفترچه راهنمایی و رانندگی بشماره شهربانی ۴۹۱۱۳۲ تهران ل مفقود گردیده واعتبار ندارد.

سندکمپانی ایران خودرو پژو ۲۰۶ مدل ۱۳۸۴ به شماره انتظامی ۷۵۸ ج ۲۵ ایران ۷۳ و به شماره موتور ۱۵۰۳۹۱۷۶ و شماره شاسی ۱۹۸۱۳۹۵۸ بنام حامد شمسایی مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است

برگ کمپانی پیکان مدل ۶۱ آبی بشماره شهربانی ۲۵۲۲۷ همدان - ۱۱ بشماره موتور ۰۹۱۸۲/۱۴۱۶۱۰۶۱۸۲ و شاسی ۱۴۱۱۶۶ بنام آقاییان بهرام و غضنفر گمارمکریی مفقود و از درجه اعتبار ساقط میباشد.

برگ سبز نیسان بشماره شهربانی: ۷۲۱ - ۹۲ تهران ۱۱ بملکیت: محمدعلی ایناتلو مر انلو مفقود گردیده و اعتبار ندارد

سند کمپانی اتومبیل سواری فیات۲۵ مدل ۱۹۷۷ به شماره شهربانی ۱۶۵۳۸ تبریز ۱۱ شماره موتور۰۳۶۹۹۷۶ شماره شاسی ۵۷۴۸۵۴ به رنگ زرشکی اینجناب احمد مهدوی ملکشاه مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط است .

شناسنامه مالکیت سواری مزدا ۳۹۹ مدل ۱۹۷۶ به شماره شهربانی ۲۱۳۹۱ - کرمانشاه ۱۱ مفقود گردیده و اعتبار ندارد.

سند کمپانی خودرو سواری پیکان مدل ۱۳۵۹ به شماره انتظامی ۶۷۸۴۲ تهران ۲۵ و به شماره موتور ۰۵۰۶۰۰۰۱۳۴۱ و شماره شاسی ۱۳۳۸۸۵۳۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است .

کارت معافیت پزشکی اینجناب: ابراهیم رحیمی مقیان بشماره شناسنامه : ۱۶۲۷۰ متولد : ۱۳۴۰ مفقود گردیده و اعتبار ندارد.

برگ اعلام وضعیت خودرو و پیکان سواری مدل ۱۳۷۳ به شماره انتظامی ۱۳۱۵۹ شیراز ۱۵ و به شماره موتور ۱۱۲۷۲۲۲۷۱۱ و شماره شاسی ۷۳۴۲۵۴۴۵ مفقود گردیده واز درجه اعتبار ساقط است

کارت معافیت از خدمت به آگهی مفقودی شماره ۱۲۲۶۸۸۸ - م - ک متعلق به ابراهیم اسمعیلی فرزند علی به ش ش ۳۰ متولد ۵۳ مفقود وازدرجه اعتبار ساقط می باشد.

آگهی مفقودی کارت معافیت از خدمت به شماره ۱۲۲۶۸۸۸ - م - ک متعلق به ابراهیم اسمعیلی فرزند علی به ش ش ۳۰ متولد ۵۳ مفقود وازدرجه اعتبار ساقط می باشد.

سند کمپانی خودرو وانت نیسان مدل ۱۳۷۹ به شماره انتظامی ۲۵۶ ب ۸۵ شیراز و به شماره موتور ۱۳۹۷۳۷ و شماره شاسی ۳۹۹۵۳ به نام علی زارع کویش خلیلی، مفقود گردیده و ازدرجه اعتبار ساقط است

کارت پایان خدمت سیدمهدی لاجوردی برزکی فرزند آقا اسدالله متولد ۱۳۳۹

به شماره شناسنامه ۳۷۱۱ صادره از کاشان مفقود گردیده و فاقد اعتبار است . کاشان

کارت معافیت شماره ۱۱۶۳۰۹۱۶ اینجناب مسعود ربیسی فرزند متولد پارس ۱۳۶۲ به شماره شناسنامه ۹۹۸ شماره موتور ۱۹۴۹۵ اعتبار ساقط می باشد. آبدانان

شناسنامه مالکیت سواری پژو ۵۰۴ مدل ۱۹۷۶ به شماره شهربانی ۱۶۴۸۵ - تهران ل مفقود گردیده و اعتبار ندارد

دفترچه هالکیت کر خله مینی بوس فیات مدل ۱۳۶۰ به شماره انتظامی ۴۸۱۶/۱۳ تهران ۱۳ به شماره موتور ۱۹۱۷۵ وشماره شاسی ۰۳۰۰۷۹۱۳۰۰متعلق به اسماعیل شعبانی مفقود و از درجه اعتبار ساقط است (تههباد)

کلیه اسناد و برگ سبز خودرو گالنت GLS مدل ۱۹۹۲

به شماره انتظامی ۵۷۴۲۲ تهران ۴۱ و به شماره موتور ۱۴۷۱ و شماره شاسی ۱۴۷۰

مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است .

سندکمپانی پیکان وانت سفیدرنگ به شماره ۵۳۵ ب ۱۳ و شماره موتور ۰۳۵۷۶۶/۱۱۳۸۴۰۳ شماره شاسی ۱۳۱۰۱۴۷۶/۱۳۱۰۱ مفقود و فاقد اعتبار است

اینجناب باقر ابراهیم مالک کامیون جر ثقیل بنز خاور ۶۰۸ L مدل ۶۳ برنگ نارنجی فاقد شماره شهربانی به شماره موتور ۰۸/۱۷۸۸ / ه باشماره شاسی ۰۱۱۶۲۷/۵۵۰ بعلت فقدان اسناد فروش تقاضای رونوشت المثنی اسناد مذکور را نموده است. لذا چنانچه هرکس ادعایی در مورد خودرو مذکور دارد ظرف مدت ۱۵ روز به دفتر حقوقی سازمان فروش شرکت ایران خودرو دیزل واقع در تهران خیابان آزادی جنب دانشگاه صنعتی شریف مراجعه نمایند. بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور طبق ضوابط مقرر اقدام خواهد شد.

اینجناب نصرت حسین زاده مالک سواری پیکان مدل ۶۵ بشماره شهربانی۲۳۳۷۸-تهران ۲۹ وشماره موتور:۰۳۶۵۰۰۰۹۴/۱۱۲۶۵۰۰۹۴ به شماره شاسی:۰۹۲/۶۴۹۰۹ بعلت فقدان سند کمپانی تقاضای رونوشت المثنی اسناد مذکور را نموده است. لذا چنانچه هرکس ادعایی در مورد خودرو مذکور دارد ظرف ده روز به دفتر حقوقی سازمان فروش شرکت ایران خودرو واقع در کیلومتر ۱۴ اتوبان تهران کرج شهرک پیکانشهر - ساختمان سمند - سمند ۵- طبقه مراجعه نمایند. بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور طبق ضوابط مقرر اقدام خواهد شد.

اسناد زیر مفقود شده اند و از درجه اعتبار ساقط می باشند.

۱- سند منزل جواد اسماعیلی واقع در میدان مدرس خمین

۲- سند و کارت ماشین پژو ۲۰۶ تیپ ۲ به شماره شهربانی تهران - ۱۴ ب ۲۱۹ ط ۳۱۴- سند لوذر ۵۴۰ هپکو

۵- سند معدن سنگ گاشه هفت سواران

۶- اسناد و مدارک شرکت شن سازان

۷- گواهینامه پایه ۲ بنام علیرضا اسدی خمین

یک سهام سیمان مجد خواف باکد ۴۰۵۷۳۱ به مبلغ یک میلیون ریال بنام سهیلا

محسنی فتاح از تاریخ ۸۵/۱۰/۱۰ مفقود گردیده از درجه اعتبار ساقط است.

اعلام وضعیت لادرور سواری مدل ۱۳۶۳ بشماره شهربانی ۳۹۹۶۳ تهران ۲۸ مفقود از درجه اعتبار ساقط است

قيد كد يستی الزامی می باشد.

۶۲ و پیکان وانت
کرم رنگ مدل ۶۲
سایا مقفود گردیده
رساقط میباشد .

کد ۱۷۰۰



پیامهای شخصی

پیامهای شخصی

گمشده

شناسنامه (برگ سبز)

پیکان جوانان مدل

۱۳۵۳ به شماره شهربانی

۴۲۲۱۲ کرمان و شماره موتور

۱۱۲۷۸۹۴۶۴۹ مفقود گردیده

از درجه اعتبارساقط

می باشد .

شناسنامه تویوتا مدل ۸۴

به رنگ سبز

به شماره شهربانی

۲۳۱۱۶ بندرعباس ۱۱

و شماره موتور ۱۹۴۷۳

و شماره شاسی۱۳۴۶

مفقود وازدرجه اعتبار

ساقط است

برگ سبز پیکان سواری

استیشن مدل ۱۳۵۶ به

شماره شهربانی

۹۶۳۵۶ نوشهر

و شماره موتور

۵۱۶۰۹۰۶۳۷۳

و شماره شاسی ۲۰۰۴۲۶۳

مفقود وازدرجه

اعتبارساقط است.

سندخودرو وانت تویوتا به

ش ش ۹۹۳۳۹ شیراز ۱۱

ش : م : ۲۸۲۹۹۰۲

ش ش : ۱۷۵۷۲۱

مفقود وازدرجه

اعتبارساقط است.

کارت پایان خدمت

اینجانب رضاقنبری

گوهرریزی فرزندان احمد

به شماره ۲۹۹۰۳۸۱

صادره از شیراز

به شماره شناسنامه ۲۳

متولدسال ۱۳۵۵

مفقودگردیده ازدرجه

اعتبارساقط می باشد.

آگهی فقدان

خانم دکتر آریتا خالویی پور

فرزند غلامرضا دارای

شناسنامه

شماره ۱-۲۸۸۴۴۸۱-۱۲۷

صادره اصفهان متولد سال

۱۳۵۶ اظهار میدارد که

پروانه مطب موقت ایشان

مفقود گردیده است لذا

بموجب این آگهی پروانه

مذکور ابطال میشود از

یابنده خواهشمند است

مدرک فوق را به دفتر

اداره کل صدور پروانه ها

وزارت بهداشت ، درمان و

آموزش پزشکی تسلیم

نمایند .

دفترچه تراکتور فیات

به شماره موتور۵۷۳۹۱

و شماره شاسی ۵۳۳۳۴۷ متعلق

به آقای مهدی زنگی آبادی

مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط

است . یابنده لطفا

به شرکت خدمات حمایتی کشاورزی

تحويل نماید .

برگ سبز سواری پیکان مدل ۱۳۵۵

و شماره شهربانی ۶۵۱۶۴ کرمانشاه ۱۱

و شماره موتور ۶۰۰۳۶۸۵ و شماره

شاسی ۹/۲۲۲۹۱۱ مفقود گردیده وازدرجه

اعتبار ساقط می باشد

مفقودی

سند کمپانی خودرو نیسان پاترول

مدل ۱۳۷۶ به رنگ سفید و شماره انتظامی

۹۱۳ ب ۱۷ - تهران و شماره موتور

Z ۲۴۳۹۷۳۹ و شماره شاسی ۵۱۴۰۶۹ Z ۱۵

متعلق به شرکت غله و خدمات بازرگانی

منطقه شش استان کرمان مفقود از درجه

اعتبار ساقط میباشد.

شناسنامه و کارت

و پلاک عقب پیکان وانت

مدل ۱۳۶۲

به شماره شهربانی

۹۱۶۳۴ تهران ۲۷

و شماره موتور

۱۵۱۶۲۱۰۴۸۳

و شماره شاسی ۱۱۴/۱۱۱۵۵۴

مفقود از اعتبار ساقط است

دفترچه تراکتور

به شماره موتور

۴۲۰۱۰۳

و شماره شاسی ۷۴۵۹۶۷

بنام یدالله رضایی

مفقود از درجه اعتبار

ساقط می باشد.

شناسنامه تاکسی پیکان

مدل ۱۳۸۱ به شماره

شهربانی ۸۸ - ۱۱۱ - ۶۵۳۱۸

و شماره موتور ۱۱۱۵۸۱۹۱۶۴۳

و شماره بدنه ۰۰۸۱۵۹۴۱۳۰

مفقود از درجه اعتبار

ساقط است.

برگ سبز وانت پیکان

مدل ۱۳۵۳

به شماره شهربانی

۸۸۸۷۶ تهران الف

و شماره موتور ۲۲۹۵۸۸۵۶

مفقود گردیده وازدرجه

اعتبارساقط است.

کلیه اسناد و مدارک پژو ۴۰۵ مدل ۱۳۷۲ به

شماره شهربانی ۹۳۲۸۹ شیراز ۱۴ و

شماره موتور ۱۲۴۱۷۱۰۱۸۵۳ و شماره شاسی

۷۱۰۰۵۲۱۶ بنام قنبر ریشقاوندی پور

مفقود از درجه اعتبار ساقط است.

درخصوص شکایت شاهرخ صنعتی مبنی بر مفقودی

کارت خودرو و همچنین سند خودرو در زلزله بم با توجه

به اینکه موضوع شکایت شاکی مفقودی کارت

شناسایی خودرو به شماره ۳۳۲ ب ۷۵ تهران ۱۱ می باشد

عمل مزبور صرف نظر از صحت و سقم آن فاقد جنبه

جزایی می باشد لذا شورا به استناد بند الف ماده ۱۷۷

قانون آیین دادرسی کیفری قرار منع تعقیب صادر و

اعلام می شود قرار صادره ظرف ۲۰ روز پس از ابلاغ

قابل تجدید نظرخواهی در دادگاه عمومی شهرستان

بندرعباس میباشد .

نیازمندیم

به دو بازاریاب خانم

و دو بازاریاب آقا

با پورسانت عالی

جهت پخش مواد غذایی

در شرکت

کیتی گستر کریمان

نیازمندیم .

تلفن : ۳۴ و ۰۹۱۳۹۹۶۸۵۳۳

دفتر

سرپرستی

۲۲۲۲۴۴۱ دفتر

۲۲۲۳۹۳۶

۲۲۲۵۵۵۹ فکس

آدرس:

کرمان خیابان ابو حامد

روبروی یخدان مویدی

سند پژو ۲۰۶ مدل ۱۳۸۴ به

شماره شهربانی

۳۳۵ و ۱۲ ایران ۷۲

و شماره موتور

FSS ۱۴۷۴۶۱۱۸

و شماره شاسی ۸۳۶۳۱۶۶۶

به رنگ یشمی متالیک

مفقود گردیده از درجه

اعتبار ساقط می باشد .

شناسنامه و کارت تویوتا

کرسیدانا مدل ۱۹۹۲ به

شماره شهربانی

۴۵-۹۷۲ ب ۸۲

و شماره موتور ۳۳۵۱۳۷۷

و شماره شاسی

۸۱۰۵۵۸۱۰۶ مفقود از درجه

اعتبارساقط است.

مفقودی

سند کمپانی خودرو وانت مزدا ۱۶۰۰

مدل ۱۳۷۱ به رنگ آبی و شماره انتظامی

۲۲۹۱۲ - کرمان و شماره موتور ۲۱۰۱۰۱

و شماره شاسی ۷۱۶۰۶۲۷۸ متعلق به

شرکت غله و خدمات بازرگانی منطقه شش

استان کرمان مفقود واز درجه اعتبارساقط میباشد

سند کمپانی پیکان سواری مدل ۱۳۸۱

به شماره شهربانی ۷۸۶-۷۱ ج ۷۱

و شماره موتور ۱۱۱۵۸۱۴۳۸۷۰

و شماره شاسی ۸۱۵۴۹۰۲۳ بنام طاهره

جعفری چترودی مفقود از درجه اعتبار

ساقط است. ضمنا خانم افسانه موسی پور

دارای وکالت نامه رسمی می باشد.

برگ سبز آریا مدل ۱۳۵۲

به شماره شهربانی ۶۶۱۸۶ تهران - س

و شماره موتور ۴۰۴ F ۱۰

و شماره شاسی ۲۹۵۷۰ مفقود گردیده از

درجه اعتبار ساقط می باشد .

شناسنامه نیسان پاترول ۴ درب مدل ۱۳۷۹

به رنگ سبز یشمی - کرم متالیک به شماره

شهربانی ۴۷۷ ل ۳۳ تهران ۱۱ و شماره موتور

Z ۲۴۰۵۵۹۵۱ و شماره شاسی

۸۰۳۴۴۹ Z ۳۵ PNVH بنام اتحادیه

شرکتهای تعاونی کشاورزی دامداران

کرمان مفقود از درجه اعتبار ساقط است .

کارت پایان خدمت به شماره ۲۹۸۴۳۷۸

اینجانب منصور عباسپور فرزند امیدعلی به

ش ش ۱۴۵۸ متولد ۱۳۵۴ مفقود از درجه

اعتبارساقط است .

شناسنامه مینی بوس بنز ۳۰۹

مدل ۱۳۴۹ به شماره شهربانی ۷۲۹۶۸ تهران

الف و شماره موتور ۷۲۸۵۹ و شماره شاسی

۷۰۸۱ مفقود از درجه اعتبار ساقط است .

شناسنامه کامیون به رنگ نارنجی مدل ۲۵۳۶

به شماره شهربانی ۸۲۷۳۲ تهران ۱۶

و شماره موتور ۱۰/۱۰/۱۹۵

و شماره شاسی ۳۰۱۰۶۳-۱۴ مفقود از درجه اعتبار

ساقط است.

برگ سبز پراید مدل ۱۳۷۹ به شماره شهربانی

۷۹۳ ب ۱۳ رفسنجان و شماره موتور ۰۰۱۳۰۰۴۱

و شماره شاسی ۱۴۷۲۲۷۸۱۰۰۴۲

به رنگ اطلسی متالیک مفقود گردیده

از درجه اعتبار ساقط می باشد.

آب مایه زندگانی است.

آنها هدر ندهیم.

پذیرش آگهی

در صفحه ویژه استان کرمان

جیرفت - آقای غلامرضا محلاتی

۰۳۴۸۲۲۱۴۱۸۷

رابر - آقای مراد تاج الدینی

۰۳۴۷۴۵۲۲۰۱۱

کوهبنان - آقای اصغر شکوهیان

۰۳۴۲۴۷۳۳۳۰۰

پابادانا - آقای حسین محسن بیگی

۰۳۴۲۴۴۵۰۱۵۸

راور - آقای احمد حاجی محمد حسنی

۰۹۱۳۳۴۳۴۹۲۵

بافت - آقای جواد زند اقطاعی

۰۳۴۲۳۷۲۷۹۸۸

زرنند - آقای علی ابراهیمی نژاد

۰۳۴۲۴۲۲۸۲۳۷

رفسنجان - آقای حسین مصلح الدینی

۰۳۹۱۵۲۲۶۱۶۱

سیرجان - آقای علی محمود آبادی

۰۳۴۵۳۲۲۸۵۹۹

بردسیر - آقای محمد سالاری

۰۳۴۲۵۲۲۱۵۵۶

انار - آقای حسن جعفری

۰۹۱۳۱۹۲۳۸۸۱

منوجان - آقای صدیق گلشنی

۰۳۴۹۶۶۲۲۹۱۱

فروش سایر املاک
انبار، سالن

فروشی

یک واحد گوداری ۱۰۰ راسی به مساحت ۴ هزار متر مربع واقع در تیکمه داش بعدازپاسگاه به فروش می رسد.

شماره همراه
۰۹۱۴۴۳۲۲۱۱۵

پیامهای شخصی
گمشده

سندمالکیت وکارتکس اتومبیل سواری پژو آردی ۱۶۰۰ بشماره شهربانی ۴۲۵ ب۵ادزفول بشماره شاسی ۰۰۷۸۷۱۱۰۷۸ و شماره موتور ۲۳۳۳۲۷۸۱۱۸۹ بنام یحیی اکبری مفقود گردیده از اعتبارساقطی است (مراغه)

سندمالکیت مینی بوس بنز مدل ۱۳۵۲ به شماره شهربانی ۷۹۷۷۶ تهران الف به شماره شاسی ۱۸۴۴۱ و شماره موتور ۷۸۵۶ بنام عطوف حسینی مفقود واز درجه اعتبارساقط است (مراغه)

آگهی فقدان -اعلام وضعیت کامیونت ون نیسان مدل ۷۶ بشماره های پلاک ۷۳۷ ب۱۱- از فو ل و موتور ۱۳۰۵۶ و شاسی ۱۳۳۴۹ ۰۰ مفقود گردیده واز درجه اعتبار ساقط است.

کارت کفالت خدمت نظام وظیفه اینجانپ علی نیرنژاد لیقوان فرزند اصغر به شماره شناسنامه ۶۶۹۳۲ صادره از تبریز مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط است. (تبریز)

شناسنامه مالکیت خودرو سواری پیکان به شماره شهربانی ۷۶۶۵۶ تهران ق متعلق به اینجانپ شهريار حیدری داشلوجه مفقود و ازدرجه اعتبار ساقط است (اهر)

برگ کمپانی مینی بوس بنز ۳۰۹ مدل ۱۳۴۸ به شماره شهربانی ۷۸۷۲۲ تهران وشماره موتور ۰۵۳۹۳۵ وشماره شاسی ۰۴۷۹۶ گم شده وازدرجه اعتبارساقط می باشد (تبریز)

برگ سبز وانت پیکان به رنگ سفید به شماره پلاک ۱۵۹۱۹ بوشهر ۱۱ مدل ۱۳۶۲ بشماره شاسی ۱۴۱۰۶۳۳۵ و به شماره موتور ۱۵۱۶۲۰۱۷۹۶ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است. (سرردود)

کارت پایان خدمت اینجانپ پرویز یادگاری اینق فرزنددیدهالله به شماره کارت ۱۰۰۱۶۵۹ متولد۱۳۴۷ صادره ازجلفا مفقود وازدرجه اعتبارساقط می باشد. (جلفا)

برگ سبز نیسان آمبولانس مدل ۱۳۶۶ به شماره انتظامی ۵۴۸۱۳۱ تهران ۲۹ و شماره موتور ۱۸۴۹۷۵ و شماره شاسی ۵۲۶۳۴ متعلق به اینجانپ محمداکظمی یگانی مفقود شده واز درجه اعتبارساقط است (شپستر)

سندمالکیت کامیون ولوو مدل ۱۳۵۶ به شماره شهربانی ۸۲۱۶۳ تهران ۱۶ متعلق به اینجانپ نوروز علی محمدزاده مفقود وازدرجه اعتبارساقط است. (اهر)

سند مادر مینی بوس بنز ۳۰۹ مدل ۱۳۵۲ به شماره شهربانی ۷۲۳۵۱ تهران ب و شماره شاسی ۰۹۱۲۰ و شماره موتور ۰۰۷۸۰۳ مفقود شده و ازدرجه اعتبار ساقط است (تبریز)

کارت پایان خدمت اینجانپ پیمان وحدت کلیر فرزند التفات متولد۱۳۵۵ به شماره شناسنامه ۱۲ به شماره کارت ۳۲۹۵۵۷۱ ترخیص از شهید مدنی اصلاندوز مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است (کلیر)

کارت پایان خدمت اینجانپ محمدرضا عابدین پور سرردود فرزند حیدربه شماره شناسنامه ۷۵۸۲ به شماره کارت ۸۱۳۱ مفقود گردیده از درجه اعتبار ساقط می باشد (سرردود)

برگ سبز و کارت ماشین وانت سایپا بشماره شهربانی ۲۳۴۴۳ گنبد ۱۱ متعلق به اینجانپ حاجی حاجیلو مفقود و از درجه اعتبار ساقط است (اهر)

پروانه بهره برداری مرمرچوکندی اینجانپ ابوالفضل امجدی به شماره ۱۰۵-۱۲۳۷۴ ۸۰/۸/۸ مفقود گردیده واز درجه اعتبار ساقط میباشد . (سرردود)

دفترچه مالکیت کامیون تریلی کش ماک به شماره شهربانی ۲۲۶۱۵ تهران الف به رنگ سبز مدل۱۳۵۰ شماره موتور ۵۳۷۸ شماره شاسی ۷۹۷۳ مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط است (خسروشهر)

نوبت سوم دفترچه تراکتوررومانی به شماره بنگاه ۴۸۰۲۴ به شماره شاسی ۶۵۲۱۴۹۴۷ وشماره موتور ۶۸۸۰۲۶ به مالکیت آقایان حاجی بابا برزگرزاده کردآباد و سلطانعلی شهبازی مفقود شده وازدرجه اعتبارساقط است (ایلچی)

آگهی مفقودی برگه اعلام وضعیت سواری اپل به شماره ۱۱ ج ۴۲ تهران ۱۱ نوع کورسا. مدل ۱۹۹۴ به رنگ مشکی به شماره موتور۱۹۳۷۸۸۴ به شماره شاسی ۴۳۵۸۰۶۳ R متعلق به آقای غلامرضا ثریا مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط ست (هادیشهر)

سند مالکیت کامیون ولو مدل ۱۳۵۴ به شماره شهربانی ۳۴۳۵۹ تهران ج متعلق به اینجانپان نوروز علی محمد زاده و التفات مهدی پور مفقود و ازدرجه اعتبار ساقط است (اهر)

سند مالکیت و برگ سبز سواری پژو ۲۰۶ مدل ۱۳۸۱ به شماره شهربانی ۲۷ - ۵۴۵ ۲۸ وشماره موتور ۳۳۷۹۸۳۷۲ وشماره شاسی ۰۰۸۱۶۰۵۱۰۳ مفقود شده وازدرجه اعتبارساقط است. (تبریز)

کارت و شناسنامه خودرو پرآید مبا مدل ۱۳۸۶ به شماره انتظامی ۱۵ - ۲۴۸ د ۳۲ و شماره موتور ۲۲۱۰۵۱۹ و شماره شاسی ۱۴۱۲۲۸۶۴۰۶۰۶۵ بنام محمود فتحی نهر مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط است. (تبریز)

برگ سبز تاکسی پیکان مدل۱۳۷۷ به شماره شهربانی ۴۲۷ ب ۱۳- تبریز و شماره موتور ۱۱۱۲۷۷۵۷۸۳۱ و شماره شاسی ۰۰۷۷۴۶۰۴۱۳ متعلق به اینجانپ عباسعلی جدیری نوع فروش مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط است (تبریز)

سند مالکیت اتوبوس بنز ۳۰۲ مدل ۱۳۵۹ به شماره شهربانی ۱۲۳۷۱ - اراک۸۶ و شماره موتور ۱۵۴۰۱ و شماره شاسی ۳۵۰۱ مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط است (تبریز)

سندمالکیت مینی بوس بنز به شماره شهربانی ۲۴۷۳۱ ساری شماره موتور ۰۱۰۷۹۶ شماره شاسی ۰۲۰۹۱۱۳ مفقود وازدرجه اعتبارساقط است. (خسروشهر)

نوبت سوم کارت دانشجویی شماره ۳۸۲۱۰۱۳۳ - اینجانپ سید سعید صدرالاشرافی دانشجوی دانشگاه نبی اکرم تبریز مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط است (تبریز)

برگ سبز ماشین سواری پیکان به شماره شهربانی ۲۹۷ ب ۲۶ تبریز و به شماره موتور ۱۱۲۷۷۱۴۷۰۳ متعلق به ایزدی اقدم مفقود و از درجه اعتبار ساقط است (هشتروند)

چون آقای/ شرکت علی آغباشلوئی ایناللو مالک کامیون تیپ ۶۰۸ بشماره انتظامی ۹۴۱۱۳ تهران ۱۶ با شماره شاسی ۴۶۶-۱۴ و شماره موتور ۰۸-۴۹۹۰۰۰۰۰ بعلت فقدان سند تقاضای صدور سند المثنی نموده است لذا چنانچه هرگونه ادعائی در مورد خودروی مذکور وجود دارد ظرف مدت ۱۵ روز از تاریخ نشر آگهی بادر دست داشتن مدارک کافی به دفتر فروش شرکت ایران خودرو دیزل واقع در تهران - خیابان آزادی جنب دانشگاه صنعتی شریف مراجعه نمایند. بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور طبق ضوابط اقدام خواهد گردید.

اطلاعیه

پیرو اطلاعیه های قبلی و آگهی شماره ۲۴۱۲۴ مورخه ۸۶/۱۱/۱۷ مندرج در روزنامه اطلاعات ، بدینوسیله ازکلیه سهامداران محترم کارخانه منحلّه مهر اسکو (چیت سازی سابق)دعوت بعمل می آید جهت تسویه حساب و دریافت سهم خود از فروش کارخانه فوق در روزهای جمعه ۸۷/۱/۳۰ و ۸۷/۲/۶ و ۸۷/۲/۱۳ از ساعت ۱۰ صبح الی ۱ بعدازظهر به هیئت تسویه ، مستقر در شهرداری اسکو مراجعه نمایند. در ضمن برای آندسته از سهامداران که تاکنون مدرک ارائه ندادند برگ سهام و اصل و فتوکپی شناسنامه و برای وراث اصل و فتوکپی حصر وراثت و در صورت حضور یکی از وراث اصل و فتوکپی وکالت ثبتی نیاز می باشد.

هیئت تسویه کارخانه مهر اسکو

پذیرش آگهی

در صفحه ویژه آذربایجان شرقی

دفتر سرپرستی تبریز { ۵۵۶۳۱۴۱ ۵۵۵۲۵۹۰ ۰۴۱۱

(دعوت به همکاری)

یک شرکت خدماتی معتبر جهت تکمیل کادر حسابرسی خود در استان آذربایجان شرقی تعدادی لیسانس حسابداری (یا رشته های مرتبط) با شرایط زیر:

۱- حداکثر سن ۲۸ سال

۲- حداقل معدل ۱۴

۳- دارای مهارت کافی در کار با نرم افزار EXCEL و آشنائی با سایر نرم افزارهای OFFICE

۴- ساکن تبریز

دعوت به همکاری می نماید.

مقتضیان واجد شرایط حداکثرتا تاریخ ۸۷/۱/۳۱ سوابق خود را به همراه یک نسخه عکس ۴×۳ وکپی شناسنامه (با ذکر شماره تلفن تماس) به آدرس تبریز -ابوریحان - میدان منظریه جنب مجتمع سهندیه - ساختمان اداره کل تامین اجتماعی آذربایجان شرقی - موسسه حسابرسی تامین اجتماعی آذربایجان شرقی ارسال نمایند.

جاذبه های گردشگری اصفهان پایتخت فرهنگی جهان اسلام

مسجد حکیم

مسجد حکیم اصفهان یکی از مساجد بسیار نفیس چهار ایوانه است که در فاصله سالهای ۱۰۵۱ تا ۱۰۷۳ ه.ق. مقارن با سلطنت شاه صفی و شاه عباس دوم به همت طبیب حکیم محمد داودخان ساخته شده است.



آنچه مسجد حکیم را در ردیف مساجد بسیار نفیس دوران صفویه قرار می دهد. ارزش های خاص معماری و کتیبه های متعدد آن است.

مسجد سید

مسجد سید بزرگترین و مشهورترین مسجد اصفهان از قرن سیزدهم هجری است که به دستور حجت الاسلام حاج سید باقر شفتی از علمای بزرگ امامیه که در دوره سلطنت محمد شاه قاجار می زیسته، بنا شده است. در تزئینات کاشیکاری با طرح گلدان و منظره هایی که نمایش داده شده است، رنگ قرمز روشن نقش عمده ای دارد.

حمام علی قلی آقا (موزه مردم شناسی)

حمام های بزرگ و کوچک علی قلی آقا در محله بید آباد اصفهان به سال ۱۱۲۵ هجری قمری برپا شده و وقف مسجد و مدرسه گردیده است. این بنا علاوه بر آنکه کلیه ویژگی های حمام های ایرانی را داراست؛ و شامل حمام بزرگ و کوچک و دارای تزئینات کاشی هفت رنگ و معرق و آهک بری زمان صفویه و نقاشیهای دوران قاجار است.

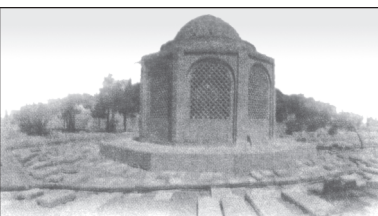
منار ساربان



از زیباترین مناره های عهد سلجوقی می باشد که دارای تزئینات آجری و کاشیکاری با ارتفاع ۵۴ متر می باشد.

تخت فولاد

سرزمینی مقدس با مفاخری ارجمند و منظومه ای دیدنی را نه در عرش که بر فرش زمین شاهدیم، وادی السلام ثانی، تخت فولاد اصفهان آرامگاه ناآرامان دیروز و اندیشمندان تاریخ پر افتخار اسلام و ایران. آنچه اصفهان را مشهور به نصف جهان نموده وجود این ذخایر انسانی و اندیشه و تلاش و فرهنگ سازی آنان بوده و خواهد بود.



گورستان تخت فولاد در طول تاریخ به نامهای لسان الارض بابا رکن الدین و تخت فولاد شهرت داشته است.

Esfahan ۰۱

اصل دفترچه کار رانندگی	اینجانپ
اکبر عابدینی ملک آبادی	به شماره ۲۱۴۹۷۳۴۸۱
مفقود و از درجه اعتبار	ساقط می باشد
اصل دفترچه کار رانندگی	اینجانپ
رسول پناهی درچه	به شماره ۲۱۶۲۹۳۱۴۱
مفقود و از درجه اعتبار	ساقط می باشد

کارت معافیت خدمت اینجانپ	عباسعلی عمرانی فرزند ابوالقاسم
شماره شناسنامه ۱۰۸۴	متولد ۱۳۴۸
صادره از اصفهان به شماره کارت ۲۶۵۳۰۵	۲-ک
مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد	

شناسنامه مالکیت سواری پیکان	مدل ۱۳۵۹ به شماره انتظامی ۴۴۲ ی ۳۳ ایران ۲۳
مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد	

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه (نوبت اول) شرکت تعاونی چندمنظوره کارکنان دانشگاه صنعتی اصفهان	از کلیه اعضا محترم شرکت تعاونی دعوت می گردد در جلسه مجمع عمومی عادی (نوبت اول) راس ساعت ۱۰ صبح روز شنبه مورخ ۸۷/۲/۲۱ در تالار ۸ دانشگاه حضور بهم رسانند. ضمناً از اعضا محترمی که می توانند با قبول سمت بازرس با شرکت تعاونی همکاری نمایند درخواست می گردد جهت اعلام آمادگی کتبی خود تا روز چهارشنبه مورخ ۸۷/۲/۱۸ به دفتر شرکت مراجعه فرمایند.
--	---

دستور جلسه:	۱- گزارش هیات مدیره و بازرس و تصویب صورتهای مالی سال ۱۳۸۶.
۲- گزارش تغییرات اعضا و سرمایه و افزایش سقف سهام و تقسیم سود.	۳- تعیین خط مشی و برنامه آینده شرکت.
۴- تغییر روزنامه رسمی از اطلاعات به نسل فردا.	۵- انتخاب بازرس
هیئت مدیره	

پذیرش آگهی در صفحه ویژه	استان اصفهان
ساعات کار از ۸ صبح الی ۵ بعد از ظهر	دفتر سرپرستی اصفهان
۲۲۲۴۰۰۳-	۲۲۲۴۰۰۱-۰۳۱۱

پلاک خودرو پیکان دولوکس مدل ۵۷ به شماره شهربانی ۳۲۳۳۱۱ آبادان ۱۱ شاسی ۳۴۶۳۱۵ شماره موتور ۸۰۶۱۶۴۷۲۸ مقفود و از درجه اعتبار ساقط می باشد	شناسنامه وانت پیکان سفید رنگ مدل ۸۴ به شماره انتظامی ۷۶۷ ص ۳۳ ایران ۷۳ به مالکیت خانم نگین دادار مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد
اصل کارت هوشمند ناوگان اینجانپ نوراله قاسم پور دهقانی به شماره ۱۷۸۲۳۴۳ متعلق به کامیون تریلرکش هوو به شماره انتظامی ۷۲۹ ع ۲۹ ایران ۱۳ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد	

فرم اعلام وضعیت خودرو پیکان مدل ۱۳۶۳ به شماره انتظامی ۳۹۵۹۱ ساری ۱۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد
--

شناسنامه سواری پژو ۲۰۶ نقره ای رنگ مدل ۱۳۸۲ به شماره انتظامی ۶۲۵ س ۶۸ اصفهان مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد
--

سند کمپانی مینی بوس مدل ۱۳۴۹ آبی رنگ به شماره انتظامی ۷۲۳۶۲ تهران الف شماره موتور ۷۵۱۹۷ و شماره شاسی ۷۲۹۱ به نام نعمت الله بهجت آبادی مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد
--

کد ۱۰۵۰ آماده کار	کد ۶۰۰ کامپیوتر
----------------------	--------------------

آماده کار ۴۰ شریک و سرمایه گذار	کامپیوتر ۵۰ فروش کامپیوتر
------------------------------------	------------------------------

استخدام ۳۵۰ کارگرنقاش	فروش فوق العاده* کامپیوتر، قطعات با قیمت استثنایی خدمات تعمیرات با کمترین کارمزد ۰۳۱۱-۲۳۳۹۵۸۳
--------------------------	--

کد ۱۷۰۰ پیامهای شخصی	کارگر سند بلاست ماهر و رنگ کار صنعتی (ایرلس) نیازمندیم ۰۹۱۳۱۲۹۸۲۴۴
-------------------------	---

کارت و شناسنامه سواری زانتیا مدل ۱۳۸۶ به شماره انتظامی ۱۱۶ ق ۱۳ ایران ۹۵ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد
--

شناسنامه سواری رنو ۵ مدل ۱۳۶۴ به شماره انتظامی ۱۶۱۳۴ اصفهان ۱۴ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد
--

آگهی فراخوان ارزیابی کیفی پیمانکار

نوبت دوم

کارفرما: شرکت آب و فاضلاب روستایی استان اصفهان

موضوع: پروژه‌های قید شده در جدول ذیل

تاریخ دریافت اسناد ارزیابی: از روز انتشار آگهی نوبت دوم به مدت (۵) پنج روز

مهلت تحویل اسناد ارزیابی: از آخرین روز دریافت اسناد به مدت دو (۲) هفته

متقاضیان واجد شرایط می‌توانند با واریز مبلغ (۱۰۰/۰۰۰) یکصد هزار ریال به حساب سیبا

ملی شماره ۲۱۷۵۲۱۰۲۰۵۰۰۰ و مراجعه به امور قراردادهای شرکت آب و فاضلاب

روستایی استان نسبت به دریافت استعلام ارزیابی اقدام نمایند.

توضیح: ارزیابی برای هر طرح بصورت مجزا می‌باشد. بنابراین متقاضیان می‌بایست

قید نمایند که برای کدام طرح یا کار اعلام آمادگی نموده‌اند.

ردیف	شرح کار (پروژه)	رشته و رتبه مورد نیاز	اسناد و مدارک مورد نیاز جهت ارزیابی
۱	اجرای خط انتقال در چشمه لنگان فریدونشهر	تاسیسات و تجهیزات	طبق موارد مندرج در استعلام ارزیابی
۲	اجرای شبکه توزیع آب در خیرآباد نجف آباد	آب	طبق موارد مندرج در استعلام ارزیابی
۳	اجرای شبکه توزیع آب در چیرمان اصفهان	آب	طبق موارد مندرج در استعلام ارزیابی
۴	اجرای شبکه توزیع آب در رامشه اصفهان	آب	طبق موارد مندرج در استعلام ارزیابی
۵	اجرای شبکه توزیع آب در اریسمان نطنز	آب	طبق موارد مندرج در استعلام ارزیابی
۶	اجرای فاز ۴ شبکه فاضلاب در کرکچگان لنجان	آب	طبق موارد مندرج در استعلام ارزیابی

کمیسیون معاملات شرکت آب و فاضلاب روستایی استان اصفهان

پذیرش آگهی

در صفحه ویژه

شهر جدید اندیشه - شهریار - ملارد- مارلیک و فردیس

فکس ۰۲۶۲-۳۵۳۰۰۰۸

تلفن: ۰۲۶۲-۳۵۳۰۰۰۱-۷

۰۹۱۲-۳۴۸۱۰۷۱ افشار

ابتدای فاز یک اندیشه - طبقه فوقانی فروشگاه پل- ساختمان آرامش

VAHED
Housing Agency
مشاورین املاک
معلمین، متخصصین و قانونی
در امر خرید، فروش، رهن و اجاره
مشاوره با ما گامی بهتر در انتقاب شما
۰۲۶۲-۳۵۵۰۸۳۰ و ۳۵۵۳۹۰۰
واحد کرمی ۰۹۱۲-۲۰۶۱۳۴۹
سعید بهره مند ۰۹۱۲-۳۳۵۷۰۵۹
اندیشه فاز ۳، ورودی بازار میلاد، پلاک ۸۹

شهر جدید اندیشه
مشاورین املاک ارگ
خرید - فروش (مشاوره با ما = گامی بهتر در انجام معاملات شما)
رهن ۰۲۶۲-۳۵۵۴۶۴۶ و ۳۵۵۷۰۱۴
اجاره ۰۹۱۲-۳۴۵۳۳۸۹
آرام جان
اندیشه فاز ۳ جنب سینما - بازار میلاد به سمت ورزشگاه پلاک ۱۶

به یک متخصص جراح چشم پزشکی
جیت همکاری در مطب چشم پزشکی
واقع در شهر اندیشه
فاز ۱ با سه سال
سابقه کار و با تجهیزات کامل نیازمندیم
بهارلو ۰۹۱۲-۱۶۱۷۲۰۶ و ۰۲۶۲-۳۵۳۶۰۶۰

اطلاعیه مهم آگهی استخدام شرکت کامپیوتری آبرایان

به اطلاع کلیه همشهریان محترم شهرستان شهریار و حومه می رساند
جهت تکمیل کادر پرسنلی دفتر مرکزی خود نیاز به
مدیر بازاریابی و تعدادی بازار یاب مجرب (آقا و خانم) دارد
لذا از علاقمندان به همکاری دعوت می شود با همراه داشتن مدارک ذیل
به شرکت آبرایان واقع در شهریار، خیابان انقلاب، جنب بانک ملی
مجمع شباهنگ، طبقه چهارم از ساعت ۱۰ صبح لغایت ۱۲ و از
ساعت ۱۸ لغایت ۲۰ مراجعه نمایند
مدارک مورد نیاز

- ۱- اصل شناسنامه و یک برگ تصویر آن ۲- تصویر آخرین مدرک تحصیلی
- ۳- تصویر برگ پایان خدمت برای آقایان ۴- یک قطعه عکس ۳×۴

فروش پایان معامله نیست آغاز تعهد است
املاک علی
فروش زمینهای ۱۰۰ و ۲۰۰ متری با سند قطعی به نام خریدار
با نازلترین قیمت
۰۲۶۲-۳۵۳۲۶۹۳ و ۰۹۱۲-۳۳۶۹۲۷۰۲ و ۰۹۱۲-۳۳۹۸۶۲۳

گروه صنعتی شهریار سرما
تولید مخازن مواد شیمیایی
تولید شیر سردکن، پکیج، پلانت کولر
تولید مخازن استیل ۱، ۲ و ۳ جداره
تولید انواع پاستوریزاتور و هموژنایزر
ساخت، تولید و اجرای مخازن حمل شیر
وسرخانه های ثابت و متحرک
تهران: شهریار، جاده کهنر، بعد از چهارراه صبا شهر، نبش سه راه خلیج آباد
۰۹۱۲-۴۹۸۲۷۶۱
۰۹۱۲-۷۰۰۶۶۳۸
کارخانه ۰۲۶۲-۴۵۷۵۹۹۰

اطلاعات مشاور شما در امر خرید، فروش، رهن، اجاره
املاک سلامت
اسدی ۰۹۱۲-۳۳۶۳۹۸۰-۸۱ و ۰۹۱۲-۳۳۶۳۹۸۰-۸۱

شرکت نگین دنا بام به شماره ثبت ۱۹۹۹
ایزوگام ۰۲۶۲-۳۳۴۷۹۰۸-۳۵۵۵۲۳۵
آسفالت ۰۹۱۲-۶۷۱۰۸۶۹ و ۰۲۶۲-۳۳۴۷۹۰۸-۳۵۵۵۲۳۵

مغازه ای ۵۰ متری
با کلیه امکانات واقع در فاز ۳ مارلیک خیابان گل مریم
فوری فروشی ۰۹۱۴-۱۷۶۸۵۰۵

املاک خرید و فروش ویلا و زمین
خانه ۰۲۶۲-۴۳۸۴۳۶۷ و ۴۳۸۴۹۰۷-۸
طاووسیه شهرک طاووسیه- نبش خیابان بیستم

املاک پیشتاز
۴ هکتار زمین با سند شش دانگ
بر جاده - محمود آباد - قطعه چهار
یک باغ ۱۰۰۰ متری بر جاده حصار شاپوش - ملارد
۴۵ میلیون تومان
۰۹۱۲-۲۰۹۶۸۸۸

خیابان اطلس کرج - سر آسیاب ملارد خیابان اطلس
سایت مسکن جوان
خرید آپارتمان صنعتی فروش
اجاره رهن زمین ویلا تجاری
مسلط به تمام منطقه شهریار - کرج
بامدیریت طبیی ۰۲۶۱-۶۴۷۴۶۵۰

تاسیسات رحمانی
طرح، محاسبه، اجرا
نمابندگی فروش و خدمات پس از فروش
(ایران رادیاتور با یکسال ضمانت)
پکیج، رادیاتور، آبگرم کن و کولر گازی
نگهداری موتورخانه، نصب و سرویس کولر
به تعدادی کارگر فنی ماهر نیازمندیم
۰۲۶۲-۳۵۲۰۴۱۰-۰۹۱۲-۳۵۰۱۵۶۷
ابتدای فاز یک اندیشه جنب بانک ملی

حافظ مسکن
معلمین، متخصصین، قانونی
خرید و فروش زمین، ویلا، رهن و اجاره
(بامدیریت امیر کرمانی حبيب)
پیش فروش آپارتمان های ۴۶ و ۵۵ متری
متری ۱۳۰۰۰۰ تومان با ۱۰ میلیون وام
آپارتمان ۵۰ متری با ۱۲ میلیون وام متری ۱۲۰۰۰۰ تومان
۰۲۶۲-۳۵۲۲۹۵۰ و ۰۹۱۲-۳۷۶۶۸۹۶
اندیشه ابتدای فاز یک جنب خیابان اطلاعات

دکتر علیرضا خاک نژاد بورد تخصصی جراحی عمومی شماره نظام پزشکی ۲۵۷۰۳ کاشت موی طبیعی و قابل رشد

جراحی پلاستیک سینه و جراحی پلاستیک شکم
دارای مجوز اطلاع رسانی از نظام پزشکی کل کشور به شماره ۱۵/۲۸۶۷۶
دارای مجوز اطلاع رسانی از نظام پزشکی کرج به شماره ۸۵/۳۴۴۴
تلفن: ۰۲۶۱-۲۲۶۴۷۱۵ و ۰۲۶۱-۲۲۶۴۵۱۶
آدرس مطب: کرج، چهار راه طالقانی، صدمتر به سمت میدان شهدا
خیابان یادگاری، ساختمان پزشکان استقلال، طبقه دوم واحد ۶

**فروش واحدهای
صنعتی و گاوداری
در سطح
استان تهران و قزوین**

۰۹۱۲۳۸۲۹۷۲۲
۰۹۱۲۳۹۳۶۲۹۷

**شهر جدید هشتگرد
مانی**

خرید و فروش
کلیه فازها و طاقان

۱۵۰۴ الی ۴۲۶۶۵۰۰ - ۰۲۶۲ - ۵۵ خط
فکس و پیام گیر ۴۲۶۶۵۰۵ - ۰۲۶۲
۰۹۱۲ - ۳۰۸۳۹۹۴

شهر جدید هشتگرد فاز ۲ - محله یک - مجتمع تجاری کوی نور - پلاک ۴۲۹

**شهر جدید
هشتگرد**

خرید و فروش
زمین در فازهای
۱ و ۲ و ۳ و ۵
و نگین اعظم
فروشنده زمین کارگاهی

۰۲۶۲-۴۲۶۱۹۰۱
۰۲۶۲-۴۲۶۳۳۴۴
۰۹۱۲۳۶۱۳۲۶۹ پناه خواه

**گاوداری صنعتی
۱۰۰ راسی گوشتی
سند منگوله دار
فروشی**

۰۹۱۹-۲۴۶۳۱۴۲
۰۲۸۲-۲۸۱۶۴۰۱

**فروش استثنایی
شهر جدید هشتگرد
خرید و فروش
زمینهای نگین اعظم
۲۵۰ الی ۲۰۰۰
ویلائی
وکالت، محضری، مبیاعه نامه
دفترچه ای
متری فقط ۷۰ هزار تومان**

۰۲۶۲-۴۲۶۱۹۰۱
۰۲۶۲-۴۲۶۳۳۴۴
۰۹۱۲۳۶۱۳۲۶۹ پناه خواه

**فروش سایر املاک
۸۰
ویلا**

**مناسبترین
خریدار و فروشنده**

املاک شهر جدید هشتگرد

۰۲۱-۴۴۷۱۶۲۸۴
۰۹۱۲۱۰۵۷۷۵۰

**چرا شمال؟
فقط فشند و شهر جدید هشتگرد
چرا کلاردشت؟**

کلیه اطلاعات ملکی در منطقه ما صاحبان اصلی املاک در منطقه هستیم
(خرید و فروش) آپارتمان، زمین، باغ، باغچه و کشاورزی **سلطانپور**

۰۲۶۲-۴۲۶۲۲۲۱۱-۱۳-۴۲۶۱۹۶۷-۴۲۶۳۸۳۳-۰۹۱۲-۳۶۲۱۴۰۱-۰۹۱۲-۳۸۳۳۸۲۶
شهر جدید هشتگرد - ابتدای بلوار ارکیده جنب بانک رفاه شرکت ساختمانی مهران و املاک سلطانپور
WWW.fashand.net WWW.fashand.com WWW.fashand.ir

**شهر جدید
هشتگرد
و فشند**

بهترین خریدار و فروشنده زمین
در فاز ۱ و ۲ و ۳ و ۵ و باغ شهر

۰۹۱۲۳۷۹۷۸۳-۰۹۱۲۴۲۵۱۱۰۱

**بهترین خریدار ملک شما
در شهر جدید هشتگرد**

۰۲۱-۷۷۳۳۹۴۸۴
۰۹۱۹-۲۳۹۳۹۱۱-۰۲۱-۷۷۳۳۹۴

**ما خریدار واقعی ملک شما هستیم
مشاورین املاک هانی**

منطقه بیلاقی فشند و شهر جدید هشتگرد
فاز ۱ و ۲ و ۳ و ۵
با مدیریت ۰۲۶۲-۴۲۶۶۹۷۹
سلطانپور ۰۹۱۲۳۶۵۰۰۶۰

فروش فوری

زمینهای ۱۸۹ تا ۳۰۰ متری
در شهر جدید هشتگرد
با نازلترین قیمت (فروش محدود)
محبوب ۰۹۱۲-۳۷۸۳۳۴۹
شعبانی ۰۹۱۹-۲۰۰۸۹۲۵
۰۹۱۹-۲۰۰۸۹۴۴

املاک طلوع شهر

ما مالکین اصلی و مشاورین صادق ملک در منطقه
فشند و شهر جدید هشتگرد هستیم

جهت خرید و فروش در فازهای ۱ و ۲ و ۳ و ۵
(تعاونی برق) و فشند با ما تماس بگیرید

آدرس: فاز ۱، جنوب میدان ساعت مجتمع تجاری الوند املاک طلوع شهر
تلفن: ۰۲۶۲-۴۲۶۲۳۶۱ و ۰۲۶۲-۴۲۶۲۳۶۴
۰۹۱۲-۲۶۳۸۱۳۳-۰۹۱۲-۳۵۷۷۵۲۳-۰۹۱۲-۲۲۱۳۳۵۰۳

هشتگرد - آبیک

۶۵۰ متر زمین ۳۲۰ متر بنا
دارای ۸۰ اصله درخت
۲ کله با کلیه امکانات
۰۹۱۲۳۸۲۸۱۳۵

**شهر جدید هشتگرد
مسکن جام جم**

مابه آینده شما می اندیشیم
خرید، فروش زمینهای آپارتمانی، ویلایی
فازهای ۵ و ۳ و ۲ و ۱ باغ، گلخانه و صنعتی

از ۱۴ میلیون تومان به بالا

۰۲۶۲-۴۲۶۵۲۵۴-۴۲۶۵۲۵۵
۰۹۱۲-۳۳۸۸۵۰۰ قربانی
۰۹۱۲-۴۸۱۳۴۱۷ قزوینی
۰۹۱۲-۲۸۸۸۷۹۸ شایان
۰۹۱۲-۴۶۱۴۶۴۹ قربانی

شهر جدید هشتگرد: فاز ۲، مجتمع تجاری کوه نور

**شهر جدید هشتگرد
فروش زمینهای فاز ۵
شهر جدید هشتگرد**

بهترین خریدار و فروشنده
زمینهای فاز ۱، ۲، ۳، ۵
ویلا و آپارتمان آماده باغ،
باغچه، زمین کشاورزی
وزمینهای نگین اعظم

**با شرایط مناسب
وکالتی، سند دار**

دفتر فروش: شهر جدید هشتگرد
فاز ۵- بلوک ۱- دفتر ستاره شهر

۰۹۱۲۳۶۱۶۱۵۹-۰۹۱۲۷۳۸۹۶۰۰
۰۹۱۲۱۲۴۱۶۷۵

آینده روشن با سرمایه گذاری مطمئن

سرمایه گذاری مطمئن با سود ۱۰۰٪ در غرب استان تهران

میدان میوه و تره بار جواد الائمه هشتگرد دارای بهترین موقعیت تجاری

تعدادی محدودی از غرفه های موجود با شرایط آسان به فروش می رسد.
(با آب، برق، تلفن و کلیه امکانات)

باسند آماده در دفتر خانه

**دارای تالار پذیرایی کسری
جهت جشنها و میهمانیها با بهترین امکانات**

تعدادی حجره در طبقه اول جهت دفاتر اداری و کارخانجات و لوازم کشاورزی
به متراژهای ۳۶ متری جهت فروش آماده می باشد.

مدیریت: ۰۹۱۲۲۰۱۸۰۴۲
مسئول فروش: ۰۹۱۲۳۰۴۶۴۵۳
دفتر: ۰۲۶۲-۴۵۲۳۸۶۸

آدرس: جاده قدیم کرج، هشتگرد، بعد از پل کردان روبروی پمپ بنزین تهران دشت

شهر جدید هشتگرد

بهترین خریدار و فروشنده
زمینهای فاز ۱ و ۲ و ۳ و ۵

آپارتمان، باغ، باغچه
زمینهای صنعتی و کشاورزی
مسکن صبا

آدرس: شهر جدید هشتگرد،
بلوار ارکیده، لاین غربی ساختمان فدک
مسکن صبا

۰۹۱۲-۴۶۰۶۰۶۹
۰۹۱۲-۳۶۷۱۸۵۲
۰۲۶۲-۴۲۶۳۳۶۶
۰۹۱۲۶۲۱۲۱۹۶
۰۹۱۲۵۲۹۳۰۰۲

**امروز برای فردا
پذیرش آگهی در صفحه ویژه
هشتگرد**

شهر جدید هشتگرد
نظر آباد آبیک و ...

۰۲۱-۲۹۹۹۴۴۳۱ ۲۲۲۲۳۶۲۹
فکس: ۰۲۱-۲۲۲۲۴۸۸۶

شرکت رخترخود دیزل
 نمایندگی ۶۵۶۸ کرج
فروش اقساطی ۶۰ ماهه
 با ۲۰٪ پیش پرداخت و سود ۱۷٪ بانکی
کامیون و کشنده کاماز
 محصول مشترک ایران - روسیه و آلمان
 و کامیونهای جک
 ۰۲۶۱-۴۸۰۴۶۷۱
 ۰۲۶۱-۴۸۱۰۱۱۰
 ۰۹۱۲-۳۴۴۲۱۷۴
 ۰۹۱۲-۳۶۸۴۷۷۹
 کرج - بعداز پل حصارک - بعداز خیابان پیشاهنگی - پلاک ۷۷۳



فروشگاه روغن موتور
خواجه ای
 عاملیت مجاز :
شرکت نفت ایرانول
شرکت نفت بهران
شرکت نفت صنعتی جنوب
توزیع انواع روغن های :
شرکت نفت پارس ، سپاهان و انواع روغن های خارجی
 تلفن : ۲۷۵۴۴۲۴
 فکس : ۲۷۰۳۱۵۵
 ۰۹۱۲-۳۶۱۵۵۶۴
 ۰۹۱۲-۲۶۱۳۱۵۵
 ۰۹۱۲-۳۶۰۹۶۵۳
 مدیرت : حسین خواجه ای
 کرج - میدان هفت تیر - بلوار دانش آموز -
 بعداز درمانگاه شهید کلانتری - پلاک ۷۶۱






دفاتر جذب آگهی نیازمندیها

۲۲۲۲۵۰۰	۱- میدان کرج
۲۲۲۲۲۷۹	دفتر مرکزی
۶۴۹۷۱۱۰	۲- مارلیک و فردیس
۰۹۱۲-۵۷۵۷۳۰۹	خانم جهانگیری
۲۲۱۳۴۷۲	۳- میدان شهدا
۲۲۱۳۴۷۱	آقای افتخاری
۲۲۱۴۱۱۹	۴- خیابان شهید بهشتی
۲۲۱۴۱۱۸ (تلفکس)	گنجی

کد ۳۰۰ خدمات منزل خدمات منزل سایر خدمات ۷۰ شرکت مهندسی پاکیزه کاران سبز کرج امور خدماتی پرستاری ، کودک سالمندان ، نظافت و ... شبانه روزی در محل تلفن ۰۲۶۱-۶۶۳۴۳۱۵ ۰۹۱۲-۶۶۶۰۷۵۴ مهندس فقیری	استخدام راننده به تعدادی راننده مینی بار، خاور نیسان، وانت با ماشین جهت کار در باربری شهری نیازمندیم. ۴۷۱۴۰۱۰-۱۱ ۰۹۱۲-۳۳۳۴۱۱۶	فروش سایر املاک کارگاه، کارخانه فروش کارخانه کارخانه تولید نایلون به مساحت ۵۶۰ متر واقع در بر جاده قدیم قزوین پل گردان دارای ۱۵۰ آمپر برق و امکانات کامل تولید و غیره و مجوز منابع و سهمیه پلیمری نایلون و نایلکس به قیمت مناسب ۰۲۶۱-۴۶۰۴۷۸۹ و ۴۶۰۵۶۵۸ ۰۹۱۲-۱۶۹۴۱۰۸ و ۰۹۱۲-۱۶۹۴۱۰۷	خدمات ساختمانی سایر خدمات شرکت مهندسی پاکیزه کاران سبز کرج کلیه امور ساختمانی جزئی و کلی طراحی و اجرا توسط متخصص با مناسبترین قیمت ۰۲۶۱-۶۶۳۴۳۱۵ ۰۹۱۲-۶۶۶۰۷۵۴ مهندس فقیری
کد ۱۷۰۰ پیامهای شخصی پیامهای شخصی گمشده کارت دانشجویی اینجاب طیبه کیانی پور به شماره دانشجویی ۱۶۶۳۳۵۷۰۱ دانشگاه پیام نور واحد کرج مفقود گردیده و اعتبار ندارد.	کد ۱۲۵۰ فروش آپارتمان فروش آپارتمان کامپیوتر کامپیوتر خرید و فروش کامپیوتر شرکت مدرن سامانه پارس عضو شورای عالی انفورماتیک فروش ویژه کامپیوتر، لپ تاپ و سایر ملحقات کامپیوتری نقد و اقساط از ما نخرید ولی ما مشورت کنید ۰۲۶۱-۶۴۶۷۳۰۹ ۰۲۶۱-۶۴۶۷۳۰۸	کد ۱۵۵۰ خدمات ساختمانی خدمات ساختمانی پوشش سازان اجرای پوشش سقف سوله و منازل با ورقهای گالوانیزه - آردواز - ورق طرح سفال - فایبرگلاس کرکره بارنگهای مختلف اجرای نما و لمبه فلزی و هواکش سقفی (تماس ۲۴ ساعته) ۰۹۱۲-۶۶۲۲۰۹۶	کد ۱۰۰ متفرقه متفرقه شرکت حمل و توزیع کالی شیواگشت ایمن کلیه بارهای ارسالی شما را به هر شهرستان با هزینه کم و مدت زمان کوتاه به صورت بیمه شده ارسال می نمایم. ۴۷۱۴۰۱۰-۱۱ شیواپی ۰۹۱۲-۳۳۳۴۱۱۶ کرج - کمالشهر
کد ۱۰۰ کامپیوتر کامپیوتر خرید و فروش کامپیوتر شرکت مدرن سامانه پارس عضو شورای عالی انفورماتیک فروش ویژه کامپیوتر، لپ تاپ و سایر ملحقات کامپیوتری نقد و اقساط از ما نخرید ولی ما مشورت کنید ۰۲۶۱-۶۴۶۷۳۰۹ ۰۲۶۱-۶۴۶۷۳۰۸	کد ۱۳۰۰ فروش سایر املاک فروش سایر املاک کابینت تمام MDF خارجی ۰۹۱۲۱۹۵۷۴۵۲ ۰۹۱۲۱۴۳۸۲۵۲ ۴۷۱۳۹۱۸-۰۹۱۲۱۹۷۷۸۲۱	کد ۱۰۰۰ استخدام استخدام فروش سایر املاک کابینت تمام MDF خارجی ۰۹۱۲۱۹۵۷۴۵۲ ۰۹۱۲۱۴۳۸۲۵۲ ۴۷۱۳۹۱۸-۰۹۱۲۱۹۷۷۸۲۱	

فروش اتومبیل اقساطی رجائیان

از ۱ ماه الی ۲۰ ماه با سود ۲/۵٪ - ۷۰٪ نقد ۳۰٪ اقساط
 تحویل فوری

پژو ۴۰۵، سمند معمولی، سمند ال ایکس - پژو پارس، وانت پیکان، روآ دوگانه سوز، روآ معمولی
 و کلیه اتومبیل های خارجی، چک تسهیلاتی، بانکی در وجه شرکت ایران خودرو جهت خرید اتومبیل
 دفتر مرکزی: کرج - خ شهید بهشتی - روبروی بیمارستان کمالی - دهکده اتومبیل رجائیان (امیر رجائیان)
 ۰۹۱۲-۱۶۹۲۸۹۸ ۲۲۲۲۶۹۵ ۰۲۶۱-۲۲۲۴۸۷۷ ۰۹۱۲-۱۶۴۰۱۲۵

اتوگالری سورن به مدیریت مهدی رجائیان وارد کننده کلیه اتومبیل های وارداتی مجاز .
 (آمادگی جهت قبول کلیه سفارشات) هیوندای (سونتا - آزا - سانتافه) تویوتا (کمری - پرادو - لندکروز)
 نیسان موراو - لکسو (GF430-LF460-EF350-RX350)
 عاملیت ۱: کرج بلوار دانش آموز - از طرف میدان مادر ۵۰۰ متر به طرف ۷ تیر گالری اتومبیل سورن (مهدی رجائیان)
 ۰۹۱۲-۳۶۱۳۲۰۰ ۲۷۲۲۲۸۴ ۰۲۶۱-۲۷۳۰۸۳۵
 عاملیت ۲: کرج بلوار دانش آموز - روبروی پاسگاه سابق مهر ویلا - اتوگالری پژمان (پژمان رجائیان)
 ۰۹۱۲۱۶۹۳۷۳۵ ۲۷۱۶۶۸۰ ۰۲۶۱-۲۷۱۶۶۷۹
 * قبل از انجام هر گونه خرید اتومبیل و پرداخت وجهی
 با مدیریت فروش دفتر مرکزی تماس حاصل شود. (حسن رجائیان)
 ۰۹۱۲-۱۶۹۲۸۹۸-۰۲۶۱-۲۲۲۲۶۹۵-۲۲۲۲۴۸۷۷

از کلیه شهرستانها عاملیت فعال پذیرفته می شود.
 جهت اطلاع بیشتر با دفتر مرکزی تماس حاصل شود.

کد ۹۵۰

خدمات صنعتی

خدمات صنعتی ۳۰

خرید، فروش، اجاره ماشین آلات

دیگ بخار

استاندارد با ۱۸ ماه گارانتی

دفتر فروش تهران ۰۲۱-۷۷۲۰۱۱۳۳

۲۰۸۰

کد ۱۰۵۰

آماده کار

شرکت پارسیان

جهت پخش فرآورده های تولیدی خود که شامل کیسه های فریزر و کیسه های زیاله کرکس و نایلکس و سفره های یکبار مصرف و فویل آلومینیوم و روکش بهداشتی غذا و تخم مرغ شانس پیوو در اشکال مختلف و غیره به صورت تصفیه بعد از فروش بسرویس رایگان، سراسر کشور از کلیه نقاط ایران نماینده انحصاری فعال می پذیرد.

۸۸۴۵۳۷۸۹ و ۸۸۴۵۳۸۴۳
۸۸۴۱۵۹۳۷ و ۹۱۲۱۰۵۵۰۲۰
۰۹۱۲۶۶۴۵۱۱ و ۰۹۱۲۶۶۴۵۱۱

شرکت بازرگانی معتبر

از کارخانجات و وارد کنندگان معتبر برای پوشاک، آرایشی و بهداشتی چینی گوشی و لوازم جانبی، جهت نمایندگی در استان گلستان آماده همکاری

۰۹۱۲۴۰۲۰۳۹۴-۰۹۱۲۹۳۳۸۳۵۳
۶۶۵۰۷۶۰۹-۶۶۵۵۳۶۱۸

۲۰۸۴

شرکت پارسیان

شما می توانید با سرمایه ۵ میلیون (سرمایه نزد خودتان) و روزانه ساعت کار بسته بندی در منزل خود ماهانه ۴۰۰ هزار تومان درآمد داشته باشید .

۰۹۱۲۱۰۵۵۰۲۰ و ۸۸۴۵۳۷۸۹
۸۸۴۵۳۸۴۳ و ۸۸۴۵۳۹۳۷

کد ۱۳۰۰

فروش سایر املاک

محمودآباد - نهالستان

باغی به مساحت ۳۵۷۱ متر دیوار کشی شده و با سند قیمت ۱۱۰ میلیون

۰۹۱۲۴۹۷۶۶۱۶
۰۹۱۱۳۲۷۶۲۰۹
ناصر پور ۰۱۲۱-۳۲۸۰۵۵۰

شهرسوار - تنکابن

۱۱۰۰۰ متر باغ تاسون ویلا و قطعات کوچک

۰۹۱۲۳۲۳۰۸۲۷

کیلومتر ۸ اتوبان آمل - بابل

زمین به ابعاد ۳۵۰ متر فروش با معوضه با تهران پائینال و واسطه

۰۹۱۲۳۴۴۰۹۸۹

نور - چمستان

زمین از ۲۰۰ تا ۱۰۰۰ متر شهرک تهرانی نشین با مجوز ساخت فروشی

۰۱۲۲-۶۳۴۵۱۴۷
۰۹۱۱۱۴۱۹۳۵

رامسر - ۵۰۰ و ۶۰۰ متری

باساحل شنی، متری ۲۵۰ - ۵۰۰ و ۱۰۰۰ متری - کوهپایه متری ۷۰ و ۸۰

۰۹۱۲۲۲۲۵۷۲

نور - چمستان

۷۰۰۰ متر زمین لب جاده، دیوار کشی و ۲۴۰۰ متر با ۷۵ متر بر - آب - برق - گاز

شهابی ۰۹۱۱۲۲۲۷۶۹
۰۹۱۱۹۲۱۵۹۱۸
۰۱۲۲-۵۲۲۲۸۸۰

فروش سایر املاک ۷۰ مغازه

شهرستان رشت

مغازه خشکشویی در حال کار سرقفلی ۶۵ متر، بالکن ۳۰ متر با لوازم، قیمت ۱۳۰ میلیون تومان خانه ویلایی ۲۱۵ متر بنا ۱۳۵ متر داخل طرح، قیمت ۱۲۰ میلیون تومان فاصله دو ملک ۵۰۰ متر فروشی یا شرايطی

۰۹۱۲۱۸۸۸۵۵۱ و ۰۲۱-۶۶۸۷۴۶۴۸۰

فروش سایر املاک ۸۰ ویلا

آمل جاده سرخورد

۴ دستگاه ویلای نوساز هر یک به مساحت ۶۵ متر در زمینی به مساحت ۱۳۰۰ متر قیمت ۱۱۰ میلیون

۰۹۱۲۴۹۷۶۶۱۶
۰۹۱۱۳۲۷۶۲۰۹
ناصر پور ۰۱۲۱-۳۲۸۰۵۵۰

آمل جاده سرخورد

ویلایی به مساحت ۹۵ متر در زمینی به مساحت ۲۲۰ متر قیمت ۳۵ میلیون

۰۹۱۲۴۹۷۶۶۱۶
۰۹۱۱۳۲۷۶۲۰۹
ناصر پور ۰۱۲۱-۳۲۸۰۵۵۰

محمودآباد - نارنجستان

ویلای ساحلی دوبلکس به مساحت ۱۱۵ متر در زمینی به مساحت ۱۳۰ متر با ۱۰۰ متر پارکینگ و سند منگوله دار و پایان کار قیمت ۸۵ میلیون

۰۹۱۲۴۹۷۶۶۱۶
۰۹۱۱۳۲۷۶۲۰۹
ناصر پور : ۰۱۲۱-۳۲۸۰۵۵۰

املاک شهرستانها ۳۰ خرید و فروش ویلا

زمین مسکونی

به مساحت ۹۳۰ متر واقع در ۷ کیلومتری محمود آباد نزدیکی هتل نارنجستان متری ۲۵ هزار تومان

۰۹۱۱۲۵۲۷۱۷
۰۱۲۲۷۲۷۲۳۶

خدمات املاک ۱۰ آژانس های املاک

املاک چشم انداز

نور - چمستان ویلا ۱۵ میلیون تومان زمین ۵ هزار تومان خاکپور ۰۹۱۱۳۲۱۳۵۳۸
حسن زاده ۰۹۱۱۳۲۱۱۱۷۲
اصغری ۰۹۱۱۱۳۰۰۱۲
۰۱۲۲-۵۲۶۳۰۸۰

املاک دلتا

نور - چمستان ویلا، نوساز ۲۸ تا ۵۰ میلیون زمین تفکیکی متری ۲۵ تا ۴۵ هزار تومان ، فاصله با دریا ۴۱۵ کیلومتر

۰۹۱۱۲۲۲۰۵۱۴
۰۹۱۱۲۲۰۲۵۱۷

گیلان

املاک آسیا

بندرکیاشهر

زیبا کنار - چمخاله

۱- زمین مسکونی ۲۵۰ متر به بالا ساحلی

۲- ویلا ساحلی و جنگلی و آپارتمان

۳- زمین برای کیوی کاری و صنوبر و شالیزار

۴- زمین مسکونی برای شهرک سازی

۵- زمین برای پرورش ماهی ، گلخانه و کارخانجات صنعتی

(احمد پور)

۰۹۱۲۴۲۶۲۱۱
۰۹۱۱۳۷۶۳۱۳
۰۱۴۲۴۸۲۲۱۹۷
۰۱۴۲۴۸۲۱۶۱۱

چمستان (املاک سی تو)

زمین ابعاد مختلف از ۷۰/۰۰۰ تا ۱۰/۰۰۰ دستگاه ویلا از ۳۲ میلیون به بالا

۰۹۱۱۳۲۱۳۵۳۸ و ۰۹۱۱۳۲۱۱۱۷۲

چالوس آژانس معاملات آشیانه

ویلای بسیار لوکس و مدرن زمین در ابعاد مختلف بازرگترین قیمت ساحلی و جنگلی

۰۹۱۲-۱۴۵-۹۷۹۱
۰۱۹۱-۲۲۲-۶۳۲۳
۰۳۰۳۹

آژانس مسکن جا و مکان

مرکز خرید و فروش و اجاره ویلاهای دریا کنار خزر شهر دریا سر و زمینهای منطقه

۰۹۱۱-۱۱۱-۹۴۳۴
۰۱۱۲-۵۲۲-۴۱۵۰

مشاور املاک نسیم شمال

خرید و فروش، رهن، اجاره دریاکنار - خزر شهر - دریاسر شهرکها و زمینهای منطقه

بامدیریت نادریزدانی ۰۹۱۱۳۱۱۲۴۱۳
۰۹۱۲۴۳۷۵۱۵۶
۰۱۱۲-۵۲۸۲۰۳۸

کد ۱۷۰۰

پیامهای شخصی

پیامهای شخصی ۲۰ گمشده

شرکت پارسیان

فرآورده های قائم (سهامی خاص) در منطقه ۷۰ کیلومتری زاهدان به تهران با ۵۰۰۰ هکتار زمین و مجوز حفار حلقه ۳ چاه کثیرالعمیق و مجوز تاسیس کارخانجات کشاورزی دامپروری و شیلات و وام ۳ میلیارد تومانی نیاز به شریک با سرمایه گذار دارد

۸۸۴۵۳۷۸۹ و ۸۸۴۵۳۸۴۳
۸۸۴۱۵۹۳۷ و ۹۱۲۱۰۵۵۰۲۰
۰۹۱۲۴۳۶۴۵۱۱ و ۰۹۱۲۴۳۶۴۵۱۱

تقدیر و تشکر

بدینوسیله از جناب آقای دکتر معتمد متخصص قلب پزشک بیمارستان امام سجاد (ع) رامسر که در معالجه اینجانب فداکاری کردند ، تشکر و سپاسگزاری می نمایم و از مقام محترم وزیر بهداشت تقاضای تشویق این پزشک دلسوز را دارم .

با احترام - رامسر محمد محمدزاده کارمند بازنشسته فرودگاه رامسر

شناسنامه مالکیت خودرو اتومبیل پیکان ۱۶۰۰ به شماره ۲۳۳۸۸۲ به شماره ۱۵۱۷۸ آمل ۱۱ به شماره موتور ۱۱۲۷۵۲۷۷۱۵ به شماره شاسی ۰۰۷۵۵۲۴۱۹۵ گردیده از درجه اعتبار ساقط می باشد .

سند خودرو پیکان وانت به شماره ۲۳۳۸۸۲ به شماره ۱۴ و به شماره موتور ۱۵۱۶۳۱۸۱۰ به شماره شاسی ۰۰۷۵۵۲۴۱۹۵ گردیده از درجه اعتبار ساقط می باشد .

«فریدون کنار»
«عابدی ۰۹۱۱-۹۱۱۲۴۸۲»

«آگهی مناقصه»

مرکز بازسازی ذخایر آبزیان شهید رجایی ساری در نظر دارد در سال ۱۳۸۷ عملیات کاری مربوط به صید مولدین، کشت داشت و برداشت بچه ماهیان استخوانی و خاویاری خود را توسط شرکت خدماتی از طریق مناقصه دومرحله ای انجام دهد.

لذا از کلیه شرکتهای خدماتی که دارای رتبه بندی و تایید صلاحیت شده از سوی سازمان کارو امور اجتماعی می باشد دعوت بعمل می آید تا تاریخ ۸۷/۱/۲۱ لغایت ۸۷/۱/۲۷ جهت دریافت اسناد مناقصه به آدرس ساری - کیلومتر ۱۲ جاده معلم کلا مرکز بازسازی ذخایر آبزیان شهید رجایی ساری (دبیرخانه) مراجعه و اسناد مناقصه را دریافت نمایند.

مرتضی مقدسی
رئیس مرکز بازسازی ذخایر آبزیان شهید رجایی ساری

قابل توجه سرمایه گذاران محترم

یک مجتمع تجاری پذیرایی در ۳ طبقه روی پیلوت در هر طبقه ۲ سالن جمعا ۶ سالن با مساحت حدود ۲۰۰۰ متر با کلیه امکانات و تجهیزات کامل و موقعیت مکانی بسیار مناسب و قابلیت تغییر کاربری و وام مناسب یکجا بفروش می رسد

آدرس : گرگان - انتهای بلوار شهید مفتح - نبش فلکه بسیج روبروی سایت اداری استان مجتمع پذیرایی بزرگ سبز

۰۱۷۱-۴۴۳۰۶۸۷-۴۴۳۰۶۸۴
۰۱۷۱-۴۴۳۰۶۸۸-۴۴۲۶۳۳۰
۰۹۱۱۱۷۵۸۳۵۶

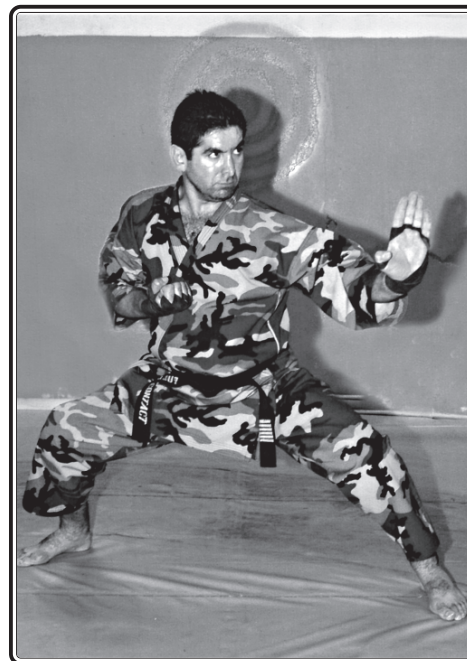
پذیرش آگهی استان مازندران

تلفن	موبایل	تلفن	موبایل
۰۹۱۱۱۹۴۳۲۲	۰۱۹۱-۲۲۲۶۸۷۸	۰۹۱۱۱۱۳۰۱۱	۰۱۵۱-۲۲۲۲۲۰۶
۰۹۱۱۳۲۵۶۸۶۱	۰۱۲۲-۵۲۲۲۴۱۰	۰۹۱۱۱۳۲۱۸۲	۰۱۱۱-۲۲۲۵۰۰۵
۰۹۱۱۳۹۱۷۰۴۳	۰۱۹۱-۲۲۲۳۷۹۵	۰۹۱۱۳۱۴۰۱۷	۰۱۲۳-۲۲۳۶۱۲۸
۰۹۱۲۱۳۸۸۸۰۶	۰۱۹۲-۴۸۲۲۳۲۳	۰۹۱۱۲۱۰۱۳۹	۰۱۲۱-۲۲۲۳۰۶۷
-	۰۱۹۲-۴۶۶۳۳۴۳	-	۰۱۵۲-۵۲۲۱۷۹۹
۰۹۱۱۳۱۲۵۲۸۹	۰۱۱۲-۵۳۵۲۸۷۵	-	۰۱۲۴-۵۲۲۲۲۳۰
-	۰۱۱۱-۳۲۸۸۰۶۹	-	۰۱۲۴-۵۳۵۳۷۷۰
-	۰۱۵۲-۵۳۶۲۲۶۲	-	۰۱۲۴-۳۲۲۳۱۲۶
-	۰۱۲۴-۳۳۷۳۳۴۲	-	۰۱۲۴-۴۲۲۳۱۳۴
-	۰۱۵۲-۶۴۳۳۴۴۰	-	۰۱۵۲-۴۲۲۳۲۵۳
-	۰۱۹۲-۵۶۷۴۳۴۴	-	۰۱۵۲-۵۶۲۲۷۹۸
-	۰۱۲۲-۷۲۸۳۹۹۹	-	۰۱۱۱-۳۲۴۰۸۸۸
۰۹۱۲۳۸۸۲۳۵۱	۰۱۹۲-۲۶۲۲۳۳۶	۰۹۱۱۳۲۷۷۹۸	۰۱۱۲-۵۲۳۲۰۷۸
-	۰۱۹۲-۴۹۲۳۱۹۲	۰۹۱۲۸۰۳۵۰۱۹	۰۱۱۲-۵۲۲۰۵۵۳
۰۹۱۱۱۹۴۷۰۹۳	۰۱۹۲-۴۶۲۵۳۱۳	-	۰۱۱۲-۵۶۲۵۲۴۷
۰۹۱۱۲۹۲۰۸۷۷	۰۱۹۲-۴۲۲۲۲۲۵	۰۹۱۲۵۱۸۷۲۲۶	۰۱۲۲-۷۷۴۴۴۴۴
-	-	۰۹۱۲۳۰۹۱۴۸۳	۰۱۲۲-۶۲۲۳۳۹۲
۰۹۱۱۳۲۵۶۰۷	۰۱۹۲-۵۲۲۲۰۷۷	-	۰۱۲۲-۶۲۳۲۶۵۷
۰۹۱۱۳۲۲۰۴۴۷	۰۱۹۲-۵۲۴۴۴۴۳	۰۹۱۱۳۲۲۱۱۲۱	۰۱۲۲-۶۲۴۲۳۰۷

نوشهر : ۰۹۱۱۱۹۴۳۲۲
چمستان : ۰۱۲۲-۵۲۲۲۴۱۰
چالوس : ۰۱۹۱-۲۲۲۳۷۹۵
سلمان شهر : ۰۱۹۲-۴۸۲۲۳۲۳
نشتارود : ۰۱۹۲-۴۶۶۳۳۴۳
بهنمیر : ۰۱۱۲-۵۳۵۲۸۷۵
پازوار : ۰۱۱۱-۳۲۸۸۰۶۹
رستم کلا : ۰۱۵۲-۵۳۶۲۲۶۲
کیا کلا : ۰۱۲۴-۳۳۷۳۳۴۲
خلیل شهر : ۰۱۵۲-۶۴۳۳۴۴۰
لیمک : ۰۱۹۲-۵۶۷۴۳۴۴
سرخرود : ۰۱۲۲-۷۲۸۳۹۹۹
کلاردشت : ۰۱۹۲-۲۶۲۲۳۳۶
کلا آباد : ۰۱۹۲-۴۹۲۳۱۹۲
عباس آباد تنکابن : ۰۱۹۲-۴۶۲۵۳۱۳
تنکابن : ۰۱۹۲-۴۲۲۲۲۲۵
رامسر : ۰۱۹۲-۵۲۲۲۰۷۷
کتالم : ۰۱۹۲-۵۲۴۴۴۴۳

ساری : ۰۱۵۱-۲۲۲۲۲۰۶
بابل : ۰۱۱۱-۲۲۲۵۰۰۵
قائم شهر : ۰۱۲۳-۲۲۳۶۱۲۸
آمل : ۰۱۲۱-۲۲۲۳۰۶۷
پهشهر : ۰۱۵۲-۵۲۲۱۷۹۹
پل سفید : ۰۱۲۴-۵۲۲۲۲۳۰
زیر آب : ۰۱۲۴-۵۳۵۳۷۷۰
جویبار : ۰۱۲۴-۳۲۲۳۱۲۶
شیرگاه : ۰۱۲۴-۴۲۲۳۱۳۴
سورک : ۰۱۵۲-۴۲۲۳۲۵۳
نکا : ۰۱۵۲-۵۶۲۲۷۹۸
امیرکلا : ۰۱۱۱-۳۲۴۰۸۸۸
بابلسر : ۰۱۱۲-۵۲۳۲۰۷۸
فریدونکنار : ۰۱۱۲-۵۶۲۵۲۴۷
محمودآباد : ۰۱۲۲-۷۷۴۴۴۴۴
نور : ۰۱۲۲-۶۲۲۳۳۹۲
رستم رود : ۰۱۲۲-۶۲۳۲۶۵۷
رویان : ۰۱۲۲-۶۲۴۲۳۰۷

مسئول صفحه: افشین نریمانی
۰۱۲۲-۶۲۴۱۸۴۱ و ۰۲ و ۰۳



فدراسیون کاراته جمهوری اسلامی ایران

فول کنتاکت فایت اسپرت

استاد سید کمال حسینی

مسئول سبک در استان مازندران

از آقایان و خانم های رزمی کار در شهرستان های استان مازندران نماینده فعال می پذیرد.

شماره همراه نماینده سبک در استان مازندران:
۰۹۱۱۳۹۲۳۱۵۵

نام سینما	نام فیلم	سانس	تلفن
تابان	*****	۲۰/۳۰ - ۱۸/۳۰ - ۱۶/۳۰ - ۱۴/۳۰ - ۱۲/۳۰ - ۱۰/۳۰ - ۸/۳۰	۳۳۱۱۴۷۸۶
توسکا	*****	۸/۳۰ - ۷ - ۵/۲۰ - ۳/۴۰ - ۲ - ۱۲/۲۰ - ۱۰/۴۰ - ۹	۵۵۶۴۳۸۳۶
رنگین کمان	*****	۱۸/۴۵ - ۱۶/۴۵ - ۱۴/۴۵ - ۱۲/۴۵ - ۱۰/۴۵	۳۳۳۴۶۷۶۰
ریستال ۲	*****	*****	۳۳۱۱۷۶۷۵
شهرزاد	*****	۲۱-۱۹-۱۷-۱۵-۱۳-۱۱-۹	۳۳۱۱۴۴۹۴
موزه سینما	*****	*****	۳۳۷۱۹۰۰۱۱-۴
کوثر	*****	*****	*****
سحر	*****	۲۱-۱۹-۱۷-۱۵-۱۳-۱۱-۹	۳۳۹۲۹۷۲۸
پردیس تماشا ۲	*****	*****	*****
پردیس تماشا ۳	*****	*****	*****
رودکی	*****	۲۱ - ۱۹/۱۵ - ۱۷/۳۰ - ۱۵/۴۵ - ۱۴ - ۱۲/۱۵ - ۱۰/۳۰	۳۳۹۱۳۷۶۸
کریستال ۱	*****	*****	۳۳۱۱۷۶۷۵
کانون	*****	۲۱ - ۱۹ - ۱۷/۳۰ - ۱۶ - ۱۴/۲۰ - ۱۲/۴۰ - ۱۱ - ۹/۳۰	۸۱۷۲۸۲۶۶
اریکه ایرانیان ۴	به همین سادگی	*****	*****
استقلال	به همین سادگی	۱۰ - ۱۱/۴۵ - ۱۳/۳۰ - ۱۵/۱۵ - ۱۷ - ۱۹	۸۸۹۰۳۹۴۲
ایران ۱	به همین سادگی	۱۲ - ۲ - ۴ - ۶ - ۸	۷۷۵۳۸۷۱۱
جی ۲	به همین سادگی	۸ - ۶ - ۴ - ۲ - ۱۰	۶۶۶۹۶۲۰۷
سپیده ۲	به همین سادگی	*****	۶۶۴۱۷۶۷۰
عصرجدید ۲	به همین سادگی	۲۰/۳۰ - ۱۸/۳۰ - ۱۶/۳۰ - ۱۴/۳۰ - ۱۲/۳۰ - ۱۰/۳۰	۸۸۹۶۸۴۴۸
فرهنگ ۱	به همین سادگی	۱۹/۳۰ - ۱۷/۳۰ - ۱۶ - ۱۴/۳۰ - ۱۲ - ۹/۳۰	۲۲۶۰۱۲۰۵
مرکزی ۳	به همین سادگی	۱۸/۳۰ - ۱۷/۳۰ - ۱۵/۳۰ - ۱۳/۳۰ - ۱۱/۳۰ - ۱۰	۶۶۹۲۸۶۸۶
ایران ۳	پایرهنه در بهشت	۹-۷-۵-۳-۱-۱۱	۷۷۵۳۸۷۱۱-۳
عصرجدید ۱	پایرهنه در بهشت	۲۰/۳۰ - ۱۸/۳۰ - ۱۶/۳۰ - ۱۴/۳۰ - ۱۲/۳۰ - ۱۰/۳۰	۸۸۹۶۲۵۵۰
سعدی	توفیق اجباری	۲۱/۳۰ - ۲۰/۳۰ - ۱۸/۳۰ - ۱۶/۳۰ - ۱۴/۳۰ - ۱۲/۳۰ - ۱۰/۳۰	۶۶۱۶۸۲۶۱
اریکه ایرانیان ۲	دایره زنگی	*****	*****
المپیا	دایره زنگی	۲۰/۳۰ - ۱۸/۳۰ - ۱۶/۳۰ - ۱۴/۳۰ - ۱۲/۳۰ - ۱۰/۳۰	۶۶۹۲۳۵۴۳
ایران ۲	دایره زنگی	۸/۳۰ - ۶/۳۰ - ۴/۳۰ - ۲/۳۰ - ۱۲/۳۰	۷۷۵۳۸۷۱۱-۳
پارس ۱	دایره زنگی	۲۱-۱۹-۱۷-۱۵-۱۳-۱۱	۶۶۹۲۶۹۵۳
پردیس تماشا ۱	دایره زنگی	*****	*****
پیروزی	دایره زنگی	۱۲-۱۰	۷۷۴۳۴۵۷۰
تهران ۲	دایره زنگی	۲۰/۳۰ - ۱۸/۳۰ - ۱۶/۳۰ - ۱۴/۳۰ - ۱۲/۳۰ - ۱۰/۳۰	۷۷۵۰۴۳۳۹
جمهوری ۱	دایره زنگی	۲۰/۳۰ - ۱۸/۳۰ - ۱۶/۳۰ - ۱۴/۳۰ - ۱۲/۳۰ - ۱۰/۳۰	۶۶۴۶۵۳۰۷
جی ۱	دایره زنگی	۹/۴۵ - ۱۱/۱۵ - ۱۲/۴۵ - ۳/۱۵ - ۵/۱۵ - ۶/۴۵ - ۸/۱۵	۶۶۶۳۰۹۴۰
حافظ	دایره زنگی	۲۱-۱۹-۱۷-۱۵-۱۳-۱۱	۳۳۹۰۱۰۷۴
دهکده المپیک	دایره زنگی	۲۰/۳۰ - ۱۸/۳۰ - ۱۶/۳۰ - ۱۴/۳۰ - ۱۲/۳۰ - ۱۰/۳۰	۴۴۷۱۴۰۸۵
شیدا	دایره زنگی	۲۰-۱۸-۱۶-۱۴-۱۲-۱۰	*****
فلسطین ۲	دایره زنگی	۲۱ - ۱۹ - ۱۷ - ۱۵ - ۱۳ - ۱۱	۶۶۴۶۳۲۶۹
قدس	دایره زنگی	*****	۸۸۹۰۴۵۸۵
قیام	دایره زنگی	۲۲/۴۵ - ۲۱-۱۹-۱۷-۱۵-۱۳-۱۱	۶۶۴۰۸۳۲۱
ماندانا	دایره زنگی	۲۲/۳۰ - ۲۰/۳۰ - ۱۸/۳۰ - ۱۶/۳۰ - ۱۴/۳۰ - ۱۲/۳۰	۷۷۴۱۰۹۸۲
مرکزی ۲	دایره زنگی	۲۲-۲۰-۱۸-۱۶-۱۴-۱۲-۱۰	۶۶۹۲۸۶۸۶
ملت	دایره زنگی	۱۹-۱۷-۱۵-۱۳-۱۱	۳۳۱۲۴۲۱۸
شهرقشنگ	راننده تاکسی	۲۰-۱۸-۱۶-۱۲-۱۰-۸	۶۶۴۰۷۷۷۷
اروپا	زن دوم	۲۰-۱۸-۱۶-۱۴-۱۲-۱۰	۳۳۹۱۱۳۷۹
اریکه ایرانیان ۳	زن دوم	*****	*****
بهمن ۲	زن دوم	۲۰/۳۰ - ۱۸/۳۰ - ۱۶/۳۰ - ۱۴/۳۰ - ۱۲/۳۰ - ۱۰/۳۰	۶۶۴۱۹۸۸۲
شقایق	زن دوم	*****	*****
شهرتاشا ۲	زن دوم	۲۱/۳۰ - ۱۹/۳۰ - ۱۷/۳۰ - ۱۵/۳۰ - ۱۳/۳۰ - ۱۱/۳۰ - ۹/۳۰	۶۶۴۲۷۱۵۹
صحرا	زن دوم	۲۰/۳۰ - ۱۸ - ۱۵/۳۰ - ۱۲ - ۱۰/۳۰	۷۷۵۰۷۷۷۷
عصرجدید ۳	زن دوم	۲۱ - ۱۹ - ۱۷ - ۱۵ - ۱۳ - ۱۱	۸۸۹۶۸۴۴۸
فرهنگ ۲	زن دوم	۲۱ - ۱۹ - ۱۷ - ۱۵ - ۱۳ - ۱۱	۲۲۶۰۱۲۰۵
فلسطین ۳	زن دوم	۲۱ - ۱۹ - ۱۷ - ۱۵ - ۱۳ - ۱۱ - ۹	۶۶۴۶۳۱۶۹
کارون ۲	زن دوم	*****	*****
گلریز ۲	زن دوم	۲۰/۳۰ - ۱۸/۳۰ - ۱۶/۳۰ - ۱۴/۳۰ - ۱۲/۳۰ - ۱۰/۳۰	۸۸۷۰۸۸۸۰
ناهید	زن دوم	۲۰/۳۰ - ۱۸/۳۰ - ۱۶/۳۰ - ۱۴/۳۰ - ۱۲/۳۰	۳۳۳۵۶۸۰۹
آسمان آبی	عاشق	۲۱-۱۹-۱۷-۱۵-۱۳-۱۱-۹	۳۳۴۱۶۶۸
فرخ	عینک دودی	۲۰/۳۰ - ۱۸/۳۰ - ۱۶/۳۰ - ۱۴/۳۰ - ۱۲/۳۰ - ۱۰/۳۰	۵۵۳۸۵۲۲۵
آرش	فستیوال	۲۰-۱۸-۱۶- ۱۴/۳۰ - ۱۲/۳۰ - ۱۰/۳۰	۵۵۶۳۸۰۶۶
سارا	فستیوال	۲۰ - ۱۸/۳۰ - ۱۶/۴۵ - ۱۵ - ۱۳/۱۵ - ۱۱/۳۰	۳۳۱۱۴۹۱۵
نادر	فستیوال	۲۰-۱۸-۱۶-۱۴-۱۲-۱۰	۳۳۱۱۴۷۹۵
پیام انقلاب	مادرزن سلام	۲۰/۳۰ - ۱۸/۳۰ - ۱۶/۳۰ - ۱۴/۳۰ - ۱۲/۳۰ - ۱۰/۳۰	۸۸۸۲۹۶۴۱
آستارا	مجنون لیلی	۲۰ - ۱۸ - ۱۶ - ۱۴ - ۱۲ - ۱۰	۲۲۷۱۴۰۲۲
آسیا	مجنون لیلی	۲۰/۳۰ - ۱۸/۳۰ - ۱۶/۳۰ - ۱۴/۳۰ - ۱۲/۳۰ - ۱۰/۳۰	۶۶۴۰۲۹۰۹
آفریقا	مجنون لیلی	۲۱ - ۱۹ - ۱۷ - ۱۵ - ۱۳ ۱۱ - ۹	۸۸۹۰۵۱۷۷
اریکه ایرانیان ۱	مجنون لیلی	*****	*****
بلوار	مجنون لیلی	۲۰-۱۸-۱۶-۱۴-۱۲-۱۰	۸۸۹۶۵۲۹۲
پارس ۲	مجنون لیلی	۲۱-۱۹-۱۷-۱۵-۱۳-۱۱-۹	۶۶۹۲۶۹۵۳
پایتخت ۱	مجنون لیلی	۲۰/۳۰ - ۱۹ - ۱۷ - ۱۵ - ۱۳ - ۱۱ - ۹	۸۸۸۲۸۴۹۱
پیوند	مجنون لیلی	۲۰/۳۰ - ۱۸/۳۰ - ۱۶/۳۰ - ۱۴/۳۰ - ۱۲/۳۰ - ۱۰/۳۰	۳۳۷۰۴۰۴۰
تهران ۱	مجنون لیلی	۱۰ - ۸/۳۰ - ۶/۴۵ - ۵ - ۳/۱۵ - ۱/۳۰ - ۱۱/۴۵ - ۱۰	۷۷۵۰۴۳۲۹
جوان ۲	مجنون لیلی	۲۲/۳۰ - ۲۱/۴۵ - ۲۰ - ۱۸/۱۵ - ۱۶/۳۰ - ۱۴/۴۵ - ۱۳ - ۱۱/۱۵ - ۹/۳۰	۳۲۲۰۳۰۳۱
جی(۳)	مجنون لیلی	۸ - ۶/۱۵ - ۴/۳۰ - ۲/۴۵ - ۱ - ۱۱/۱۵ - ۹/۳۰	۶۶۶۳۰۹۴۰
سپیده ۱۵	مجنون لیلی	۲۰ - ۱۸ - ۱۶ - ۱۴ - ۱۲ - ۱۰	۶۶۴۱۷۶۷۰
سروش	مجنون لیلی	۲۰ - ۱۸ - ۱۶ - ۱۴ - ۱۲ - ۱۰	۷۷۵۰۲۹۲۹
شاهد	مجنون لیلی	۲۰/۳۰ - ۱۸/۳۰ - ۱۶/۳۰ - ۱۴/۳۰ - ۱۲/۳۰ - ۱۰/۳۰	۷۷۸۱۵۵۷۶
شهرتاشا ۱	مجنون لیلی	۱۰ - ۱۱/۴۵ - ۱۲/۳۰ - ۱۵/۱۵ - ۱۷ - ۱۸/۴۵ - ۲۰/۳۰	۶۶۴۲۷۱۵۹
فردوسی	مجنون لیلی	۲۲/۳۰ - ۱۲ - ۱۴ - ۱۶ - ۱۸/۱۵ - ۲۰/۳۰ و پنجشنبه و جمعه ۲۲/۳۰	۸۸۸۲۹۷۸۵
فلسطین ۱	مجنون لیلی	۲۰ - ۱۸ - ۱۶ - ۱۴ - ۱۲/۴۵ - ۱۰/۴۵	۶۶۴۶۳۲۶۹
کارون ۱	مجنون لیلی	۲۲-۲۰-۱۸-۱۶-۱۴-۱۲	۶۶۸۱۵۰۴۷
گلریز ۱	مجنون لیلی	۲۰-۱۸-۱۶-۱۴-۱۲-۱۰	۸۸۷۱۸۷۱۳
مرکزی ۱	مجنون لیلی	۲۱-۱۹-۱۷-۱۵-۱۳-۱۱	۶۶۹۲۹۲۸۲
میلا	مجنون لیلی	۸ - ۶/۱۵ - ۴/۳۰ - ۲/۴۵ - ۱۱/۳۰ - ۱۰	۳۳۷۹۸۸۷۳
شیرین	نصف مال من نصف مال تو	۲۰/۳۰ - ۱۸/۳۰ - ۱۶/۳۰ - ۱۴/۳۰ - ۱۲/۳۰ - ۱۰/۳۰	۵۵۶۴۳۷۲۸

با یک تلفن مشترک ما شوید

امور مشترکین روزنامه اطلاعات تلفنی مشترک می پذیرد.

تلفن : ۲-۲۹۹۹۳۴۷۱

فرم اشتراک

توجه:

آندسته از عزیزانی که دارای کارت منزلت هستند می توانند با ارائه فتوکپی کارت منزلت خود از ۵۰ ٪ تخفیف حق اشتراک روزنامه اطلاعات بهره مند شوند.

نام..... □□□□□□□□□□□□□□

نام خانوادگی..... □□□□□□□□□□□□□□

شماره فیش..... شعبه پرداخت..... کد اشتراک.....

آدرس کامل.....

.....

کد پستی..... □□□□□□□□□□□□

تلفن..... نشریه درخواستی.....

چنانچه قبلا مشترک نشریات موسسه اطلاعات بوده اید

لطفا کد اشتراک را قید فرمایید .

توجه : اشتراک روزنامه فقط در تهران بزرگ است.

نام نشریه	اشتراک یکسال	اشتراک شش ماه	اشتراک سه ماه
روزنامه اطلاعات	۱۳۰/۰۰۰ ریال	۶۵/۰۰۰ ریال	۳۲/۵۰۰ ریال
دنیای ورزش	۲۰۰/۰۰۰ ریال	۱۰۰/۰۰۰ ریال	۵۰/۰۰۰ ریال
اطلاعات هفتگی	۲۰۰/۰۰۰ ریال	۱۰۰/۰۰۰ ریال	۵۰/۰۰۰ ریال
جوانان	۲۰۰/۰۰۰ ریال	۱۰۰/۰۰۰ ریال	۵۰/۰۰۰ ریال
اطلاعات علمی	۵۴/۰۰۰ ریال	۲۷/۰۰۰ ریال	-----
اطلاعات سیاسی اقتصادی	۵۴/۰۰۰ ریال	۲۷/۰۰۰ ریال	-----
مجله روو دو تهران (اطلاعات فرانسه)	۸۴/۰۰۰ ریال	۴۲/۰۰۰ ریال	-----
حکمت و معرفت	۸۴/۰۰۰ ریال	۴۲/۰۰۰ ریال	-----

نام نشریه	یکساله	شش ماهه
اطلاعات بین الملل در اروپا و آمریکا	۵۰۰/۰۰۰ ریال	۷۵۰/۰۰۰ ریال

توجه :

❖ قید کد پستی الزامی می باشد و به درخواستهایی که ناخوانا باشد ترتیب اثر داده نخواهد شد.

❖ درخواستهایی که قبل از بیستم هر ماه دریافت گردد از اول ماه آینده جزء مشترکین محسوب می شوند.

❖ از متقاضیان محترم در خواست می شود مبلغ حق اشتراک نشریات را به حساب جاری ۲۵۱۰۰۵۰۶۰ بانک تجارت میرداماد شرقی کد ۳۵۱ بنام (موسسه اطلاعات شهرستانها) واریز و اصل فیش بانکی را به همراه فرم اشتراک و مدارک مربوطه به آدرس : تهران بلوار میرداماد - خیابان نفت جنوبی - خیابان روزنامه اطلاعات - ساختمان روزنامه اطلاعات ا مور مشترکین کد پستی ۱۵۴۹۹۵۱۱۹۹ ارسال و یا به شماره ۰۱۱۲۲۵۸۰ فاکس ثمائید.

❖ روزنامه اطلاعات بین الملل همه روزه بجز ایام تعطیل همزمان در قاره آمریکا و اروپا چاپ و منتشر می شود. علاقمندا نی که می خواهند این نشریه را برای اقوام و آشنایان خود بفر ستند می توانند مبلغ فوق را به حساب جاری یاد شده واریز و اصل فیش را همراه با فرم مشخصات که در بالا قید گردیده به سازمان امور مشترکین ار سال نمایند.

آگهی مناقصه (نوبت دوم)

مدیریت آموزش و پرورش منطقه ۱۳تهران در نظر دارد امور واحد های خدماتی اداری و کانونهای ورزشی و درمانگاه خود را که شامل موارد ذیل می باشد با شرح وظایف و شرایط مندرج در اسناد از طریق مناقصه عمومی به شرکت های واجد شرایط واگذار نماید. لذا متقاضیان می توانند جهت دریافت فرم شرکت در مناقصه ظرف مدت ۱۰روز از تاریخ انتشار آگهی به دبیرخانه این مدیریت واقع درخ پیروزی / ابتدای سیمتری نیروی هوایی روبروی برق فشار قوی مراجعه و پیشنهادات خود را تسلیم نمایند .

الف) سافتمان مرکزی مدیریت

۱- امور نظافتی ۲-امور تایپ

ب) ورزشگاههای تابعه

۱- امور نظافتی

ج) درمانگاه

۱- امور نظافتی ۲- تلفچی

بدیهی است هزینه درج آگهی برعهده برنده مناقصه خواهد بود. ضمنا این مدیریت در رد یک یا کلیه پیشنهادات مختار است .

شماره تماس : ۷۷۴۶۴۸۳

آگهی دعوت

به مجمع عمومی عادی نوبت دوم

انجمن مهندسین فضای سبز ایران

به اطلاع کلیه اعضا محترم می رساند با عنایت به پایان دوره فعالیت هیات مدیره و به حد نصاب نرسیدن مجمع عمومی عادی در نوبت اول جلسه مجمع عمومی نوبت دوم در تاریخ ۸۷/۱/۲۸ (چهارشنبه) ساعت ۱۶ در محل خیابان ورشو، پارک ورشو، سالن اجتماعات تشکیل می گردد.

دستور جلسه :

- ۱- ارائه گزارش هیات مدیره ، خزانه دار و بازرس و تصویب آن
- ۲- تعیین میزان حق عضویت و روزنامه کثیرالانتشار
- ۳- انتخاب اعضا هیات مدیره و بازرس
- ۴- سایر موارد

هیات مدیره

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی شرکت صنایع شیمیائی تابکم (سهامی خاص)

بدینوسیله از کلیه صاحبان سهام شرکت صنایع شیمیائی تابکم (سهامی خاص) دعوت بعمل می آید در جلسه مجمع عمومی عادی که در ساعت ۱۰/۳۰ صبح روز چهارشنبه ۱۳۸۷/۲/۴ به آدرس تهران خیابان ایران شهر جنوبی پلاک ۸۷ طبقه پنجم در محل مرکزی شرکت تشکیل می گردد حضور بهم رسانند.

دستور جلسه :

- ۱- استماع گزارش هیئت مدیره و بازرس قانونی شرکت
- ۲- بررسی و تصویب صورتهای مالی منتهی به سال مالی ۸۶/۱۲/۲۹
- ۳- تعیین بازرس قانونی
- ۴- تعیین روزنامه کثیرالانتشار
- ۵- انتخاب اعضا هیئت مدیره
- ۶- سایر مواردیکه در صلاحیت مجمع عمومی عادی می باشد

هیئت مدیره

آگهی مجمع

عمومی عادی بطور فوق العاده

شرکت مس کاوان عباس آباد (سهامی خاص) به شماره ثبت ۲۹۸۳۰

بدینوسیله از کلیه صاحبان سهام و یا نمایندگان قانونی آنها دعوت میشود تا در جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده این شرکت که راس ساعت ده صبح روز سه شنبه مورخ ۱۳۸۷/۲/۱۰ در محل ساختمان شرکت تکادو ، واقع در اصفهان - خیابان هزار جریب ، مقابل درب شرقی دانشگاه اصفهان برگزار میگردد، حضور بهم رسانند

دستور جلسه:

- ۱- انتخاب اعضای جدید هیات مدیره
- ۲- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده میباشد .

هیات مدیره

شرکت مس کاوان عباس آباد

آگهی فراخوان عمومی نوبت اول

شرکت شهرکهای صنعتی مازندران در نظر دارد پروژه اجرای عملیات زیرسازی و آسفالت به همراه هدایت آبهای سطحی و شبکه جمع آوری فاضلاب مربوط به شهرک صنعتی تشبندان واقع در کیلومتر ۵ جاده محمودآباد به آمل را به پیمانکاران واجد صلاحیت واگذار نماید. لذا از تمامی پیمانکاران دعوت بعمل می آید که سابقه کار و اسناد و مدارک شرکت خود را جهت ارزیابی فنی و بازرگانی از تاریخ درج در روزنامه تا پایان وقت اداری ۸۷/۱/۳۱ به واحد دبیرخانه شرکت تحویل دهند.

آدرس فروش اسناد: ساری، بلوار پاسداران، شرکت شهرکهای صنعتی مازندران، واحد دبیرخانه آخرین آگهی های مناقصات و مزایده ها در سایت شرکت شهرکهای صنعتی مازندران به آدرس: WWW.MAZANDIEC.IR موجود می باشد.

شرکت شهرکهای صنعتی مازندران



شرکت
شهرکهای
صنعتی
مازندران

آگهی تصمیمات شرکت تولیدی صنعتی نسیم خرمشهر (سهامی خاص) به شماره ثبت ۱۰۷۷

به موجب صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده و عادی بطور فوق العاده و هیئت مدیره مورخ ۸۶/۱۲/۱۲ شرکت تصمیمات ذیل اتخاذ گردید :

۱. سهامداران شرکت و تعداد سهام هر یک عبارتند از آقای عبدالرضا رزمگیر دارای ۳۰ سهم آقای بهزاد معتضدی دارای ۱۰ سهم ، خانم ماندانا شمخانی دارای ۱۰ سهم ، خانم آریستا معتضدی دارای ۱۰ سهم ، خانم نیوشا معتضدی دارای ۱۰ سهم ، آقای امیر نیکسار دارای ۱۰ سهم ، آقای شروین رزمگیر دارای ۵ سهم ، خانم سوسن قهری دارای ۱۰ سهم ، خانم شرمینه رزمگیر دارای ۵ سهم .
۲. آقایان عبدالرضا رزمگیر و بهزاد معتضدی و خانمها سوسن قهری و ماندانا شمخانی به عنوان اعضاء هیئت مدیره برای مدت دو سال انتخاب شدند .

۳. آقای عبدالرضا رزمگیر به سمت رئیس هیئت مدیره ، خانم سوسن قهری به سمت نائب رئیس هیئت مدیره ، آقای بهزاد معتضدی به سمت مدیر عامل و عضو هیئت مدیره و خانم ماندانا شمخانی به عنوان عضو هیئت مدیره تعیین شدند . کلیه اسناد و اوراق بهادار و تعهدآور شرکت با امضاء مشترک رئیس هیئت مدیره و مدیر عامل همراه با مهر شرکت معتبر است .
۴. آقایان بهزاد اسدی فائزی و علیرضا شرفور به ترتیب به عنوان بازرس اصلی و بازرس علی البدل شرکت برای مدت یکسال مالی انتخاب شدند .
۵. روزنامه کثیرالانتشار اطلاعات جهت نشر آگهی های شرکت انتخاب شد .

واحد ثبت شرکتها و مالکیت های صنعتی و معنوی منطقه آزاد اروند

آگهی دعوت به مجمع عمومی فوق العاده نوبت دوم

انجمن مهندسین فضای سبز ایران

به اطلاع اعضا محترم می رساند جلسه مجمع عمومی فوق العاده نوبت دوم انجمن در تاریخ ۸۷/۱/۲۸ ساعت ۱۶ در محل خیابان استاد نجات الهی ، نبش خیابان ورشو ، پارک ورشو ، سالن اجتماعات تشکیل می گردد .

دستور جلسه :

- تغییر برخی از مفاد اساسنامه

اعضا هیات مدیره

آگهی مناقصه

مرکز تربیت معلم شهدای مکه در نظر دارد امور خدماتی مرکز را از طریق مناقصه عمومی به پیمانکاران خدماتی واجد شرایط واگذار نماید. داوطلبان می توانند به منظور دریافت اسناد مناقصه حداکثر مدت یک هفته از تاریخ انتشار آگهی با در دست داشتن معرفی نامه به دبیرخانه این مرکز واقع در خیابان شریعتی انتهای خیابان معلم مراجعه نمایند.

گزارش دعوت

مجمع عمومی عادی سالیانه

صاحبان سهام شرکت تجارت بین المللی راهبرد پارسیان (سهامی خاص) ثبت شده به شماره ۲۶۷۵۳۶

بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم شرکت دعوت می شود تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه که در ساعت ۱۰ صبح روز چهارشنبه مورخ ۱۳۸۷/۲/۴ در محل شرکت واقع در خیابان شریعتی ، خیابان ظفر شماره ۲۱۰/۳ واحد ۶ تشکیل می شود حضور بهم رسانید.

دستور جلسه :

- ۱- قرائت گزارش هیات مدیره و گزارش صورتهای مالی سال ۱۳۸۶
- ۲- قرائت گزارش بازرس و حسابرس در خصوص حسابهای سال ۱۳۸۶
- ۳- تصویب صورتهای مالی شامل ترازنامه و صورت حساب سود و زیان
- ۴- انتخاب حسابرس و بازرس قانونی
- ۵- انتخاب روزنامه کثیرالانتشار شرکت
- ۶- سایر مواردیکه در اختیار مجمع عمومی عادی می باشد

هیات مدیره شرکت

برگ اعلام وضعیت به شماره ۷۸۵۲۷۲ و انت پیکان مدل ۶۳ کرم رنگ شماره شهر بانی ۱۷۸۲۳ - باختران ۷۷ شماره موتور ۱۵۱۶۳۰۵۰۰۶ مفقود گردیده از درجه اعتبار ساقط می باشد.

لیست

نمایندگی های

روزنامه اطلاعات

در تهران

نمایندگی	آدرس	تلفن
آزادی	خیابان آزادی - نبش خوش	۶۶۹۳۵۰۴۳
آهنگ	اتوبان آهنگ-روبروی ورزشگاه سعیدی-مجمع یاران-طبقه سوم	۳۳۷۱۴۵۱۱
بازار تهران	پانزده خرداد بین مسجد امام و نوروز خان	۵۵۶۳۷۴۶۹
بهار شمالی	بهار شمالی	۸۸۳۱۷۳۸۳
بهشت زهرا	بهشت زهرا سالن کامپیوتری	۳۳۷۴۲۰۶۴
تهران نو	فلکه دوم تهران پارس (چهارراه اشراق)-روبروی فروشگاه رفاه-جنب داروخانه	۷۷۸۷۸۷۴۶-۷۷۸۶۴۰۳۶
جاده قدیم کرج	جاده قدیم کرج نبش خلیج طبقه دوم	۶۶۲۵۲۵۲۱
سید خندان	خیابان دکتر شریعتی - زیر پل سید خندان	۲۲۸۶۶۶۹۱
شریعتی	خیابان دکتر شریعتی-روبروی مطهری	۸۸۴۵۳۴۰۷
شمیران	تجربیش - ضلع جنوبی میدان قدس	۲۲۷۱۲۱۸۹
شهر آرا	خیابان ستارخان	۶۶۵۰۲۷۰۷
شهرری	میدان شهرری - پاساژ شیشه	۵۵۹۰۲۱۹۹
شهدا		۷۷۵۳۷۹۵۶-۷۷۴۱۷۲۰۶
قلهک	خیابان دکتر شریعتی -نرسیده به خیابان دولت	۲۲۶۰۵۸۹۱
لاله زار	لاله زار بالاتر از مسجد - پاساژ طلا - طبقه دوم	۳۳۱۱۲۴۱۱
میدان امام حسین	میدان امام حسین - اول خیابان انقلاب	۷۷۶۴۵۳۵۵ - ۹
نارمک	ضلع شمالی میدان هفت حوض	۷۷۸۹۴۸۷۸
هفت تیر	میدان هفت تیر -ابتدای مدرس-پلاک ۵ -طبقه دوم	۸۸۳۰۹۳۴۸
یوسف آباد	ولی عصر - بالاتر از خیابان دکتر بهشتی	۸۸۷۲۰۰۰۱ - ۳